

# که شکوئی گیو



منتدی إقرأ الشافعی

المطبعة (مطبعة) - مری - فارسی (۱)

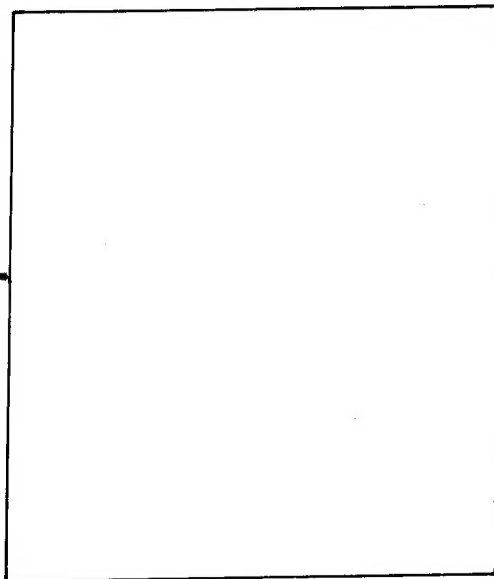
[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

کوکرد ووهی  
گیوی موکریانی

پندا چوونه وه ناماده کردنی  
د. کوردستان گیو موکریانی

بدرگی به که م  
پیتی (۱)

# كه شكۆلى گيو



كو كردنه وهى  
گيوى موكرىانى

پیدا چوونه وهو ئاماده کردنى  
د. کوردستان گيو موكرىانى

به رگى يه كه م  
پيتى (آ)



آی کورددا (ل) ۱۲۷۳ هجری

پیشکش به ...

» بروا کوردو گیوه، ی برازام

به و هیوایه ی

بلیه ی

رنگه ی خدمت کردنی

روشنیری

روونا کتر بکات

کوردستان

۱۹۸۵/۱۱/۲۸

به خدا



## پیشه کی :

که له زستانی (۱۹۷۷) دا گهرامه وه خاکی پیروژ ، بهو ئاواته وه بووم ، له گه ل خوالیخو شبوو گیوی موکریانی - باو کم ، سهر به یه که وه بنیین و پتکه وه خه ریکی ساخ کردنه وه و ناماده کردنی لیکولینه وه ی بابه تانی و پژه یی و زمانه وانی و که له پووری بین • ترووسکایی هم ئاواته رووی له کزی کرد ، که له زانکۆی سلیمانی دا دامه زرام و دیسانه وه له کتیبخانه کی ماموستا گیو دوور که و تمه وه • ئاواته که به یه کجاری بنج پرکرا ، که ماموستا گیو دوامال ئاواپی لی کردم و روژگار له گه لمدانیه یار بوو و نه و گه نجینه یه ی لی وهرگرتم •

له زانکۆدا نه رکینکی زور گرانیان پی سپارد بووم ، نه ویش ده رزگوتنه وه ی حه وت بابه تی جوړاو جوړ ، که شش بابه تیان هیچ به ندیوار یکیان به زمانه وه نه بوو ، تا نه وساش هیچ جوړه کتیبکی نه و تو ، که سه باره ت به بابه تیک له و بابه تانه بیت ، که له پیش من دا چه ندین ماموستا گوتوویانه ته وه نه بوو ، ده با خو م له که لین و سوچ و گوشه ی کتیبانی خو مالی و بیانی ناماده یان بکه م ، له پال نه وانه شدا له لایه ن وزاره ته وه دانانی چه ند کتیبیکم لی داواکرا ، نه وانه هه موو پیو یستیان به کات و شوین بوو ، کات مولکی خو م

نه‌بوو ، شوینم زور ناله‌بارو لاهیترو ناریک‌بوو ، ژووریکي بچکولانه‌ی به‌کری  
نیو خانوویه‌کی هه‌شتا مه‌تری چوارگۆشه‌یی‌بوو ، که هه‌ر تییدا ده‌مخویند ،  
ده‌مئووسی ، چیشتم‌لێ‌ده‌نا ، ده‌نووستم و سه‌رباری ئه‌مه‌ دایکیشم له‌گه‌لم‌دا  
گیرۆده‌ی ئه‌م ژیا‌نه‌ببوو .

له‌گه‌ل ئه‌وانه‌شدا بۆ ماوه‌ی سالیك په‌یتا‌په‌یتا به‌ فهره‌نگی ( ع‌ربی -  
کوردی) ، که نیوی نۆ‌به‌ره‌یه‌و ده‌یان سال مامۆستا گ‌یو خۆی پتوه‌ماندوو‌کرد‌بوو  
، چوومه‌وه‌و پیشکێشی زانکۆی سلیمانیم کردو ( ٢٨٠ ) لا‌په‌ره‌یه‌کی لێ‌چاپ‌کرا ،  
که‌چی له‌ سالی ( ١٩٨٣ ) دا هه‌مووی فه‌وتاندراو ده‌لێن به‌ چاپخانه‌ی زانکۆی  
موسل سپێردراوه ، بۆ ئه‌وه‌ی سه‌رله‌نوێ چاپی‌بکه‌نه‌وه .

ئێسته‌ش ، که ماوه‌ی سێ سالیكه‌ گوازاراومه‌ت‌وه‌ به‌غدا ، له‌گه‌ل بێ‌ریو  
شوینیم و باری‌سه‌خت و ئالۆزوم وابه‌شی یه‌که‌می ( که‌شکۆلی گ‌یو ) پیتی ( آ )  
م خسته‌ به‌رده‌ستی ئێوه‌ی خۆشه‌ویست .

ئه‌مه‌ده‌ویست به‌م چه‌ند دێ‌رمی سه‌ره‌وه ، باسی باری خۆم بکه‌م ، به‌لام  
له‌وانه‌یه‌ ئه‌وانه‌ی شاره‌زای دۆخی گرانی من نه‌بن گله‌یی‌بکه‌ن و بلێن ، سه‌باره‌ت  
به‌ به‌ره‌مه‌کانی مامۆستا گ‌یو هه‌یچی نه‌کرد . .

ئه‌م به‌ره‌مه‌ی به‌رده‌ستان ، ئه‌رك و هه‌ول و کۆششی سی‌چل سالی  
مامۆستا گ‌یوه ، که تا دوا مال‌ئاوایی خه‌ریکی کۆکردنه‌وه‌یان‌بوو ، به‌واتا تا  
١٩٧٧/٧/٢٤ دا ، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌چه‌ند جار سه‌ری له‌ شارانی سلیمانی و  
کۆیه‌و که‌رکووک و قه‌لادزێ و رانیه‌و ئاکرێ و ده‌وک و زاخۆ . . داوه ، وه‌یا  
نامه‌ی بۆ رۆشنبیرانی کورد ناردوو ، تاوه‌کو جگه‌ له‌ به‌سه‌ره‌ات و به‌ره‌مه‌ی  
خۆیان هی ناسیارانی ناوچه‌ی خۆشیانی بۆ بنێرن ، وه‌ک ئه‌م نامه‌یه‌ی

---

که له ١٦/٣/١٩٤٥ دا مامۆستا گ‌یو

بۆ مامۆستا مسته‌فا نه‌ریمانی ناردوو .

---

گلیوی آوارهی موکریانی

نه ریای سگین

چو زنی نه و روزمان پیروزی

له ویر ۱۳/۲/۹۴۵

لهاد خون وهاو زوبانی خو شه وستم چینی ماموت سینه مطوق افه

دوای بیکه سی گولسته ی ریزو آره زومه ندی

نوساده که تان که یست به هفت دسیا و تی تان ایگی دلخوش بوم

وسو پاس به زه یی نیسمان به روه ری تان ده که کم

نه که به ره سخی نازانی نه دانه ی هواره وده م پوره دانه

به رمون !

۱ ناوی با سیریت و با سیره که وزه ت چیه ؟

۲ (هه وکی خوشی) و کوردی فردو چو و زیند که بیسته ده  
۳ (رو صغی ژنه به گزاده کانی که لار) رده وانه به رمون

۴ ترجمه ی حیات و غزله که نه جن که نوشی

۵ خانای قوبادی

۶ ناوی ۲ نفره ش عه کانی له خدمتانه

۷ و سینه یی کی شیوه چتی جوانی کاره بایی خوتان به به رگی کوردی وده

۸ نه که روه ختانا هه یه ههیندکم کلکائی (اصطلاحی لای خوتان  
پوره ره ده نگه که کم پوره وانه به رمون

لطفاً عرض احرارم به خدمت چینی همه د امین یگی جاف

بکه یی و تسوچی و سحر به به رمون که بو که و چتانی بوم

نوسوه هه به رموی

ایر ده که گولی آره زو و سیتی دیدا ریکه شکه که کم

۷



زۆریه‌ی ئهو ویتانه‌ی سالانی سێ و چل ، خۆی گرتوونی و جل و به‌رگسی  
 خۆی له‌ به‌رکردوون ، جا نیگاری کیشاون . مامۆستا گێو بۆ به‌دی هیتانی ئهم  
 کاره‌ مه‌زنه ، رییازیکی بابه‌تانه‌ی گرتبوو خۆ ، هه‌میشه‌ پرسیاره‌کانی ئاماده‌بوون ،  
 و له‌ ژیره‌وه‌ ئهو به‌رپه‌ره‌ی به‌ پرسیاره‌وه‌ ئاراسته‌ی هۆنه‌رانی ده‌کرد ،  
 که له‌ نێو به‌سه‌رهاتی مامۆستا ئه‌خۆل دا دۆزیمه‌وه‌ بلآوی ده‌که‌مه‌وه :-

## اخول - احمد درویش

« - گۆزه‌شته‌ی بێوا احمد درویش »

ناوی - احمد شەرت که عول

ناوی بلوکی - احمد ،  
 سال وه‌ جیگه‌ی له‌ رایی بونی - سانی ۱۹۱۱

لقبی و ئاوبانگی عه‌لی - ~~عەلی~~  
 تحصیلی تا کۆی کردوه‌ - ~~ئەبەد~~ <sup>خارجی</sup> ~~درویش~~

شاعریتی له‌ چه‌وه‌ بوو - ~~سەورا~~

له‌ که‌ به‌ وه‌ شەعره‌ ئه‌یت ؟ - ۱۹۷۷ ~~عەلێ~~

چه‌ نه‌زما ازانیته‌ ؟ - کردی دفا که و گه‌ری

به‌ نه‌زما شەری هه‌ ؟ - کردی ~~درویش~~

شعره‌ جانی له‌ بابه‌ تکه‌وون - مختلف

پایه‌ جوانه‌ که‌ی کو کر او ته‌وه‌ ؟ - ~~نا~~

له‌ چه‌ نه‌وه‌ شەعر یازو ریکته‌ ؟ - ~~درویش~~

آیا له‌ خزمی نه‌وه‌ شەره‌ نه‌ ؟ - ~~بادک~~ <sup>درویش</sup> ~~نا~~

آیا تا ئێستا نه‌وه‌ ~~درویش~~

لە پێداچوونەوه‌دا نەمەویست ھۆنەرانى ھەلکەوتوى دواى سالى (١٩٧٧)يان بخەمەسەر ، چونکە کارەکە ھى مامۆستا گىوہ و بە نىوى ئەو ، بەلام ھىندىک جار بۆى نەلواوہ ئەو شاعىرانەى ، تا ئەو سالىدا پەيدا بوون بەسەرھات و بەرھەميان کۆبکاتەوہ لەنىو کەشکۆلەکەدا ھەر بە ناتەواوى مابوونەوہ من ناتەواويکەم پەيدا کردوون و خستوومنەتە سەريان وەکو :-

( دکتۆر ئىحسان فوئاد ، ئەزى گۆران ، محسن ئاوارە ، ئاواز دزەبى ، ئەحمەد رەشوانى ، ئەحمەد سالار ، ئەحمەد عارف ، ئەحمەد مىرازى و ئەسکەرئى بۆويک و مەلا ئاوارە ) وەيا ھىندىک لەو ھەستيارانە وینەيان بەبووہ ، يا بەسەرھات وەيا ھۆنراوہيان نەبووہ بەپىتى توانا دەستم خستوون .

ئەم بەرھەمە کەرەستەيەکى گرنکە بۆ لىکۆلینەوہ لە مێژووى وێژەى کوردى ، لە جۆرى بىرکردنەوہى شاعىرى کورد ، لە فەلسەفەى ژينى ، ھەتا لە بابەتى ئەتنۆگرافىش بە ھۆى رووخسار و جل و بەرگ و بابەتى باسکراوى نىو ھۆنراوہ کانيان .

ئىستە خەرىکى ئامادەکردن و پێداچوونەوہى پىتى ( ب ، پ ، ت ، و ) ى ئەو بەرھەمەم ، لەگەل پێداچوونەوہ ، بەفەرھەنگە کوردى - عەربىکەى ، ماوہىک لەمەوبەر بە نىوى کچ و کوپانى کوردىدا چومەوہم ئىستە لە چاپخانەکەى خۆماندا لەژێر چاپدايە .

تاکە خواست و ئارەزووى ئەمڕۆم ، گەرانەوہمە بۆنىو کتێبخانەى مامۆستا گىو ، کە بەھۆیەوہ دەتوانم راژەو خزمەتێکى زىتر پىشکىش ئىوہى خۆشەويست بکەم و داواى لىبوردينى کەم و کورتى بابەتەکەش دەکەم .

---

د . کوردستانى موکریانى

بەغدا بەھارى - ١٩٨٥

دەزىکەى رۆشنىبىرى و بلاوکردنەوہى  
کوردى

---



## چەند ويټنەيەك ئە ھۆنراوھەكانى

### ۱ - كەتانی شۆزشى

كەتانی شۆزشى رووى تۆم ، لە ھىچ بەدرى نەزەرنەكەم (\*)  
 شەھىدى تىفى ئەبرۆى تۆم ، لەھىچ طورى ھەزەرنەكەم  
 ھەوادس ھىندتير لىدام ، بە پەيكانى زرى بەندەم  
 كە منەتبارى لوقمان نىم ، لە ھىچ جوورى سەرنەكەم  
 ھەواى سەبزەى روخى يارم ، ۋەھا سەرمەستى كردووم  
 خسوسەن بادەبى چاوى ، لە ھىچ خەمرى خەتەرنەكەم  
 رەقىب فەتۋاى بەقەتلىدا ، بىجەمدىلا ، كە يار فەرمى  
 لە باغاتى ئىرم نالەى نەواى تەبرى ھەدەر ناكەم  
 لە كالايى مەحبەتدا ، گولى شىعرى لە تىفم بوو  
 لە تەقدىمەن ئىبارەى كرد ، كەوا شىعرى لەبەرنەكەم  
 رەقىب ھەورى رەشى ھىنا ، بە رىشۋەى تاحىجبابى  
 گوتم بەدرى بەراتە جەبەكەم ھەورى لەسەرنەكەم  
 مەلەين مەزۋەى ئەشعارى دل (ئاڭخەر) زەۋقى گۆراوھ  
 پشپۆى بەرقى عەشقىمە ، لە ھىچ فەكرى گوزەرنەكەم

(★) ھەر تەنیا ئەو سى پارچە ھۆنراوھە ،

لە نىتو كە شكۆلەكەى گىوداھە بوون .

شیشه‌ی دل مهره‌می ژه‌نگاری پی‌وه گیرنه‌که‌م  
 به‌لکه‌م له‌م ئایینه‌دا ته‌سویری ئه‌و ته‌قریرنه‌که‌م  
 مه‌عه‌دته‌که‌ سالیحه دل قابله بو ته‌سفیه  
 بو‌یه به‌م جۆشو خروّشه عیشقی ئی ته‌کسیرنه‌که‌م  
 تو‌په‌یی شاهان له‌لای من هیچ ره‌واجیکی نییه  
 بی‌چو تو‌ره‌ی تو‌رتوره ، له‌م سیکه‌یه ته‌سدیرنه‌که‌م  
 ناوی من بو نه‌جمه‌ی ساحیب نیشان نه‌جمه‌ی  
 نه‌گبه‌تی بی یا سه‌عاده‌ت ، حه‌یفه چۆن ته‌قسیرنه‌که‌م  
 من له کو‌وره‌ی عیشق ، عه‌جب سۆزو گودازی‌کم هه‌یه  
 سه‌ده‌ه‌زار تفلانی عیشقی وه‌ک زوله‌یخا ژیرنه‌که‌م  
 حه‌لقه حه‌لقه‌ی زولفه‌کانی قه‌یدی زنجیری ده‌له  
 جیکه‌ی ئاسایش ده‌لی خانه‌ی زنجیرنه‌که‌م  
 با له مه‌یدانی حه‌قیقی عیشق و چاوه‌لبرن  
 سه‌ده‌ه‌زار خوبانی وه‌ک یوسف له عیشق پیرنه‌که‌م  
 مه‌ززه‌ه‌ی به‌خت ، که پا به‌سته‌ی روکابی می‌هنه‌ته  
 تو‌خمی شاری تو دل ( ناخکه‌ر ) تو‌زی دامه‌ن گیر نه‌که‌م



### ۳ - رایت فی المنام ..

رایت فی المنام بیتا احترق  
 وبابا مقفلا قد اغتلق  
 سألت ما البیت ومن بناء  
 وا اسفاه لیم احترق لیم اغتلق  
 اجابنی من هاتف بنی الخلیل  
 للزائرین خاصه بیت عتق  
 تغریدا للعمیر الخضری  
 سماؤنا فی الدمع کان انفرق

## د | شیخ ئادی

دامه زرينهري ئاينزاي يه زيدييانه و له نيوه يه كه مي سه ده ي شه شه مي  
كوچي دا ژياوه . ( دائرة المعارف الاسلامية ) سه رباره ت به شيخ ئادي  
نووسيويته تي :-

« شيخ ئادي كوري موسافيري نه مه وييه و له گوندي (فار) له به عله به كه وه  
هاتو ته نيو چياكاني هه كاري و له وئ دا ته كي به كي بو خو ي دروست كردو وه  
خه لك ي وه دووي كه وتوون و له سالي ( ٥٥٥ ) كوچي به رامبه ر به ( ١١٦١ ) ي  
زاييني دا هه ر له وئ دا كوچي دوايي كردو وه .

نووسه راني فه له ده لئ ين شيخ ئادي (مار ئادي) يه ، دي ري كي بو خو ي ناوه ران  
كرد بو وه به نيوي (لاله شس) پاش شيخ ئادي كوري مسافري كوردي  
هاتو ته نه و دي ره وه و دي ره كه ي بو خو ي زه وت كردو وه ، ده لئ ين كوري  
مسافري پئيش نه وه ي ده ستي خو ي به سه ر دي ردا دا بگري ت شواني دي ره كه بو وه .  
خوداني كتبي ( فردها روژ ) ده لئ يت ( شيخ حسن الداسني ) ده بيژي ت ،  
كه شيخ ئادي پسامي وي بو وه و له ژي ر فره ماني شيخي دا كتبه كه ي خو ي  
( فردها روژ ) ي دانا وه .

سه رچاوه يه كي دي ده لئ يت :- شيخ ئادي كوري زي فر له گوندي ( نه ده ن ) ، وه  
هاتو ته نيو چياكاني هه كاري و له گه ل براي خو ي دا چوونه ته گوندي (فار) له  
حه له پ .

شيخ ئادي شاعري كي كوردي ناشتي خواز بو ، له سالاني هه ره دوايي  
ته مه ني دا په ندو ئاموژگاري بو هاودوستاني خو ي دانا وه و ده لئ يت :-

شه رفروشن وه ندي كه ين نه م ناشتي خواز  
كاروپيشي بولبولي باغادكه ن كه يف وسه ما

شيخ ئادي بوژيژيكي نيشتمان په روه بو وه ، له هوئ راوه يه كي وي دا نه وه  
ناشكراده كات ، كه حه ز له خو ين رشتن ناكات ، به لام سه ره راي نه وه ش ، كه  
هي ترش هاتبايه سه ر خاكي نه ويش ده بگوت ناچارن ده بي ت گوتوويه تي :-

بادو باگور چەندی دژواری بێن  
 نێ گيايێ نەرمی شەنگە نابریت  
 هاتنا وە سەد هەزار ئێزەش پێی  
 نێ گيايێ توول و تەپ پێ نامریت  
 جار لروم و جار لفرس جەورا بەهەنگ  
 کەفتی کوردستانی دا لێ ئیوریت  
 ئەز چمە ؟ دەرویشی بی تاسسو بەدی  
 لێ بەلێ ، تاسی مە نابیت کەس بکریت  
 سەد وەکی روستەم لپەیی نەوقاس دەچن  
 تاسێ کوردا لدووف کەسێ نازفریت  
 مە هەزار دەشت و بیابان تێکفەدان  
 چەورا روم و فرس لدورا مە دخوریست  
 مە دقیت سوسن لکوردستانێ نەبن  
 بیخودان نێرگس ژتیهنا کووزریت

---

« پارچە ھۆنراوەیەکی دی شیخ ئادی »

---

دیت و دەمەك دێ بزمان یں چیا  
 ژ داری مە ژیر دێ ببادەن وەك گولا  
 شەرفروش وەندی کەین ئەم ناشتیخواز  
 دێ ئەکەین رێکا بەهەشتی بو هەما  
 ئاف و روبار بەر بەئەفرازی ببەین  
 بی نووین و پووشکی بی سەری و بی چرا  
 تا سوپیدی دێ لسەر بەفرێ نووین  
 کاروپیشی بولبولێ باغا دکەن کەیف و سەما  
 هەرکەسێ بمریت دێ ساغ کەین بێ فەمان  
 نابن ئیش و نەخۆشی دەرد و تا  
 باوو باران کامرانی لێ دکەین ئەم بی درەو  
 دەستی یەزدان هاری مە دێ کەت خودا  
 نابیتە پەیشی بەلێ پەشتی هەزار چەندی دسال  
 کوورەھێ دێ رابیتن خرده بته باب و برا  
 کورد هەمی دێ کامران بێن روژەکی  
 دی تەنازە بێن دمیسی بو بەهەما  
 ئەوەل پەرسی بو خودێ نە ژ بوته ئییل  
 ئیم پەرسی تو تی بگە بو هەردووکا

---

(×) ئەم ھۆنراوانە شکیان لێ دەکریت ، کەھی (شیخ ئادی) بێ ، چونکە بە  
 بیرێ ئەمرۆ دەربراون و ووشەکانیشی لە فەرھەنگی زمانوانی ئەمرۆی  
 کوردی دا هەن ، نەك هەشت سەد سال لەمەوپێش - کوردستان .

---

|              |                 |
|--------------|-----------------|
| نېچ          | به لآن ، به لام |
| توول         | ناسك            |
| ټيوريت       | ټازار ده مينيت  |
| تاس          | تاج ، كلاو      |
| به دي        | سه لته          |
| نه وقاس      | عه ساي ده رویش  |
| كووزرين      | هه لپرووكان     |
| په يقين      | ټاخافتن         |
| ټهول په رستي | دين وټاين       |

---







## ئارى



سامى كوپرى عەبدولقادىرى كورى سولەيمانە ، لە سالى (١٩٤٢)ى  
 زايىنىدا لە رەواندز ھاتۆتە جىھانەو ، قوتابخانەى سەرەتايى و ناوەندى لە  
 رەواندز تەواو کردوو ھەو خانەى مامۆستايانىشى لە ھەولير تەواو کردوو .

ناری له سالی (۱۹۵۹) دا دهستی به ههلبهستدانان کردووه و  
 سۆزوسه و دای نیشتمان خستوو یه ته سهر هه وهسی ههلبهستدانان ، له سالی  
 (۱۹۶۳) دا به مامۆستای قوتابخانهی (بیخالی) له رهواندز دامه زراوه .

## « چهند وینهیهك له هۆنراوه كانی ناری »

### ۱ - ئه ی دِل

ئهی دِل ده زانم له من به قینی  
 هیندهت نه ماوه چاوم ده ربینی  
 پیم ده لێی بۆچی ههردهم نه ساغی  
 به لهش لاوازو هه لکیشی ناخی  
 ههردهم داماو ی لیت به باره  
 ئه بێ ئامانجت دیدنه ی ۰۰۰ یاره  
 بۆ وا به ده بختی ، وها هه زاری  
 ههردهم غه مبارو له ژین بیزاری  
 ته مه نت گه یی به هه زده سالان  
 قهت خۆشیت نه ویت ئهی ماله ویران  
 ئهی دِل شاعیرم شاعیر هه ر ئه بێ  
 بهشی نه گبه تی و ئازاری سه ر بێ  
 به لام دله کم هه رچهند هه زار بێ  
 هیچ یارم ناوی با هه ر غه مبار بێ  
 به لام ، که وشه ی ئهم کوردستانه  
 هاته بهر گویم به بێ گومانه  
 به جاری خه فته له لای من نه با  
 نه مباتن به ره و گۆرانی و سه ما  
 په یمان نه وه به له ریکه ی وولات  
 رۆحو ماله کم بکه مه خه لات

۱۹۶۰/۵/۲۲

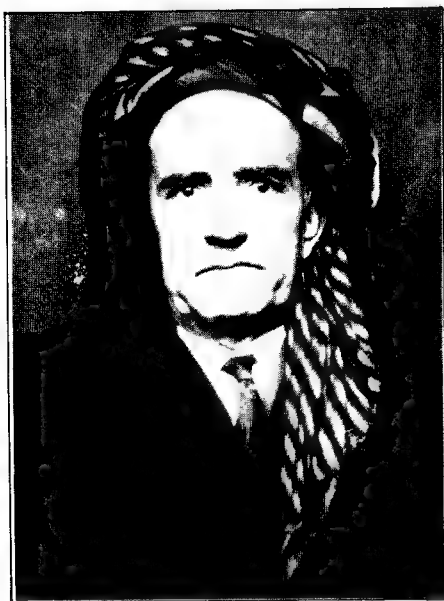
له قوولایی دلو دهروون  
 نه یخمه سه ر په لکی گولان  
 به دیاریه وه بۆت نه نیرم  
 بۆتۆ نه نیرم نهی جوان  
 نه لیم جووانی نه رمو نیانی  
 فینکی سروهی شه مالی  
 نه لیم توخوا ده پیم بلای  
 که گیرۆده ی بالا که ته  
 دلی من دلدار ته  
 تو تاقه دلدار ی نهوی  
 جا چاوه که نهی نازه نین  
 وهره ته فره له شهرم که  
 با تامی دلدار ی بکه پین  
 بهرووی گهرم، بهووته ی خوش  
 په یمان به دین تا کو نه مان  
 تا به یه که گه یین دلشاد بین زوو

هه ل نه ریم ههستیکی روون  
 تیکه ل به شه ونمی به یان  
 شه تلای فیانم نه دیرم  
 نهی هه وینی شادی ژیان  
 نمونه ی به فری کو یستانی  
 له باخی ژیان کالی  
 نه ت بیستووه رازی دلی  
 شه ی دای خه ت و خاله که ته  
 به ندی داوی زامته  
 پر شنکی به ختیار ی نهوی  
 نهی ئاوات و هه ناسه و تین  
 سووک سووک فیانت گهرم که  
 مه ی نه تی ژین له بیر به یین  
 ناخی دهروونم بیتنه جۆش  
 دووله ش بین ویه که دل یه که گیان  
 بژین به جووت پر ئاره زوو





ناری  
(نجم‌الدین دینلیره‌یی)



وینم بیینن جارجار یادم‌کن  
دهستی هزاری بگرن شادم‌کن  
رئی چاکه گرتن پیشه‌ی مەردانه  
هەرچه‌نده بژیت دوایت نه‌مانه

ئارى نىۋى نىجم الدىن كورى مهلا رەسۈلى دىلتىژەيە ، لە سالى ( ۱۹۰۹ ) ۱۵  
لە سلىمانى ھاتتۇتە دىناۋەو لە خويندنگەى سەرەتايى خويندوۋىەتى و لە خزمەت  
باۋكىشىدا ھىندىك بەشى ۋە رگرتوۋە بەزىرەكى خۆى رۆشنىبىرى گىشتى  
ۋە رگرتوۋە ۋە كاتەى بەسەرھاتى خۆى بۆ مامۇستا گىو نووسىۋەتسەۋە  
لە شارباژىردا ( معاون بىطرى ) بوۋە . تەخەلوسى شىعرى نىجم الدىن مهلا  
رەسۈل لە پىشدا ( شەۋقى ) بوۋە ، جا دوايە كىردوۋىە بە ( ئارى ) .

### چەند وېنەيەك لە ھۆنراۋەكانى ئارى

#### ۱ - شىن بۆ دوو كۆرپەى نەۋجەۋانى ئازادو نەۋزاد

ئازادو نەۋزاد كۆرپەى جوانم  
روشن كەرەۋەى رىگەى ژيانم  
ھىوام بوو ئازاد بىن بە دكتور  
لە ھەلكا بازوۋى قوۋەتى پىرزور  
نەخۋشى ۋولات بەدۆزىتسەۋە  
تىمارى بىكات بىۋوژىتسەۋە  
نەۋزاد لە حقوق بۆم يىتە دەرى  
تۆلەى چەند سالى ۋولات ۋە رگىرى  
جا يىتە مەيدان باۋك و كورپانى  
ۋولات يىش بىخەن بۆ كامەرانبى  
ئالو بەيداخى يەككىتى ھەلكەن  
دوژمن لەخاكى ۋولات بەدەركەن  
ھەنگاو ھەل بىنن بۆ ساحى ژيان  
قورسايى ۋولات بىخەنە سەرشان  
فەلەك دەك كۆپر بى ، جەرگە سوتانم  
خانۋو تەلارى ھىۋات روۋخانم  
كۆپرەت كىردوۋە شەقامى ژىنم  
لەت بىزار كىردم روۋى شىرىنم  
ھىۋاۋ خەيالى سى سالى ژىنم  
ۋەك خەۋ ھات و چوۋ نەت ھىشت بىبىنم  
ئازادو نەۋزاد چوۋنە قەبرىستان  
مىيان ھىشتەۋە بۆ كىشەى ژيان

ولات لاوانت ووریا بۆتەو  
 بۆتۆ ھەول ئەدەن بەدلو بەگیان  
 ھەنگاو ھەلئین بۆ ساحە ژیان  
 ھیوا بەیدا کە ، ھیزت بئەبەر  
 تۆوی یەکیئەسی وا دائەچینی  
 ئاویشی ئەدەن بە خوینی جگەر  
 ریشە ی ئەزانسی لەبن دەردینن  
 دەس لەناو دەسا ، گەلگەلو پۆل پۆل  
 سوور ئەبێ گۆلی یەکیئەسی کوردان  
 لەمیشکیانا عیلم ئەدا شەپۆل  
 بەکامی یارو کویری رەقیبان  
 شەمال تۆیش وەرە دەردی دەروونمان  
 خاویز و فینک بەسەر ۰۰۰۰ شاخان  
 بگەینە لای ھەموو ۰۰۰۰ نیشتمان  
 تێپەرکە بەسەر میڕگ و گولانسا  
 ئینجا برۆرە خزمەت پیشەوا (\*) ۰۰۰۰  
 عرضی ئیخلاسی گەلم پیشکەش کە  
 لەسەر ئەو ھەول و ئیمەش ئیقتیدا  
 بێ بروا لەخواو ئەغیار ئەندیش کە  
 پێی بلێ ئەو جەژنی نەورۆزە  
 ئاگر ئەسوتێ ھەتاکو بەیان  
 چرای رووناکی ئیمە ئەفرۆزە  
 مبارک بایی ئەکەم پیشکەشتان  
 ( ئاری ) تیکۆشین کەردەوہی لاوہ  
 تا ئاخەر تکی خوین لە بەدەنم  
 چاولیکەری لە وولاتم باوہ  
 شەرت بێ سەرفی کەم لە رێی وەتەنم



(★) لێردە مەبەستی لەپیشەوا ( ئەمین زەکی بەگە ) ، ھەروە کو خۆی  
 لەژێرەوہ نیوی بردووہ ۰ (ک ۰م ۰) ۰





ئازاد

(مەلا محمد كوپى شىخ تەھا)

۱۳۳۶

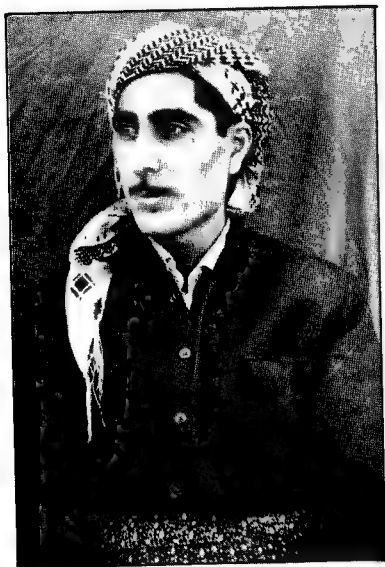


ئىتوى مەلا محمد مەدە ، كوپى شىخ تەھاى كورى شىخ عەلى كسوپى  
مەلا عىساي باليسانىيە . لە (۱۳۳۶)ى كۆچىدا زانستى كۆنى لە مزگەوتە كاندا،  
كە زۆرتى لەلای كاكى (مەلا شىخ ئومەر)ى خويندووہ . بۇ خويندن چۆتە  
خويندنگە (زېوہ) و مەدرەسەى (سىكتان) و مەدرەسەى سېرە و ھەروتە كۆن و  
شەقلاوہ شى تەواو كىردووہ و ھەروا لە خەتتو توتەش خويندووہ تى و لە  
مەدرەسەى مەلا ئەفەندىدا لە ھەولتېرى ئىجازەى لە خزمەتى كاكى وەرگرتووہ .



به تیری غمزه‌ی چاوت جگه‌ر سه‌رچاوه‌ی خویننه  
 به داوی زولفه‌کی خاوت دلم برپاوه به ندینه  
 به نووکی خه‌نجه‌ری نه‌برۆت له تاوی تابی دوو‌گیسوت  
 عه‌زیزم موجه‌ری دل سوت جییم شه‌ق‌شه‌قه‌ سینه  
 له عشقی رووی گول‌نارت ، له دووری وه‌سلو دیدارت  
 خه‌ریکی بیمارت ، گه‌لێ بێزاره‌ لهم ژینه  
 به‌عه‌زمی دیده‌نی خالت ، به‌یادی نیرگسی کالت  
 ده‌که‌م نه‌و چاوه‌ ریمالت ده‌که‌م دل باخو ره‌نگینه  
 ویسالت ئاوی هه‌یوانه ، فیراقت ده‌ردو فیغانه  
 خه‌یالت قوه‌تی جانه ، میسالت نه‌بوو ، هه‌م‌نینه  
 منم داعی ویسالتی تو ، منم مه‌ستی خه‌یالتی ... تو  
 دلی شه‌یدای جه‌مالی تو هه‌موو ده‌م مات و غه‌م‌کینه





ئاشنا

جەبار عەبدولكەرىم

۱۹۳۸

ئىتوى جەبار عەبدولكەرىم ، لە سالى ۱۹۳۸ دا لە ديانە لە دايسكى بوو و خويندنى لە كۆيە ، تا پۆلى پىنجەمى سەرەتايى تەواو كەردوو ، هەر لە منداڵىو سەوداى شعرو شاعرىتى لە مېشكدا بوو ، بەلام نەى زانىد چۆنى بۆ بېجىت ، هەتا لە مامۇستايانى قوتابخانەكەى دا رىو شويىن و رىبازى ئەدەبى بۆ روون كرايەو ، جا دەستى بە ھۆنراو ھۆنەو كەردوو .

چەندەم ئارام گرت ، لەسەر گەيشتن ، بە شادى ژيان  
چەندەم چاوبريە ، ئاسۆى ئاواتى ، دوورو بى پايان  
چەندەم ، ھەلکيشا ، ئاخى ناکامى ، لە ناخى دەروون  
نەمدى دەرکەوئ ، لە ئاسۆى ھىوا پرشنگىكى روون  
چەندەم مام چاند لە باخى ژيان ، كە بۆم بگرئ گول  
بەفرمىسكى چاو ئاومداو خۆشم ھەروەكو بولبول  
بە نغمەى خۆشو بەستەى دلدارى دەم لاواندەو  
شنەى ھەناسەم تەمى مەينەتى لىرەواندەو  
كەچى بەھارى بەختم ھەر نەھات نەمدى گولانە  
بۆيە ئىستەكەش تامى ژيانى رابردووم تالە



• ناغا •

( نهحمەد چوكل ناغا )



نیوی نهحمەد کوپی حاجی چوكل ناغا کوپی هەویز ناغایەو لە خێلی  
بایزییەو لە قۆریتان لە ساڵی ۱۳۳۰ کۆچی لەدایکبووەو لە تەمەنی شەش  
ساڵیدا لەلای مامۆستای تایبەتی ، کە نیوی مەلا عەبدوللا موکریانی بوو  
خوێندوویەتی • لە تەمەنی چواردە ساڵیدا هەلبەستی هۆنیوەتەو هۆی  
سەرەکی هۆنراوە دانانیشی بۆ سەودای دڵداری دەگەریتەو •





ئەم پارچە ھۆنراۋەيەنى خوارەۋە بە چوار زمانى ھۆينۈتەۋە ، كوردى ،  
غەرەبى ، توركمانى و فارسى :-

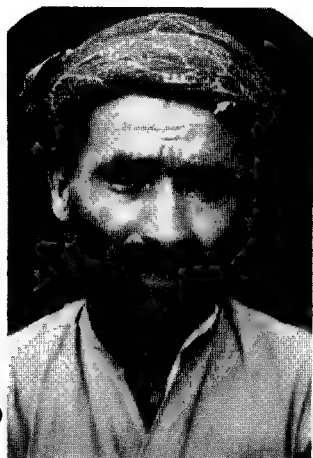
بە قوربانى لېۋەكانى تۆ بە ئالى  
شكاندى نرخی مەرجان و لەئالى  
جېنىك بېن شىرك حېن يظھىر  
كنور البدر فى جوف الليالى  
ترنچ غېفېك كانى سەفادر  
پى اقبال ايلە دشدى خيالى  
چە گويم سېنە صافت كە چوناست  
بآب كوثر نماند از زلالى  
نەمامى قەدى خاوت ھىروە كو خاۋ  
لە چاۋى دورخەنگ ئاۋارىي بمالى  
جېبى مېجتىسى يا نور عىنى  
وھل تەرف بھجرك ما جرى لى  
گوزم صو اقيور گوگلمدە آتش  
خيالم فكر نردن باشقە خالى  
نە پايى رفتن و نە طاقتسى صبر  
بسر افتادەام من از كلالى  
وەرە رەھمى بە ( ئاغا ) كە بە قوربان  
ھە تاكەى لەم خەم دەرەدە بنالەم

ھەولتەر ۱۹۴۱/۱/۲۹





## ئاغا ھەيوانى



ئاغا لە خېلى ھەيوان بوو ھەم لەسەردەمى رەزا قولى خانى ئەبو  
قەدارەدا ژياو ھەم ، لە ساڵى ۱۹۱۷ دا لە تەمەنى پەنجا ساڵىدا كۆچى دوايى  
كردو ھەم .

ئاغا ئاسنگەر بوو ، رۆژىك لە رۆژان دەچىنە مالى ھەستا حاجى خانى  
ھەستاي ، كە سەگىكى زۆر درى دەبىت ، قەپ لە قاچى ئاغا دەگرىت ،  
ئەويش ئەو ھەلبەستەى خوارەو ھەم ، كە پلار لە ژنە جوانەكەى ھەستا حاجى خان  
دەگرىت دەھۆننەو ھەم :

ھەستا حاجى خان يەك تلى دىرى  
يەك تلى سىيە دەم كولى دىرى  
ژنى بالا بەرز خۆش گلى دىرى  
باوان برمى چ چلى دىرى  
لە ھەركەس خوسە لە دلى دىرى  
كورەگەى بازك سەرچلى دىرى  
ئوستاي حاجى خان خو رازى دىرى  
يەك تلى سىيە مل بازى دىرى  
ئاي چ خەم چەم پەروازى دىرى  
لەبى تاوانەيل چ گازى دىرى  
مە ساو دوينى خەفيك و مريك  
رەنپەكى فەقىرى بى تاوان گرىى

خوسە : خەم  
بازك : ھەرزەكار  
تاوانەيل : تاوانباران

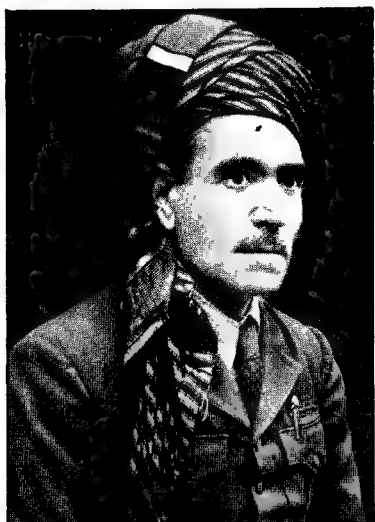
تل : تووتكەسەگ  
دەم كول : لمووزكورت  
خۆش گلى : جوان  
چل : پرچ ، قژ



ئاگا

(عەلى ئاگا سەعید)

( ۱۹۰۵ )



ئەلى ئاگا بە ( شەوقى ) ش نىئوبانگى دەركردووه ، كورى سەعید ئەفەندى  
شەوقىيە ، لە سالى ( ۱۹۰۵ ) دا لە سلیمانى دا پىنى ناوئە ژيان و ھەر لە ویشدا  
خویندنى سەرەتا پى تەواو کردووه لە بەغداش خانەى مامۆستایانى خویندووه  
بە مامۆستا دامەزراووه بۆتە بەرپووە بەرى قوتابخانەش و شارەزای زمانانى  
كوردی ، عەرەبى و توركى و فارسى بووه . دیوانىكى دووسەد لا پەرەبى ھىە ،  
بابەتەكانى بە شیوہىەكى گشتى نىشتمانى ، دلداری و كۆمەلایەتین .

روژی جومعه‌بوو ، وختی نی‌وه‌رو  
 له « ناشه گواوی » به‌شی تانجه‌رو  
 به‌راستو چه‌پ‌دا زه‌ریف روانیم  
 بوخته‌م پشکنی ، هه‌تا توانیم  
 له‌به‌ر خورگه‌یه‌ك تاڤگه‌ی ئاوی  
 نه‌سلی مراویم کردو مـراوی  
 سه‌ر سه‌وزی پشت ره‌ش بن کلکی‌سپی  
 خۆم بۆ راکشانده‌ به‌مات و کپی  
 هه‌ناسه‌م کیشا ، هه‌ناسه‌ی ئامال  
 بیکرم له‌ که‌لله‌ی یاخۆ له‌بن بال  
 ئاخۆ له‌ کوپوه‌ لی‌ی بگرم نیشان  
 له‌پیش زرمه‌دا نه‌چیته‌ ئاسمان  
 قه‌رارم وادا ، نه‌وه‌ك هه‌ستم‌کا  
 له‌کیسم بچی ، ئینگجار په‌ستم‌کا  
 بۆ که‌وتنه‌ قه‌مچی به‌هه‌نگاوی وورد  
 ته‌نیشتاو ته‌نیشته‌ ریگه‌م به‌سه‌ربورد  
 روانیم تیلاپی روییم به‌له‌نگه  
 بێ عه‌ینی نه‌توت ( په‌نای بێ‌ده‌نگه )  
 به‌چوار چنگۆله‌ که‌وتمه‌ گاگۆلکی  
 خۆم زوو که‌یانده ، کومه‌له‌ درکـی  
 نه‌مجا له‌وێ‌دا خۆم کۆکرده‌وه  
 خه‌م و هیلاکیم له‌ بییر‌برده‌وه  
 ئاواتی راوچی جوان به‌ری‌زه  
 سیلاح و نیچیر پال و پارێزه  
 هه‌مووی حازربوو ، نه‌شتم‌که‌وتسه‌ر  
 نه‌شته‌ی لێدانی ته‌یری بێ‌خه‌به‌ر  
 به‌چیچ‌کانه‌وه‌ چیچکی نیشان‌زان  
 قه‌وسی قوناخه‌م تونده‌کرد له‌بن شان

قاچى لە پېشرو قاچى نوشتاوہ  
 چاوى چەپ قوچاۋ راستىش كراوہ  
 خىستەم رېكى چاۋ ، نەختى بەرە وخوار  
 مەل و مورىلە و درزى سەرئەنبار  
 تەتيك و پەنجە نەفەس بۆى وەستا  
 نەنگوستم كېشا ، زىمەى لى ھەستا  
 ھارە و شىرخەم خستە ئە و چەمە  
 لە دەنگ بارووت و لە وورشەى ساچمە  
 ھارەى دووبارە ھەمووى ئافەرىن  
 بۆ راۋى لاۋى ئەسرى بېستەمىن  
 لەگەل شىرخەى مەلى سىيا بەخت  
 تلى سى جاردا ، بۆى كەوت لەسەر تەخت  
 زانىم سەعاتەن كارى تەواوہ  
 پەكى كەوتوۋە ، ئىسكى شىكاوہ  
 لەگەل ئەوەشدا دووربىنى باشە  
 يەكسەر بەھىرش بەتېرى واشە  
 دەستىكەم مالى ، بەشان و مليا  
 كاتى پېمزانى ، كسپەم كەوتە لەش  
 تەزوۋى تەنەكە ، گور ئاسنى رەش  
 سەماۋەرىكى كۆنى غەجىب سەير  
 لافاۋ ھىناۋى ، لەمن بوو بەگىر  
 ھەناسەى ساردم ، مامەۋە ھەيران  
 لە راۋى تەيرى ناۋ تانجەرۆ بووم  
 دلخۆشى خۆم دا چەقام وینەى سىنگ  
 شوكر ئەنگاۋتم ، كردم بەبېژىنگ  
 لەوساۋە ئىستاش ھەرچەم دىتەرى  
 تەقەى لى ناكەم ، ھەتا ھەل نەفرى

ل و مورىلە  
 ۋە لە ھەنبار كە  
 ھا سوۋە . لىر ۋە

مورىلە : تېزەى سەر لولەى تەنەك  
 تەتيك زمانى تەنەكە ، كە پەنجەى پتوہ بىت ، دەتەقېتەۋە





## ئاگر

( عوسمان حاجى عومەر يەحيا )

( ۱۹۳۱ )



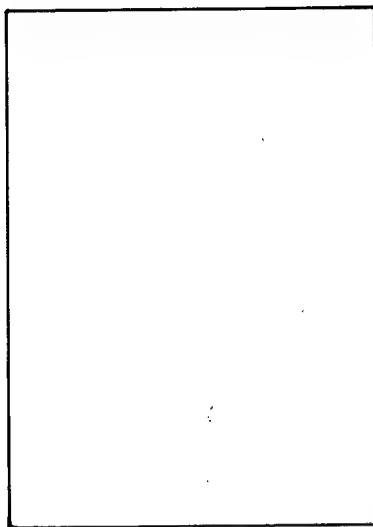
ئىتوى عوسمان كوپى حاجى عومەر كورى مام يەحيا يە ، نىوبانگىيان  
بەئەسحابەكوژ پەيدا كىردووه . لەسالى ( ۱۹۳۱ ) دا لە كۆيە لە دايك بووه و هەر  
لەويش قوتابخانەى سەرەتايى تەواو كىردووه . لە سالى ( ۱۹۴۷ ) وە دەستى بە  
هۆنراوه دانان كىردووه و چەند ديوانىكى هەيەو لە ئىتو گۆنارى هەتاوو هيسا  
ژيندا بەرھەمەكانى بلاو كىردۆتەو .

بهرگي رووي زه مين رهنگي گوراوه  
 گولي به هاران شه به قسي داوه  
 چوزه رهي دره ختان له نوي ژباوه  
 به فري نساري كه ژان تـواوه  
 جیژني دره ختو گول و نه وړوژه  
 جیژنيكي كوردي به رزو پيروژه  
 ره مزنيكي ميژووي سه به رزي هـوژه  
 له يادي روژي ... كاوه  
 نه مرو يه كه مين روژي به هاره  
 سه رتاپا زه مين گول و گولـزاره  
 حوكمي نهـم جهـڼه له كردگار  
 به چوار فـسـلي سال چـرخي سووـپـاوه  
 حوكمي روژگار چـرخي سهـرزهـمين  
 نهـو روژه بهـرزهـي كرد به يه كه مين  
 يه كهـم روژي سال له بنچينهـي ژين  
 كاني ووشكـبوو له نـوي ژـباوه  
 به سهـرچـوو شهـوي تاريـكي زـستان  
 گرمـي هـوري رهـش بـروسـكهـي ناسـمان  
 ترسو لهـرزي لهـش لهـشـكري توفـان  
 تـازه بهـسـهـرچـوو نهـو چـاوو راوه  
 سهـرمـاو شـليـوه شهـختهـو سهـهـولـبوو  
 هاوړيـي زوردارو دړنـدهـي چـولـبوو  
 نهـمـرو ميوانـي ناو قـهـبري قـوولـبوو  
 نهـسـتـيرهـي بهـختـي گشتـيان رزاوه

فینکی بههار بۆ هاته مهیدان  
 سایه‌قهی ده‌رکرد له‌ناو نیشتمان  
 کردی به جه‌زن و ئاهه‌نگ و سه‌یران  
 زه‌مین گوشادی لی ده‌تـکـاوه  
 گياو گول له ده‌ر سه‌ری نایه ده‌ر  
 وه‌سیله‌ی ژیان خه‌رمان و جه‌نجهر  
 چوزه‌ره‌ی دره‌ختان دره‌ختی به به‌ر  
 رووناکی کوردان قاقه (هه‌تاوه)  
 له باعه باعی ده‌نگی به‌رخ و کار  
 وێرکرای ده‌شت و می‌رگ و می‌رگوزار  
 به‌کزه‌ی شه‌مال نه‌سیمی به‌هار  
 له‌شکری زوقمی سه‌رما کشاوه  
 شه‌وقی گزنگی له ئاسووه‌گی که‌ژ  
 تیشکی پرشه‌نگی دایه باخ‌وره‌ز  
 چویله‌کی ناشتی سیپلکی قاقه‌ز  
 مزگینسی نه‌مرۆی تازه هیناوه  
 ده‌نگی ئه‌م جیژنه وه‌ک شه‌وقی پرته‌و  
 هه‌موو کوردانی راپه‌رانه‌ له‌ خه‌و  
 ره‌ویه‌وه ترسو تاریکایی شه‌و  
 مانگی له چـواـرده خه‌رمانه‌ی داوه  
 چاوت هه‌لبه‌ره ئه‌ی گه‌لی کوردی  
 شلیوه‌ی زستان پتی شیلی‌کردی  
 فینکی به‌هار رزگاری کـرـدی  
 به‌فری ناو شاخان شل‌شل‌تـواوه  
 نه‌ستیره‌ی به‌ختی کوردستان هه‌لات  
 پرشه‌نگی هه‌تاو دایه ناو وولات  
 ئه‌و جیژنه به‌رزهی بۆ کردین خه‌لات  
 ئاگری زستان تازه کـوـژاوه



ئاوارە  
( ساجد )



ساجد ئاوارە كۆپى ھەممە عەلى كۆپى ھەممە رەزاي كۆرى قوربانىيە و لە  
نەژاددا باپىرە گەورەى دامەزرىنەرى دىيى عەبابەيلىيى نىزىك بەشارى  
ھەلەبجەيە و داىكىشى لە عەشرەتى بالەكانە نىزىك بەرايىتى سەرووى  
رەواندووز • لە سالى (١٩٣٣) دا لە پارىزگەى نەينەوا لە داىكى بوو •

خويندنى سەرەتايى و سەنەوى لە ھەلەبجە تەواو كەردووە ، لە سالى  
(١٩٥٩) دا خانەى مامۆستايانى تەواو كەردووە بوو بە مامۆستا •

له تهمەنی (۱۰) دە سالییهوه هەزی له خۆیندنهوهی ئەدهبیاتی کوردی کردووه ، کاتی له رهواندز بووه به هۆی چەند ئەفسه‌ریکی کورد په‌روه‌ری وه‌ک محهمەد قودسی و مسته‌فا خۆشناوی شه‌هید ، که گۆڤاری گه‌لاژێیان بۆ ده‌هێنا ، له تهمەنی (۱۵) پازده سالی دا له هه‌له‌بجه‌و سلیمانی دا گفت‌وگۆ ده‌رباره‌ی شیعری فایق بێکه‌س ، شیخ سه‌لام ، گۆران ، عه‌لی باپیر ئاغاس . زۆرجار له‌به‌رگیانی نیشتمانی په‌روه‌ری له ده‌وری پاشایه‌تی دا له خۆیندنکه ده‌رکراوه .

که‌م گۆڤارو روژنامه‌ی کوردی هه‌یه نووسینی ئاواره‌ی تێدا نه‌بیت .

له به‌رههه‌ه چاپکراوه‌کانی ساجد ئاواره :-

- ۱ - کچه قاره‌مان ، (هۆنراوه‌یه) ، ۱۹۵۶ .
- ۲ - لیکۆلینه‌وه‌ی ئەده‌بی نویی کوردی ، ۱۹۶۷ .
- ۳ - که‌شتی نوح ( له‌سه‌ر ژیا‌نی نه‌جمه‌دین مه‌لایه ) ، ۱۹۶۸ .
- ۴ - نه‌وای هه‌تیو ( چوار چیرۆکه ) ، ۱۹۶۹ .
- ۵ - به‌سته‌ی چوار داستان (هۆنراوه‌یه) ، ۱۹۷۰ .

له‌گه‌ل چەند نووسه‌ریک دا به‌شداری دانانی ئەم به‌رهه‌مانه‌ی خواره‌وه‌ی کردووه :-

- ۱ - رێباز ، ۱۹۶۹ .
- ۲ - یاوی لێنین ، ۱۹۷۰ .

ما‌مۆستای نیوبراو ئەندامی یه‌کیته‌ی نووسه‌رانی کورده .  
چەند وێنه‌یه‌ک له هۆنراوه‌کانی ئاواره :-

## ۱- روژی رووناک

له دایک‌بووم ، بۆ روژی رووناک تیکۆشام  
رێی ئازادی بۆ ره‌نج کێشان بوو به‌هه‌یوام  
منی منال ، هه‌زم له ئازادی ئە‌کرد  
که‌ نووشنی پر له‌ شانازیم بۆ ئە‌و ئە‌برد  
که‌ دوژمنی چاوی هه‌له‌هێنا ، به‌م بیرە منی زوو زانی  
شالۆیکی درێندانە‌ی بۆ سه‌ر تیکۆشانم هانی  
سه‌رتاپای خاکی سوورکردین به‌خوینی ئالی لوانمان  
ویستی زوو ریشه‌ کێشی کا ، تروسکه‌ی بیرى هیومان  
بۆیه ئیمه‌ گه‌لێکی مه‌رد رووبه‌رووی ئاگر بوینه‌وه  
ووتمان به‌دوژمنی نامه‌رد ، گه‌لێکین ناسله‌مێینه‌وه

له دیوانی (به‌سته‌ی چوار داستان) ۱۹۶۳ دا وه‌رگیراوه .

ئەي ئازادى ، ئەي ئازادى  
 وشەي جوانى پەر لە شادى  
 مەبەستىكى گەوھەرىنى  
 ھېندە بەپىت ، پەر لەژىنى  
 تۆ چراوگى شەوہ زەنگى  
 لەگەل بىي كەس تۆ ھاودەنگى  
 رابەرى گشت كەساسانى  
 خوانى زۆربەي ھەزارانى  
 چەكى دەستى زانايانى  
 ئامانجى گشت بەزارانى  
 تۆ دوژمنى بەرەي شەپى  
 ئاوانى ئاشتى پەرورەي  
 تىشكى ئامانجى دواروژى  
 وشەيەكى زۆر پىروژى  
 لە رىكاتا زۆر لاوى جوان  
 خويناوى جەرگى خۆي رژان  
 زۆر لە خاكى نىشتمانان  
 بەسەراي تۆ سوورھەلگەران  
 مىلى زۆر ئازادى خوازن  
 بە پەتى شەپ شەتەك دران  
 بۆ تۆ بەنديخانەو زىندان  
 بەرۆلەي گەل پىي پركران  
 كەچى داىك پى ئەكەنى  
 بىشكە بە وشەت ئەژەنى  
 شەوى درىژ ئەباتە سەر  
 بۆ بىنىنى رۆژ بىتەدەر  
 ئاوازي زارى شادىيە  
 لاىلايەي بۆ ئازادىيە  
 كە پىگەيى و ھاتە زمان  
 ھەنگاوى خستە رىي ژيان  
 باووك پىي ئەلئ ئەي ئازادى  
 بۆ دواروژىش ھەر تۆي نەژاد  
 ئازاد نەيى مردن چاكە  
 نىشتمان لەتۆ بىباكە  
 بە ئازادى سەر ئەكەوين  
 بەرەو ئاسۆي رۆشن ئەچىن



نه‌ورۆز هه‌میشه به ئاشتی باوه  
میلله‌تیش وه‌ك گۆل له‌یه‌خه‌ی داوه  
ئاشتی چرۆی كرد له‌م نه‌ورۆزه‌دا  
تۆوی یه‌كیتی بۆمان هیناوه

ئهم كوردستانه هه‌میشه كانو نه‌وتی له‌ دڵ دا‌یه  
دڵی منیش به‌ چه‌شنی ئه‌و (نه‌ورۆز)ی هه‌ر له‌ كۆل دا‌یه  
كانو نه‌وتی ئێ‌و ئهم خاكه‌ بێ‌پسه‌ی هه‌ر له‌ گردا‌یه  
(نه‌ورۆز)ی كورد باوه‌ریكه‌ ، بوركانێكه‌ بنه‌ی نا‌یه





شیخ بهریابوو له نه نجام دا له ۱۹۳۱/۵/۳۱ دا شیخ بۆ ناسریه دوورخرایه وه  
له سالی (۱۹۳۳) دا گوازیایه وه به غدا ، له سالی ۱۹۴۸ دا روى له گوندی  
خۆی - دارى گهلى - کردو هر له وى دا مایه وه ، تا له ۱۹۵۶/۱۰/۹ دا له  
نه خوشخانهى حهیده رى له به غدا دوامال ناوایی کردو تهرمه که یان هینایه وه  
سلیمانی و له مزگهوتی گهره دا نێزرا .

شیخ مهحمود هیندیك جار هۆنراوه ی هۆنیوه ته وه (\*) .

فهراهادی قهومی کوردم فه ریادی کورد نه کم  
دژمن به کوته کی کاوه وه کو شووشه وورد نه کم  
بۆ بیستوونی مانعی ئامالی کورده کان  
وه ک کووه که نه به حه زمی مه تین ده ست و بورد نه کم  
یا که شتی کورد نه به مه ساحلی نه جات  
یا روحی خۆم و ئالی پیغه مبه ر به پرد نه کم  
مهحمودی فیکره تم نه خه مه دووی ئایازی کورد  
یا که سبی وه سلی ملیهت و نه یلی کورد نه کم  
من کوردم و به کوردی نه لیم برایه وه  
ذیللهت نه ما سه عاده تی کوردان گه رایه وه

عه بدوللا عادل ناویك مودیر ناحیه ی باتاس ده بیئت ، ئازمق خـۆرو  
قومار که ربووه له گه ل ئه وه ی پییر بووه بۆنی به ئافره تانه وه کردوه ،  
فه قئسمایلی سه رما بردو و ئه م باسه بۆ شیخ مهحمود ده گێڕینه وه ، ئه ویش  
به و چه شنهی خواره وه نامه یه ک بۆ عه بدوللا عادل ده نێریت :-

عادل به عه دالته له سپی لاده به شی که  
با سوور نه بـی ئه م جاره له نێو تاسی ره شی که  
چاو مهسته له شه وهسته له سه ر کایه نو ئاخوور  
چاک لێی خوره زوو تیتی خوره خمخانه ی ره ش که  
بی قووه تی ئیستیکه نه زانم وه کوو گای پیر  
ناتوانی له سه ر کلکی نه که ر مه ردی کشی که

پارچه هۆنراوه یه کی شیخ مهحمود شیخ سه لام کردو یه ته پێنج  
خسته کی و له گه ل به ره می ئه ودا بلاوی ده که مه وه ، هه روا صدقی کاکه  
حه مه ی قازی بۆکانی پارچه هۆنراوه یه کی نێو براوی کردۆته پێنج خسته کی  
له گه ل هۆنراوه کانی صدقی دا ده بیئت .

(\*) شیخ مهحمود به نازنێوی (نوور به خشی) یش دا هۆنراوه ی هۆنیوه ته وه .

نیوی نهحمه دی سهلماسیه و کوری همه ده مینی همه وه ند له گوندی سهلماس  
سهر به ناوچهی سهرده شته و له سالی ۱۹۳۴ دا هاتۆته دیناوه .

له مندا لیه وه لای باوکی خویند وویه تی ، جا چۆته حوجره ی فه قییان و  
به فه قیییه تی زۆر ناوچه ی گهرمیی و کویستان گهراوه ، له سالی ۱۹۶۸ دا له گه ل  
دوو هه لانی تیکۆشه ری خۆی دا ، که نیویان ( رهحمان وه تمان چاوشین ) و  
( مهلا که چه ) بوون .

هاواری تووتنه وانیکي ناوچه ی

سهرده شت

تووتنه وانیکي

بی خانوو بی زه وی و زارم

بی بول و باغو بز نو مهر

دوورم له خیر ، نزیك له شه ر

منالک رووت و برسیه

ژیانم پر مه ترسیه

قه رزارم و ده رده ارم

شه رمنده ی خه لکی دی و شارم

رووم نییه بچه نیو خه لک

بی به رگ و پیلۆ ، بی که لک

خه لکی پیتی وایه ته مه لم

بی که سو کارو چه په لم

به لām چ بکه م چاره ره شـم

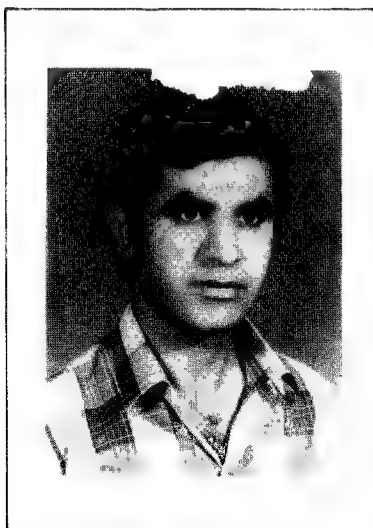
خه رمانم زۆره و بی به شـم

(★) ئەم بەسەرھاتەو وێنە ی ھۆنراوە کانیم له نامیلکە ی زنجیـرە ی

تیکۆشه رانی کوردی ئێران - مهلا ناواره ) ، که له لایه ن محمد توفیـق

ووردی له سالی ۱۹۷۲ دا چاپکراوه ، وه رگرتوووه .





## ئاۋاز

مۇھسەن رەشىد ئەھمەد

( مۇھسەن ) ئاۋاز

ئىككىنچى مۇھسەن كۆپى رەشىد كۆپى ئەھمەد ، لە سالى ۱۹۶۱دا لەشارى  
 ھەلىقە ھاتتە دىناۋە • خويىندى خويىندى سەرتايى و ئارەندى تەۋاۋ  
 كىردۈۋە ، لەبەر چەند ھۆيەكى تايىتە نەتۈنۈۋە خويىندى ئەمادەيى  
 تەۋاۋىكەت و لە سالى (۱۹۷۰)دا بوۋ بە ھەرمەن ۋە ئىستەش ھەر ھەرمەن بەرۋە  
 لە بەرۋە بەرۋە تەپەرۋە ھەلىقە •

مۇھسەن ئاۋاز ھەر لە زوۋەۋە ، لە تەمەنى ھەرزە كايىۋە ، كە چاۋى  
 كىردۈتەۋە بە تەنگەۋە گىرۋەگىرۋە زىيان و ناھەمۋار بەرۋە • بەرۋە • بەرۋە •  
 بەر كىتەۋە رۇزنامە ۋە گۆۋارەكان و كىردۈۋە بە ھەلىقە خۆى •

لە سالى ۱۹۶۹دا يەكەم چۈۋەخىستەكى بە ئىۋىنىشەنى (شۋان) لە گۆۋارى  
 ( تىشەك ) بلۋ كىردۈتەۋە ، كە ئە خانەى مەۋىستايىنى ھەلىقە كىردە كىرا !  
 لەم سالىۋە پەيتا پەيتا ھۆنراۋە ئۈۋىنىشەكانى خۆى بلۋ كىردۈتەۋە ، بىجەكە لە  
 ھۆنراۋە ، تا ئىستە چەند چىرۋىلىۋە لىكۈلىشەۋەۋە بابەتە رەزىگىرانە •  
 بلۋ كىردۈتەۋە •

## له چاپکراوه کانی شاعیر :

- ۱ - شهواره ، ( دیوانی شیعر ) ۱۹۷۸ •
- ۲ - چۆراوگه ، ( دیوانی شیعر ) ، ۱۹۸۴ •
- ۳ - ریویو قهله ره شکه ( کورته چیرۆکی منداآن ) ، وه رگیتران ، ۱۹۸۳ •

• چهن دوینه یه که له هۆنراوه کانی

## وینهی ئافره تیکی ئاواره بوو

ئا فره تیکه .. ئاواره یه  
سێ مندا لی به کۆ لی یی هه لئا گیرئ  
هه ر له پئی دا .. هه ر له ری دا  
ناشزانی کامیان فرئی دا .. ۱۹

( ۲۹ ل شهواره )

## وینهی کۆل کیشیکی ههزار

دهستم دانا یه سه ر سه ری شولکه دارئ  
دام گرت .. چه ماندمه وه .. چه ماندمه وه  
هه یشتا قرته ی ، له قه دیه وه ، هه لئه ستا بوو  
کۆل کیشیکی پشت که وانه م ، بیر که وته وه  
نه مشکاندو .. به رم داو راستم کرده وه !!

( ۳۲ ل شهواره )

## چۆراوگه

تاشه به ردئ  
له ژیر پر ووشه ی برژانگی چۆراوه گه یی  
راکشابوو  
باره که ویککی له سه رشانو ملا بوو  
چۆراوگه که دایه شه قه ی وه لام و ووتی :  
ئاخر دلۆبه کانی منی خو شویستوو  
به رده کهش سه ری له قاندو  
ووتی : تو بیر سه ده نوو کی ئه م که وه بۆ سوور بووه !؟

» ۴۷ ل چۆراوگه «





ئاواز

( ئاواز ئەحمەد ھەمەدەمین دزەیی )

۱۹۴۶

ئاواز دزەیی

ئاواز کچی ئەحمەد ھەمەدەمینی دزەییە ، لە ساڵی ۱۹۴۶ دا لە دێی دووگەردکان لە دایک بوو ، خوێندنی سەرەتایی ھەر لەوێ تەواوکردوو ، لە بەر نەبوونی خوێندنگەی کچان وازی لە خوێندن ھێناوە ، بەلام لە رێگەی خوێندنەوە خۆی پێگەیاندوو . لە ساڵی (۱۹۵۹) دا یەکەمین ھۆنراوی داناو بە نێوی «سوێندم بە نیشتمان» . لە پال ھۆنراو ھۆنینهوێشدا ، چەند ژانریکی فۆلکلۆر دەنوسیشتووە .

---

لە بەرھەمەچاپکراوەکانی

---

فۆلکلۆری کوردی لە ناوچەی دزەییاندا ، بەغدا ، ۱۹۸۴ .



[illegible][illegible]

## ٲاهى

مهلا صالح (ٲاهى) كوپى مهلا (صبغة الله) كوپى ته بوبه كر كوپى مهلا نصرالدين كوپى مهلا عظيمه و له بنه مالهى حديد ريانه و له سالى ١٩١٤ى زاييى له ته مه نى (٨٥) هشتا و يىنج سالى دا كوچى دوايى كرد و وه كوره كهى له سلاچا ني ه ، خويندنى زانستى ئاييى له مزگه و ته كان دا ته واو كر دو وه بهر ده ميسى زور بو وه ، له وانه :

زبدة المقائد له سهر شهر حى عه قايد  
 مسحر العنامل له سهر دوا زده علم  
 شرح البيان فى علم البيان  
 كتاب الصحة فى الطب والحكمة  
 كتاب الفريد فى علم النحو  
 كتاب مسهرى لى غنارى  
 كتاب الاصول ص ص ص  
 ابرار القرآن  
 معجزات القرآن

ٲاهى له سالم و سالى دا له كه ل خرمو كه ساني دا ده چنه سهر داسنيان و له كاني بسرو دانيان دا داسنيان هير شيان برده سهر يان و هه موويان و زانبا ٲاهى ده يىنج سهر ، ته سهر (٣٠) سى بر يى پتوه ده يىست و

به ديل ده گيريتو ده بيه نه ژه نگار بو لای قايمقام نهویش ره وانه ی موسلی  
 ده کات و به برينداري نه مه ی خواره وه ی به سه رخوی هه لگوتووه :

نه ری یاران چیه روی داوه نه مرۆ  
 ده لئی دنیا هه مووی شتواوه نه مرۆ  
 له بو قه تعی سه رم ویستانون نه مرۆ  
 سه را پای قامه تم سوتاوه نه مرۆ  
 له بهر لیتشای خوینی چاوه کسان  
 با بۆم بیته گریان کیتی مقلوب  
 به بی که سی مورغی دل گیراوه نه مرۆ  
 حه مه ئاغا کوا له گه ل قادر ۰۰۰ بین  
 که لیره ده ستوپیم به سراوه نه مرۆ  
 کوا کاک مسته فا له گه ل نه حه ده و فه تاح  
 که رۆزی (ئاهی) به شه و سوراوه نه مرۆ

به بۆنه ی کوشتنی عومهری کوپی گوتوویه تی :-

خوا نه مرۆ چ واقع بو ، که جانانی نیکارم چوو  
 له سه ره عقل و له تن تاقت له دل سه برو قه رارم چوو  
 ده با کویر بن له بهر گریان دوو چاوم چاوی چاوانم  
 چ لیبکه م چاوه کانی خۆم ، که نه و چاوی خومارم چوو  
 نه من هیچ نه م نه زانی قه دری رۆله ی وه ک فه ره ی دونم  
 ده با به رم له حه سه رتا که و ته یری هوزارم چوو  
 نه من چیبکه م نیه له یلو نه هارو ئارام ته سگنیم  
 دلم پر مه وجی خوینی نه که (عمر) ی نازدارم چوو  
 هه زاران سازو سوچه ت بی له کن من شین و گریانه  
 براوه عه یش و نۆشی من ، که رۆله ی دل بریندارم چوو  
 نه تو بوچ نامری ئاهی له تاریکی شه وی هيجران  
 ده به ره موسته حه قت بی که لالای شوعله دارم چوو

ئەدەب نىيىتى غەبدوللا بەگە كۆرى ئەحمەد بەگى كۆپى رۇستەمى كۆپى بابە غومەرى كۆرى سەيفەددىنىيەو لە بنەمالەى بابەمىرىيە .

ئەدەب لە ھەرئىمى موكرىيانى لە دىنى ئەرمەنى بلاخ لە سالى ۱۸۶۲دا پىنى ناوئەتە نىيى كۆرى زىيانەوئەو لە سالى ۱۹۱۲دا بە نەخۇشى شەيلە كۆچى دوايى كىردوئەو ھەر لەو دىيەشدا نىژراو ، كە تىيدا ھاتقۇتە گىتتو .

ئەدەب شارەزايى لە زمانى كوردى و غەرەبى و فارسىدا ھەبوئە ، ھەروا خۆى فىرى زمانى روسى و ئەلمانى و فەرانسايش كىردوئە ، ئەوئەش بەيارمەتى كىتبانى فىركەر ، ئەدەب بى لە ھۆننەوئەى ھۆنراو بەھرەى خۇش نووسى و نىگارسازىشى ھەبوئەو لە نۆتەى مۆسىكاشدا دەسەلاتىكى بەرزى بوئە نىيىبانكى دەركىردوئەو بۆ زۆربەى ھۆنراوئەكانى ئاوازی تايىبەتى داناو ، كە لە دواى ئەوئەش دەئەك خۇشان دووپاتى دەكەئەو .

ھەوئەنى ھۆنراوئەكانى غەبدوللا ئەدەب بەشپەوئەكى گىشتى ئەفەنى بوئە ، چوئەكە سەوادى نوسرەت خانى كچى عىزەتوللاى خانى مېر پەنجىيەوئەبوئە ، لە ھىندىك ھۆنراوئەدا خۇشى ئەوئەى دركاندوئە ، بۆ وئەنە گوتوئەتى (\*) :-

دەروبايى منحصر ئەوئەش بە ھالى نوسرەتە  
وئەردى بەزى مەى گوسارى چاوى كالى نوسرەتە

(\*) بىروانە (دىوانى ئەدەب ، گىردوگۆكەرەوئەى گىوى موكرىيانى ، ھەولئەر ، ۱۹۶۶ ، چاپى سىيەمىن ، لاپەرە ۸۰ .

دولبەر ئەمرۆکە نینگاهت کاری سەد خەنجەر دەکا  
یەك بەیەك نیشی موزەت زەحفی دوسەد نەشتەردەکا  
نایرە ی پشکوئی کولمەت رەونەقی مەجمەر دەکا  
رایجی شەوبۆی تەورەت لۆمەیی عەنبەردەکا  
ئیلتیھابی عیشقی تۆ ئیمرۆ لە سینە ی ئیمەدا  
دەست و بردی ئاتەشە سۆزان لە نەیشەکەر دەکا  
خۆش بەحالی خالەکی هیندوو لەسەر گەنجی لەبت  
کافرێکی دۆزەخە سەیری لەبی کەوئە دەکا  
بەندە ی عیشقی لەبی وەك شەکەری شیرینی تۆ  
خوسرەوێکە سەلتەنەت با حاتم و ئەفسەر دەکا  
هەرکەسی مەستی سبوحی نەرگسی مەخمورتە  
کە ی خەیاالی حامی سەھبا یا مەیی خوللەر دەکا  
چونکە پیت عارە ئەمن بیمە نیشانە ی ناوەکەت  
تیرەکەت جارێ سەر و جارێ بەعەمدەن بەردکا  
زولفەکەت جارێ تەناف و گاهی نافە ی مشکناپ  
ئەلحق ئەم عەیارە ئەمرۆ کاری جادووگەر دەکا  
بۆ خەیاالی جارێ بەلکە ببیە بالینی (ئەدەب)  
گەر لەسەر ئەو رەنگە جەم بی یادی ئیتو بوستەر دەکا

دیوانی ئەدەب ، لاپەرە ۱۰ و ۹

شیت وشیدایی بوتیکه دلہ کھی پي له خيال  
 نه ورس و ساده روخ و سهرو قه دو چواده سال  
 ساحرو شیوه زهن و پيله ورو جیلوه گهره  
 بی و هفاو صدق و صفا شرط و به قاو عه هدی به تال  
 ساقی و باده خورو مونس و عیار و له تیف  
 زیره کو عاقل و دانا و خودا و ندی جه مال  
 دلبری سیم به پری حیله گهری و عهده دهره  
 له هزاران به یه کیکسی که و هفا بو و بی مه حال  
 همدیه می زود رهمی خونچه دهمی پرستمی  
 نه به سه ر رازیہ لیم و نه به خان و نه به مال  
 سه نه می گول به دهنی خوش سوخنن خونچه دهنن  
 ماهرو و سلسله موو شیفته خو و پي خت و خال  
 جه و هری اوتقی به دیداره له نه دما و هه چوون  
 که له بالو و ره و هه پهیدا صفتی ناوی زه لال  
 ته چکو تورت و تهرو ترازو ره عناو له تیف  
 که فیل و سینو ساعیه و روخ و بالو جه مال  
 که ردنی شووش و مونه قهش به دوو خالی رهش و بهس  
 بی له که و ژه نک و یه له هه و هه کو شووشی زه پری قال  
 زولفی عه قره ب ره و و شو و چهره یی هه مره نگی قه مهر  
 توری نه فعا سیرو نه رگس و هه شیري مرال



گرد و مخر و ت و موده و هه شق و تور و هه به یی کال  
 هه دهمی مه پر مپی سمتی به جه فا سو و ربدا  
 تقی ته بی ( نه دهب ) نه و سا ده که و یته گرو گال

دیوانی نه دهب ، لایه ۵۲ و ۵۳



## « ئەدىب »

ئىيى خۇي مەلا رەسول و نازنىيى (ئەدىب) ، كورى مەلا سادقى  
كورى خەلىفە غەبدولرەحمانى زەندىيە ، كە لە بنەچەكەي دا دەچىتە—  
سەر تىيرەي ( لوتقى غەلى خان ) و ( كەرىم خان ) زەندە .

ئەدىب لە ( ۱۲۹۱ ) ي كۆچى دا لەدايك بوو و سودى خويندە اريتتى  
لەلايەن زمانى كوردى و فارسى و غەرەبىيە و وفاييش بوو .

ئەدىب بەرىكەي وانه و تنە و بە كۆپە ئاغيان و ئاش وەستايى و دارتاش و  
پزشكىتى دا نانى رۆژانەي خۇي دەست خستوو ، لو كاتەدا ، گە ئەدىب وانهي  
بە كورپانى ئاورەحمان ئاغادا دەگوتە و مەلا مەحمودىكى لى پەيدا بوو —  
ئە وەي جىي پى لەق بىكات و بى پارە و لەلاي ئورەحمان ئاغادا ، ئەدىب دوو چارى  
سەد شەق تى هەلدان دەبىت و بەهۆيە و نەخۆش دەكە وىت و هەل ناستىتە وە لە  
( ۱۲ ) ي جەمادى يەكەمى سالى ( ۱۳۵۱ ) ي كۆچى دا دوامال ئاوايى —  
جىهانى رۆشن دەكات ( \* ) .

( ★ ) بروانە ديوانى ئەدىب ، گردو كۆكەرە وەي گيوى موكرىانى ، هەولتير ،  
۲۵۷۳ كوردى .





رووت شه‌مسی ته‌مووزه هه‌موو پې تابشو تاوه  
 نه‌گریجه‌ی چین‌چینه له رووت په‌خشو بلاوه  
 حه‌یرانی ده‌مت‌بم به‌ میسلی شووشه گولاولوه  
 قوربانی دوو زولفت بم ، که ده‌لټی سونبولی خاوه  
 مه‌یلت ته‌وه چه‌ند روژه له‌سهر وه‌عه‌ده نه‌ماوه  
 روژئی نییه مه‌ستانه که عه‌هدت نه‌شکټینی  
 وه‌ک که‌هروبا ته‌و دلی مسکین نه‌رفیټنی  
 بی‌گیان به‌ده‌نی خه‌سته جی‌که‌ر بۆچی ده‌میټنی  
 وه‌ک شووشه‌یی ناسک دلی بیچاره شکاوه  
 پټیم فه‌رموو گونا‌هم چییه ته‌ی سه‌روی دلارام  
 چیدی مه‌که دره‌نجه نه‌سیری منی ۰۰ ناکام  
 کووا تا‌قه‌تی ته‌و جه‌وره هه‌موو تاب توانام  
 نه‌برۆی که‌چت حالی ده‌می مه‌رگی نیشان‌دام  
 ته‌هدیدی سه‌ری تیری موژانت به‌عه‌لاوه  
 نا‌واره‌و خونخواره مه‌که‌ر وامقی عه‌زرام  
 لۆمه‌م چ ده‌که‌ن کوشته‌و سه‌رگه‌شته‌یی له‌یلام  
 غه‌رقی غه‌م سه‌وداسه‌رو ئاشوفته‌و شه‌یدام  
 بۆ دانه‌یی خالت به‌فریو‌چووم دلی کټشام  
 سه‌ر تا سه‌ری ده‌وره‌ی قه‌مه‌رت دان‌و داوه  
 سیوی چه‌نه‌گه‌ت ئاوی حه‌یاتو چه‌هی زه‌م‌زهم  
 ته‌ی گیانی عه‌زیزت به‌فیدای ته‌و سه‌رو په‌رچهم  
 ته‌ورۆکه ده‌لټیم خاکی هه‌موو ده‌ر وه‌سه‌رگه‌م  
 پرسیم چییه ده‌رمانی برینی دلی پر خه‌م  
 فه‌رمووی ، که ده‌وا‌ی سه‌هوه (ته‌دیب) گاری‌کراوه

دیوانی ته‌دیب ، لاپه‌ره ۱۸ ، ۱۹



## ئەۋى گۆران



لە دىنى غەبابەيلنى سەر بە قەزاي ھەلەبجە ، سالى ۱۹۳۶ ھاتۆتە ديناوہ ،  
 مەينەتى و نان و مووچە ، کۆچوبار گەليک ھەواری پەن کردن ، تا لە سالى  
 ۱۹۳۹ دا لە سليمانى نيشتەجەن بوون ، لەسەرەتاي چلەکان دا لە قوتابخانەى  
 (فصيلية) خرايە پۆلى يەكەمەوہ ، تا باوکی بەدواى (نان) دا لە ھەولير  
 گيرسا يەوہ لە قوتابخانەى «اولية» وەرگيراي لەو نىوانە دا لەلای مامۆستا  
 گيوى مە گريانى فترى تىپچىن و ويئە گرتەوہ بوو ، لەوئى دا خۆزگە و ئاواتىك  
 بۆ ئەۋى بەھۆى چاپخانەوہ دروست بوو ، گەرانبەوہ سليمانى و بەھۆى  
 راپەرىنى تشرىنى ۱۹۵۲ وە بەندکراو شەش مانگ لەوئى دا مايەوہ ، ئىستە  
 لە سليمانى دانىشتووەو خانەنشىنە ، ئەو سەردەمەى ، گە لە ھەولير ،  
 لە لای گيو بووہ و ھات وچۆى نىوان گيو و گۆران و باس کردنى وشەى کوردى و  
 دىدارى مامۆستاىان ئازاد شەوقى و مارف خەزمەدارو گەليک رۆشنبيرو  
 ئەدىبانى دى وەك مەلا ھەسەمى قازى (شاھۆ) و عەزىز مەھمەد و عەلى  
 ئاگا و ھى دى کارىگەر يان کردۆتە سەر بۆ ھۆنىنەوہى شيعر .

ئەزى گۆران لە دەسنووسەى ، كە لە ۱۹۸۴-۱۱-۲۵ دا بۆ منى نووسىوە بەم جۆرە باسى بارىكى ئەدەبى دەكات :-

« جا ئەو دەمە گۆران حەزى ئەكرد لەسەر نالى مەزن شتى بنووسىت و زۆربەى كات ، كە دكتور مەرف ئەو دەم قوتابى ئامادەى بوو ، بەردەرگەى پىدەگرتىن ، هەر بۆ لىكۆلىنەو بوو لە نالى ، بەراستى كاريكيان بەو نالىە دەكرد ، رۆزى دە جار لە گۆرا رايان دەچلەكاند ، كە بەزۆر هەلەو دەو چامەكەيان دەخويندەو دەراست دەكرایەو ، بگرە كار لەو ترازى - من وام لىهات هەردوو چامەكەم لەبەر كرد ، تا سالانى شەست لەبەرم بوون ، ئەگەرچى ئىستەش پچر - پچر لەبەرەن هەر ئەم كارە كارى تىكردم ، كە خولىاى شىعر بم »

ئەزى لەسەر لاپەرەى رۆژنامەو گۆنارەكاندا بەرەمى ئەدەبى بلۆدەكاتهو دىوانى « كزەى غەرىبى » یشى چاپ كرددووە .

---

### لە سىبەرتا مەر ئەمەرم

---

دەمى بوو ئەمزانى نىگات  
و نەوزى و لام گرتووتى  
كە هاتمە لات  
پرسىارىكم . بە ئەسپاى ختوكەى پىلوى چاوى دايت  
دەمى بوو ئەمزانى بالات  
لاولاوى خەم تىي ئالاو  
هەر ئەو نەدە دەستم هەلدا  
لەگولى خەمەو ئالا  
بەرەى دلم میناى سپىو شىنى دەردا  
دەمى بوو ئەمزانى ، كە تۆ ۰۰ تروپكى كەزىكى جوانى  
هەر سىبەرتە  
بالى شكۆ ۰۰ ئەكاتە مل دلدارانى  
چاوى منیش  
كەروگىكى (۱) پىبارانو ۰۰۰  
ئەشكەوتىكى پىسبەربو  
ئەو تە تۆ ۰۰۰  
دلۆپ ۰۰۰  
دلۆپ

---

(۱) كەورگ : ئەو پى ئەشكەوتانەى ، كە ئاو دادەدەنو جۆرەكانىساو یا سەرچاوەىەكيان تیدا پەيدا دەبیت .

ئەر زىيىتىگە بىن دەمى تاوۋىر  
 مەن شى ئىبىم بە فرمىسك و ۰۰  
 ھەنسكى خۆم ئەمخواتەو  
 ئەو تا وا بەو بەرتەو  
 سىرو ۰۰۰ سەرسام  
 خەمەكانم ئاۋىزانى سىبەر ئەبىن  
 لە بنارتا دەستەودامىنى تۆ ئەبىن  
 گەچى جارى ۰۰۰ سىبەرى تۆ  
 لە دلى بى نازم ئەكەوت

★ ★ ★

تۆ خەمىكى ۋە نەوشەيىت  
 دركەزى دەورت ناتوانى  
 رى لە گزىنگى خۆر بگرى  
 ۋىنەى بزو پىكە نىنت ھەشاربدا  
 لەھەر كوى بىم ۰۰ ئەو بەرم تۆى  
 لەھەر كوى بىت  
 ۋەك خۆت چاوت لە گزىنگە  
 ئەزانى چۆن  
 تارمايى شەو ھەلفرىنى  
 ھەرتۆ ئەزانى زەردەپەر  
 سەر لە ئىۋارى بىۋىنى  
 نەم ئەزانى سەروى بالات  
 لە ھەوشەى تەنپايى و ماتا  
 رەشەباي شار  
 با رەھىلە  
 ئەى شەكىنى  
 نەم ئەزانى  
 لە لەشى سىرو تەزىۋا  
 دلىكى وا گەورە و گەرم  
 خۆشەۋىستى ئەسۋىتىنى

□ □



## ● ئەحمەد رەشوانى

ئەحمەد رەشوانى كۆپى سەيدەزىزە (\*) ، لە سالى ۱۹۴۲ دا لە ھەولېر ھاتۆتە دىناو ھەر لەوېش خويندەنگى سەرەتايى و ناوەنجى و خانەى مامۇستايانى تەواو كىردو ھە ، لە سالى ۱۹۶۱ دا لە دېنى «عاللأ» بە مامۇستأ دادەمەزپېت ، لە سالى ۱۹۶۳ دا واز لە مامۇستايى دېنېتو دىسانەو ھە سالى ۱۹۶۴ ھە دەگەرېتەو ھە مامۇستأ قوتابخانەى (قەشقە) ، (عاللأ) ، (جەدېدە) ى گوندەكانى دەورو بەرى ھەولېر ھە ھوزەيرانى ۱۹۶۶ دا دەگەرېتە مامۇستأى خويندەنگى ھەردى لە ھەولېر . لە شەوى ۱۴-۱۵ / ۱۳ / ۱۹۶۸ دا دوا مال ئاوايى لە جېھانى رۆشن دەكات لە ئەنجامى ئەو دووگوللەى بەرى كەوتبو .

رەشوانى ھەر لە مىندالېتو ھەزو ئارەزووى ھۆنراو ھەولېر ھەولېر بەرھەمكەى دەسنووسى بە ئېتوى فەرھەنگى ھەلبەست بۆ جىھىشويىن ، كە لە لاين لە تېف بەرنجى لە سالى ۱۹۶۸ دا چاپ كراو ھە لەم ماو ھە دوايەدا ، ئەمىندارىتى گشتى رۆشنېرى و لاوان لە چاپى دايەو .

---

(\*) ئەم بەسەرھات و ھۆنراو ھەم لە چاپى يەكەمى فەرھەنگى ھەلبەست وەرگرت ، كە لە سالى ۱۹۶۸ دا لە بەغدا چاپكراو .



ئەبێنم لێوی وەك گۆل سووربوو  
بەھێمنی چاوی بۆ داخستوو  
شەنگی نامینی لێو ، كە ماندوو  
نەك بۆ نەختی ئاو ، بۆ ماچ تینوو

★ ★ ★

مە یە لابەری گشت تالی ژینە  
مە یە دەرمانی دڵی خەمگینە  
كاتی دووبەدوو ئەبی لەگەڵ مە ی  
خۆتی سەرداری ، ئەم سەرزەمینە  
پەرچەم و زولفو لە لایی ئەبرۆ  
دڵی پێ مە یلم ، ئەكەن رەنجەرۆ  
رەنگی پەرچەمت و دڵی قەقنەسم  
شاھیدن لەسەر باسی مزو تو

★ ★ ★

ئەم دانە خالەت كە دوو لێوی لە سەردا  
ھەروەكو منە ، بۆ كۆلمت بوو شەیدا  
كە ئاگری رووت ، خالی سووتاندو رەش كرد  
دوووری لە خالەت ، گری نا وە جیگەردا

## ● ئەحمەد بەگى كۆمەسى

لەشاعىرى نىيودارانى كوردەو لە دەۋرۈبەرى سالانى ۱۷۹۳-۱۸۷۶دا ژياۋە \*

دوورى تۆ ھىجكار لە حدود دەرچوو  
روحم غەزەبى جەھەنەمى چىشت  
ئەغزام بەغەزاب لىك بون جىيا  
بەمەرگت قەسەم رازىم بەمەرگم  
مردن خۆشترە ياخۇ دوورى تۆ  
دووريت ساتىكە مەرگىكە بۆمىن  
بە گورزى ھىجران ھىچى لى نايە  
مىرزا ياقوبى ئەدىبى جافان  
وئىردى زمانى بەستەۋ لالە  
من بەردم داۋە لە شووشەى فەلەك  
گاھى ئىسفەھان گاھى بۆ بانە  
تۆزى بەر پىكەت بەچاوما بىنىم  
غەرزى كەم بۆ تەسكىنى دلەى ئاۋارە

گىانە دەرچوو .....  
پەژارەت شادى لە دلدا نەھىشت  
فىراقت فەرقى كرد بە توتىيا  
ۋەسۋەست تىرى ھىند دا لە جەرگم  
توخا خۆت بىلنى نەۋنەمامى بۆ  
سانىكەۋ جارىك ئاكامى مردن  
بۆچ جەستەى خەستەى من لە پۆلايە  
قەبرىت پى نوور بى شاي سىنە سافان  
شىعەرى دلسوزت حوبىى حالە  
چەرخى چەپ بۆ من چىنويە كەلەك  
رەھنەدى كردم لە رووى بەھانە  
فرسەتم نادا ساتى بىنىم  
يا شەۋى شەرحى دوورى دووبارە

دووريت ئاگرى بەردايە ناۋ جەرگ  
خوۋايە يا ويسال يا تاقتە يا مەرگ

ئەم پارچە ھۆنراۋەيە لە كەشكۆلى ژمارە (۱) ، لاپەرە (۷۴)دا ۋەزگىراۋە \*



## نه‌حمەد سالار



نه‌حمەد سالار له ساڵی ١٩٤٧دا له گهره‌کی ده‌رگه‌زینی شاری سلێمانی هاوتۆته ژیا نه‌وه ، کوری عه‌بدولواحید نه‌فه‌ندی مه‌لا نه‌حمەد ده‌روێشی حاجی مه‌حموودی حاجی مسته‌فا قورباینی ، له‌ تیره‌ی سیته‌به‌سه‌ری هه‌مه‌وه‌ن‌دن .

له‌ شاری هه‌له‌بجه‌ چۆته‌ خوێندنگه‌ی سه‌ره‌تایی و له‌ شاری سلێمانی‌دا سه‌ره‌تایی و ئاماده‌یی ته‌واو‌کردوه‌و له‌ ساڵی ١٩٧١ - ١٩٧٢دا نه‌کادیمیای هونه‌ره‌ حوانه‌کانی زانکۆی به‌غدا‌ی به‌شی شانۆی به‌ پله‌ی بالا ته‌واو‌کردوه‌ .

- له سالی ۱۹۷۲ دا سهروکی دهستهی دامه‌زینهری کۆمه‌لی هون‌رو  
ویژه‌ی کوردی - لقی به‌غدا بووه .
- سالی ۱۹۷۳ تیپی پیش‌ره‌وی شانۆی کوردی دامه‌زراندووه ، تا  
سالی ۱۹۷۹ سهروکی بووه .
- سالی ۱۹۷۱ بۆته‌یه‌که‌م سهروکی به‌شی ته‌مسیلی رادیۆی به‌غدا .
- سالی ۱۹۷۲ خه‌لاتی بابانی وه‌رگرتووه ، خه‌لاتی چاکترین ئه‌کت‌هری  
کورد .
- سالی ۱۹۷۵ تیپی شانۆی زانکۆی دامه‌زراندووه له‌یه‌که‌م فیه‌ستیفالی  
شانۆی زانکۆکان دا خه‌لاتی یه‌که‌می وه‌رگرتووه .
- له‌سالی ۱۹۷۹ وه‌سکریتیری رۆشن‌بیری یه‌کیتی نووسه‌رانی کورده -  
لقی سلیمانی .
- سالی ۱۹۸۴ ( تیپی شانۆی سالار ) ی دامه‌زراندووه ئیسته سهروکی .
- له‌سالی ۱۹۸۰ ، وه‌مامۆستای درامایه له‌په‌یمانگه‌ی هون‌ره‌ جوانه‌کان  
له‌ سلیمانی و ده‌یان ووتارو باسی بێشکیش کردووه .

### له‌ به‌ره‌مه‌ چاپ‌کراوه‌کانی

- ۱ - سالم له‌ تایی ته‌رازوی ویژه‌دا ، لیکۆلینه‌وه ، ۱۹۶۸ .
- ۲ - وان‌هی ره‌شه‌به‌له‌ک ، شانۆنامه ، ۱۹۷۷ .
- ۳ - دله‌دارانی به‌رباران ، شانۆنامه ، ۱۹۷۹ .
- ۴ - هون‌رو سه‌ره‌تایه‌ک له‌ میژووی هون‌ر ، لیکۆلینه‌وه ۱۹۷۹ .
- ۵ - ده‌روازه‌ی دراما ، به‌رگی یه‌که‌م ، لیکۆلینه‌وه ، ۱۹۸۰ .
- ۶ - کومیدیا ، لیکۆلینه‌وه ، ۱۹۸۱ .
- ۷ - ئه‌فگینیا له‌ تۆلیس ، وه‌رگیران ، ۱۹۸۲ .
- ۸ - تۆتیلۆ ، وه‌رگیران ، ۱۹۸۳ .
- ۹ - ده‌روازه‌ی دراما ، به‌رگی دووه‌م ، ۱۹۸۴ .

### ئهو به‌ره‌مه‌مانه‌ی چاوه‌روانی چاپن

- ۱ - رێبازه‌کانی هون‌ر .
- ۲ - ده‌روازه‌ی دراما ، به‌رگی سییه‌م .
- ۳ - من و شانۆ .

له گهل تهستیره دا ده دوام ، خه یالم هیئده بالابوو  
 هه تا زنجیری هم روژه ، له دهستی و پیم نه ئالابوو  
 به لئ هه روا له بهرچاوم سه رنجی سه رده می پیتشوو  
 که گولزاری ته ما کانم ، هه میشه ئالو والابوو  
 گولئی جوانی گهشی هیوام ، له ناو ته دا نه ژاکابوو  
 مه لئی خوش خوانی ئاوازم ، به دهستی خه نه ئالابوو  
 شنه ی بای بهختیاری دل ، ده می بوو وا ئه ویس را بورد  
 له هه نگاوی یه که دا بوو ، له وانای گرو گالابوو  
 نه بوو بروام به روژی وا ، نه زانی بو ئه لیم ، چونکه  
 دلم تاجی چیا یه ک بوو ، له دووری کوسپو چالابوو  
 هه زار ناخ بو ده می پیتشوو ، که هم روژه نه دیبوو من  
 بریسکی شاری نه وساکه ، هه موو دونیای له ته که دا بوو

۱۹۶۹

هاوریکانم زور ده می که گورانیه ک ئه لیمه وه  
 به پرووی خوړا  
 به پرووی دهشتی فراوانی ، کاکي به کاکي و بیابانی بی سنوورا  
 به پرووی رووباری سه ر شیتی سه ره و ژوورا  
 به پرووی نه و که ژه سه ختانه ی  
 له بلندی و سه رکه شیا سه ریان له ناو هه روا توړا  
 بو گویی که سی که بیستی  
 ده نک دانه وهش نابیستمه وه  
 هاوار هاوار ۰۰ دارو به ردی  
 هاوریکانم :  
 زور ده می که چرایه کی خوړم پتیه  
 شاره و شاری زه مین گه رام شاروچکه کان ، گوند ، کویره دی  
 هه موو کوچو که له بهریک

چاوی نه بوو بیگریته وه :  
 گورزه و چه پکې چرام  
 له گومیکې مه ننگ دا خنکا  
 وای په روانه و گری سووتان  
 په یمانه کې سه و دام رڼا  
 هاوریکنانم :  
 هزار بوو که به بارانه  
 جووتیارانی شان به پینه ، دست قلیشاو  
 منالانی سهر قوچکه تاش  
 هموو شتی له چاویانا ، زه ریایه بوو  
 ناوره ننگ ده ژیا  
 له ده رگه ی مالو مالیان دا  
 بو دلوی بارانی جووان  
 زه وی زمانی شه قاری ووشم  
 سوئی بو وه  
 باران قات بوو . . . باران نه بوو  
 کاتی دهستی زیسته وه  
 داسی لیداو دروینه ی کرد  
 نهوسا چاوی خنجیلانه ی شیعر گریا  
 جاران خه لکی شاری بابل  
 له دامینی تازه شین بووی بهاریانا  
 کاتی (نه شتار) نه هاته وه  
 (ده مووز) له گوری تاریکا ده مرده وه  
 خه لکی نهوسا وه کوئیسته  
 له ده شتی ناو میدیا ، له ده شتی بی بهریا  
 شیرو پمی ناچاریان  
 له زامی قوولی دیرینا  
 نه شارد ه وه . . . نه ناشته وه  
 هاوریکنانم :

من ریواری ریگایه کم ، مه نزلکاکی گه لی دووره  
 تا ده گمه ناستی هوار ، پشتم نه شکتی  
 کلاوه ی نه ژنوی مانده و بوون  
 له شوین هه نگو راده کشتی  
 ده لی لی لی ، ده لو لولو  
 ریگایه کی گه لی سه خه  
 مه رگو کوته له کی له بهر چاومه  
 ریگایه که جهرده ی ویشوومه گرتویه  
 نه وه ند چه نده ریانی سهیر

خۇى بۆ رىبوار ناۋەتەۋە  
 ھەلوور بىلوورى كام بەختە دەىباتەۋە !  
 ھەنگاۋ كەۋتە ناۋ گىژاۋى چوون و نەچوون  
 ۋا تىا ماۋە ، پاش ئەۋ ھەموۋ پىسۋانە  
 ناۋى داھات  
 ھەنگاۋ تۇرا  
 بۆيە ئەلېم : شەقامە گىشتىەكانى شار  
 بوۋە ئەسىپكى تۆپ  
 كۆپىرە رىكان  
 كەفى لا لغاۋى ئەسپ ، نىشانەيە بۆ شارەزا  
 ۋادەى سەر كىشىيە  
 من سەرەتاي گۇرانىەكەم  
 ۋەك (قاسلى) ئەلېمەۋە  
 « خوپىن لە دەمارمايە ھاورى ، نەك مەركەپ ،  
 ھاورىكانم :  
 لە جىپى زامى چەقۇى دوژمن  
 لە پىلۋى زام ۰۰ لەسەر سىنم  
 نۆتەى سىروودى ئەنۋوسم  
 بانگى مزگىنى ژيانپى  
 ناۋازى بى  
 بەلام ، ھەى رۆ ، ۋەى رۆ  
 بەر لە ژانى لە دايك بوون  
 لە مندالانى زامابوۋ سەرى تياچوۋ  
 ھاورىكانم :  
 ھەقاىەتتى ئەگىرمەۋە  
 نەبىستىرابى ، نە دېۋى رەش ، ياخود سىپى  
 نەجنۆكەۋ شەۋەى تىايە  
 زۆر ساكارە :  
 ھەبوۋ نەبوۋ  
 ھەزارەھا بەردى ووردى زېرم ھىنا  
 نام بەكىلى نىزىگاگەى نىازەۋە  
 ۋەك داپىرە ، بە ھىۋاى كوپ پىۋەى دەنا  
 ھىچى نەگرت ۰۰۰ تەرىش كرا  
 ۋەجاخ نەبوۋ  
 جارىكى چاۋم ژىا  
 بەتالى خۇرى ھاۋىنا بۆ ئاسۆ چووم  
 چەپكى گولۋى سوورم ھىنا  
 لەبەھارى لاي خۇمانا



په لکه زیرینه ی سهرسهری گلزه ردهم کرده دیاری  
 نه رخه وانم نایه پیاله ی هه لاله وه  
 نیرگسم کرد به سهر سنگی گولاله وه  
 چه پکه گولیکی رازاوه  
 پیشکه شم کرد ، مه زاتم کرد  
 فریای که ون بی باره یه به خورایی  
 که س نه ی ویست و که س نه ی ویست  
 هه ست مرد بوو  
 گورستان سهر قالئی پروپوچی نه و جورانه ی  
 نه کروشته وه  
 جاریکی دی ۰۰ ژیا مه وه  
 دل گه وره بوو ، له خه ره خسا  
 که شکه گیانی هه ل نه په ران  
 په نجه ی تریفه ی مانگه شه و دهستی گرتم  
 گه رانه وه ، خه یالیکی ووردم هینا  
 بو هه لپه رکئی چاوی ئاسمان ، سهری خستم  
 نه کته ریکی به هره مه ندی وریام نه وی  
 له سهر شانوی راسته قینه  
 له بن تارای ماکیا جه وه ده ری بخا  
 نه مهش نه بوو ۰۰۰  
 هاوریکنم :  
 نه مجاره یان بیرم ژیا  
 سهیر نه کهم ، سهرچاوه کان  
 کانیاه - زوو - شه کراوه کان  
 بوونه گونچو بوونه بازار  
 بوومه پاره !  
 که وتمه ناوی ۰۰۰ نه ک به ریکه وت  
 ده بوو وایی دووکان دووکان  
 هه تاوه کو ده ست گیره کان  
 هه موو گهرام  
 تیا یا نه چووم  
 نه زانی بو ؟  
 زور قه لب بووم  
 نه گهر هاتوو بیا مایه  
 نه و دهستی قینه نه بوايه ، که فری دام  
 ئیستا هزار جادوو گهریش نه ی نه توانی  
 رزگارم کات

## ■ ئەحمەدى شىخ مارف

شىخ ئەحمەد كۆپى شىخ مارفەو خەلكى دەربەند دەلۆيە ، كە  
كەوتۆتە دۆلى وورمى ، لەشەرى نىوان ئىران و رووسدا كۆزراوە ،  
شىخ ئەحمەد نامۆزاي شىخ باباي شاعىرە .

## بەهار

مەكەن مەنەي عاشقان ، عشق كاری دژوارە  
هەرچى عشقى لەدل بى ، بى سەبرو بى قەرارە  
دايم لەبەر هيجرانی رەنگ زەردو لىو بەبارە  
دە عشقى مەن سوتام ، غەم لە چوار كەنارە  
گەلو دەردان ئەزەلگرت ، سالى ناگرم قەرارى  
شەوو رۆژى ناسەبرم لەبەر غەمى دەيارى  
دلم چەندى لە جۆشە فرمىسكەم دىنە خوارى  
مەگەر بەوى ساكن بى ، بەرەنگى دە بوهارى  
بوهارم چەندە خۆشە ، مزگىنى بى ، هات بوهار  
هاتن تەيرى دەپنگىن ، جووت جووت دىن بەقەنار  
كەوتن لەبەن دەراوان لەوانم دى چەندەزار  
ئەو بوهارى دا رەنگىن لىمبوو بە بازارو شار

غەمى دېم چەند زۆرن ، با بچن لەگەل زستانى  
 ھەورى دەرەش دەھيئن ، دەگرن بەرى ئاسمانى  
 لەبەر گورەى شەمالى لە رشتىنەى بارانى  
 كۆيستان دەمان دەتەمى ، ئەوەل مانگى نەيسانى  
 لە كۆيستانى دە عەزىم ھەورى دەرەش دەخروشن  
 بەنەشتەيى دە بوھارى ، گولان زىرباف دەپوشن  
 ھەروەكوو سەحراى چىنى جوملە مسك فروشن  
 بەشادى ئەو بەھارى ، چەند بەزەوقو بەجوشن  
 لە كۆيستانى دەدا رەند لە دلى منى حەزىنە  
 گولان لەدەم رووباران جوانبوون بە پەرژىنە  
 با بچىن گولان بىنين ، ھەرچى دلى مەحزونە  
 ئەو گولكى دە دونيايە ، وەفایان بۆ كەس نىنە  
 لەسابوى دە سويستان ، تازە لە من سەرودەدا  
 وەنەوشەم چەند زەرىفە ، نىرگس بە تافتەى زەردا  
 گولەمىلاقو خاشخاش ئەتلەسى سوورىان لەبەردا  
 ئەو دونيايەى وا شىرىن وەرە دەستى لىبەردە  
 لەبەر بۆنى وەنەوشەى ، لە ھەناسەى شەوبايى  
 بۆنى گولان دەيەنن ، تىكەل بوون لە سەحرايى  
 وەنەوشەم چەند زەرىف دى ، لەگەل شەنگە بىزايە  
 مەدحى بەھارى ياران ، ھەرگىز لە تەعريف نايە  
 گەلۇ دەردان ئەز كۆژتم ، لەدەم ئاوو سەرنائوان  
 بەعزىگم تەير دەدين ، كەوتن لەدەم شەتاوان  
 لە بەر سەداى شالوران ، ئاگرم بەربووە ھەناوان  
 فرمىسك دەيەن بەجووت ، خوناوم دى لە چاوان  
 بەھار ھاتە سەر تەختى ، گول ھاتن لە نەكاوا  
 وەنەوشەم چەند زەرىف دى، لەو سويسنى دە ساوا  
 لەبەر غەمى مەحبوبەى سەبـرو ھۆشم نەماوە  
 ئەو دونياى مەحبوبو روون ، وەفای بۆ كەس نەماوە  
 ئەو بوھارى بە گۆلزار ، ھەرگىز دە تەعريف نايە  
 سويسن و ھەلأل و بەيسوون ، لەگەل شەنگە بىزايە  
 چەند سوارچاك و مەردچاك بوون كۆچيان كرد لە دونيايە  
 (نەحمەد) ئەتۆش رادەبرى ، ياران بۆى بكن دوعايە

ئەحمەد عارف لە ساڵى (۱۹۲۷) دا لە كوردستانى توركييا ھاتۆتە دنياوو جوانى سروشتى دەورووبەرى كارى تى كوردووو ھۆنراوۈى ھۆنيووتەووە لە ساڵانى (۱۹۵۹ - ۱۹۶۲) دا لە رۆژنامەى (مەدەنيەت) دا كارى كوردوو .

سەبارەت ئەو ھۆنراوۈيەى لە لاپەرەى داھاتوودا بلاوكراووتەووە مامۆستا شوكور مستەفا لە لاپەرە (۶۳) ى كۆڤارى بەياني ژمارە (۱۰۱-۱۰۲) دا دەگەيت : - ( ئەم ئەو شيعرەم بەم كوردى كورمانجىيە دەستكەتییە ، ئەوجا ئەحمەد عارف بۆ خۆى بە كوردى گوتوو ، يا بە توركى گوتووو كراو بە كوردى ؟ نازانم . ھەر ئەوئەندە دەزانم بە كوردىم دەستكەوتووو . )

ئاڤا ھەمەرەواتى جەمەدى  
چار تلى جەمەد ل سەر ئاڤا تۆلە ،  
ئەم ژ بیری دكشینن ئاڤا فەرە ئۆ فۆلان  
چاڤى ژ بەرفى دكەلینن  
دیار من وەك سى قەدشیرە دشیڕە ئیتشاخوہ  
دبى (بايە) ، « بهارى دەرباس دبه »  
خویشکا من دوو جانییە ، گران  
كەچەك بەدەو تە دیتییە  
جارا پیتشینە ھەم قەدشیرە  
ھەم ژى دترسە دبى ئەز دەرەم  
گەورییەك دن زیدە ببن ئەم لڤى زفستانى ،  
بچووكتى من ،  
ئەز تو لكو دەرا خوہ فەشیرم ؟  
خوازیا ئەحمەد عارف  
تو ل سەر سەران  
سەر چاڤان تى

× ئەم بەسەرھاتەو پارچە ھۆنراوۈكەش لە گۆڤارى بەیان ژمارە ( ۱۰۱ و ۱۰۲ ) ، لاپەرە ۵۵ - ۵۷ ، كە لە لاين مامۆستا شوكور مستەفاوہ بلاوكراووتەووە وەرگرتووہ .



## ۵ | ئەحمەدى كۆر

ئەمىن فەيزى بەگكە لە كىتەبى « ئەنجومەنى ئەدىبانەدا ، كە لە سالى (۱۳۳۹)ى كۆچىدا لە ئىستەمبول چاپى كىردووە ، بەم جۆرە باسى ئەحمەدى كۆرى كىردووە :-

« ئەحمەدى كۆر اهل طرف سابلaxe عالم بود ، اما شاعرى بغايت فرينو غايت عارفانهيه . كلامى همو پر سوزو گذارن . لايقه ملقب بى بشاعر پيغمبر » .

لە كىتەبى لەسەرەووە نىوبراودا چەند پارچە ھۆنراوہىەكى ئەحمەدى كۆر لەشويئى جودا جودادا بلاوكراونەتەووە ، لە رووى لىكسىكووہ ووشەىەكى زۆرى زمانى ەرەبى و فارسى بەكارھىناوہ ، كە ئەمە گەورەترىن بەلگەىە بۆ ئەوہى بلىين شارەزايەكى باشى لە زمانانى فارسى و ەرەبىدا ھەبووہ .

نىوى ئەحمەدى كۆر لەنىوہ دىرپە ھۆنراوہىەكى حاجى قادرى كۆيىدا ھانووہ ، كە بەھۆيەوہ بۆمان روون دەبىتەوہ خەلكى چ ناوچەىەكى كوردەوارىيەو ناوچەكەش ھەر ئەو شارەىە ، كە ئەمىن فەيزى دەست نىشانى كىردووە :-

ئەحمەدى كۆر شارى سابلaxe  
 بەيتىكى داخەو بەيتىكى باخە

دولبەرا دايم دە ئالەم دەم بە دەم شام و سەھەر  
 جارچى ئاپرسى لە حالەم چاۋ عقابى خۆش خەبەر  
 چاۋ عقابى مەھ جەمالى دژمنى كفو زىلالى  
 نورى سىرى لا يزال كاشفى شق القمر  
 كاشفى قەمەر شافعى رۆژى ئەيمى  
 فاتحى دەرگەي نەيمى ئانت لى/نور البصر/  
 تۆي بنای ھەردووچاۋم وا فیدات بىچ جسم و ناۋم  
 ھەلگىراۋە خواردو خەۋم ، خواردنم بوینە زەھەر  
 خواردنم خوین و زوخاۋە ، سەبر و ھۆشم لى براۋە  
 ئاتەشى دل وا بەتاۋە مسلى شەمعى نیوفەنەر  
 مەن لەبەر پەۋمى مەماتم دى كە قابزى بوو حەياتم  
 وا خەجەل بوو ھۆش و ماتم نامىنى ھۆش و خەبەر  
 نامىنى ھۆش لەو سەعاتەي دەفتەرى دونیام دراتى  
 روح دەچىتە جىي نىھاتى ، نامىنى مەيلى پەدەر  
 نامىنى مەيلى جىھانم دىتە جنبش روح و جانم  
 كۆرۈ لالچى بى زوبانە ھەل تلجاء ماء القطر  
 ئاخ لەبۇ قەترەيى ئاۋە ، لەو دەمەي دونیا تەۋاۋە  
 شاھو دەرویش تۆپىك جاۋە ، قد دخلت في القبر  
 بۇ قىيامەت قەبرە مالم دىن مەلايىك بۇ سوئالم  
 رەبى تۆي موخبىر بەھالەم نەم خەيە سەر رىي خەتەر  
 كىت بەرستوۋە ، كوا ئىمامت ، مەزھەب و دىن و كەلامت ؟  
 خەشرو مىزان و مەقامت ، بى بەيان كەم ئەم خەبەر  
 بى بەيان كەي سىرى قەلبى ، سا خودايە تۆ تەبىبى  
 مەن بلىم ئەللايە رەبى ، وا خەلاس بىن لەو خەتەر  
 وا خەلاس بىن لەو مەقامە ، ئاخىرى دونیا تەمامە  
 جەمعى ئومەت خاس و عامە ، رىي خەتەرمان دىتەبەر  
 دەشتى مەھشەر دىتە ئالە ، ئاگرو پولو زوخالە  
 باب لە فەرزەندى بىزارە ، ئەو لەبەر شىن و چەمەر  
 ئەو لەبەر گىريان و شىنە ، قالوا يا ربى رضىنا  
 كوا مەھمەد شای مەدىنە ، بۆچ لە خەۋتا بى خەبەر  
 بۆچ خەبەردار نابى لىمان ، قەلبى ناسوتى ئەو پىمان  
 يەك ھەزار سال خەشەرە جىمان ، دەستە ئەزىز قوربەسەر

ۛ - دولہہ را زۆر

دلبہ را زۆر لہ فیراقت دل دہ نالی وەك روباب  
 بۆ دوو ئەبرۆی میسلی تاقت بەندی جەرگم بوو كەباب  
 بوو بە بریان توی دەر وونم چاو پەر ئەسرین دل زەبوون  
 مەجنون ئاسا بۆت جنونم لیم حەرەم بوو خواردو خواب  
 خەوو خۆراکم چ نینە رەحمەتەن لیلعالەمین  
 روحم كە بە منی حەزینە با كۆتا بئی ئەو عەزاب  
 با كۆتا بئی داغ و دەرەم نالە نال و ئاهی ساردەم  
 بئی ئەجەل ئەز بۆ تۆ مردەم ، بەمدەری جامی شەرەب  
 بالە بەیان لاچی حیجابە ، مەحبوبە روژی خیتابە  
 مەن دەكەم وا خۆم حیسابە ، كەمترین تر ئەز کیلاب  
 كەمترین تر لەو سەگانەت لەو سەگانە ی پاسەوانت  
 روحی مەن قوربانی گیانت ، گۆل روخی ، روخ ئافتاب  
 ئەشەبە بئی ئەز شەوقی عالم ، سەرورەری ئەز نەسلی ئادەم  
 چارەیی بۆ ریی نەجاتم ئە ی شاهی عالی جەناب  
 كۆرە ئاسا دل بەتاوم لەت لەتە جەرگ و ھەناوم  
 وا بە عیشقی تۆ سوتاوم ، كەوتەم حاکی ئیزتیراب  
 حال پەریشان بئی قەرارەم ، خەستە تەن دل سوختە دارەم  
 ئەو قەدەر بئی ئیختیارەم ، نایەتە حەددو حیساب  
 بئی حیسابە شین و روژۆم ، خاکی ژیر سەگی تۆم  
 ئاوی چاوانم وەکی چۆم ، خەلق دەكەن لیم ئیجتەناب  
 ئەحمەدی كۆری ھەزارە ، چاو لە رینگە ی لوتقی یارە  
 ھەند بۆ دیدار ئینتیزارە ، تشنە ئاسا بەر ئاب





## ئەحمەد موختار بەگى جاف



ئەحمەد موختار بەگ كوپى وەسمان پاشا ، كوپى محەمەد پاشا كوپى  
كەيخسەرەو بەگ كوپى سەلىمان بەگ كوپى عەبدوللا بەگى جافەو نىيوى  
دايكىشى عادله خانمە ، كە لە زەبرو زەنگو راميارى دا بەنىوبانگ بوو .

ئەحمەد موختار لە سالى (١٣١٦)ى كۆچى لە شارۆچكەى هەلەبجەدا  
هاتۆتە دنياو ، نىوابراو لە قوتابخانەدا خويندوو يەتىو زمانى كوردى  
عەرەبىو فارسىو هيندىك ئىنگلىزىشى زانىو ، كە بەهۆيانەو دەروازەى  
هەموو جۆرە ھونەرىكى وێژەى بەجارىكى لەسەر كرايەو .

ئەحمەد موختار لە ئەمەنى بىست سالىدا ھاوسەرى بۆ خۆى خواستوو  
لە (۱۹۲۲)دا بۆتە قايمقامى ھەلەبجەو لە (۱۹۲۴)دا کراوەتە نوینەر لە کۆرى  
دامەزراندنى دەولەتى عىراقى و لە جقات (مەجلىس)ى نوینەرانددا بوو ھەتا  
سالى ۱۹۳۵ .

لە (۵)ى شوباتى (۱۹۳۵)دا ئەحمەد موختار لەوکاتەدا ، کە بە کەلەك  
چۆمى سىراونى دەپەرئۆھ گولەيەکیان لێداو دليان لە لێدان راگىرتو  
تەرمەکیان لە تەنیشست گۆرى تاهىر بەگى براى لە ئاوايى ئەبابیلەدا ناشت .

زۆر لە ھۆنەرانى کورد کۆزىرانی ئەحمەد موختار بەگيان لەلا گران بوو  
جەرگيان بۆى سوتاو ، بۆیە بەھۆنراو سۆزو کسپەى دەرونيان بۆ دەبرپوھ  
لەوانە عەلى کەمال باپىر ئاغا ، پىرەمێرد و ھىدى .

ئەحمەد موختار بەگى جاف لە بەندیخانەو ئەم نامەيەى بە  
ھەلبەست بۆ شىخ مەحمودى نەمر ناردوو :-

سەبا عەرزى خلوسىو بەندەکىم ھەم دوعا خووانى  
بە بۆ خزمەتى شاھى موحتى گشت سلىمانى  
بلى قوربانى تۆبم ئەى سەلاحەددىنى ئەيوبى  
بەزۆرى پەنجە وەك حەيدەر بەسىما يوسفى ئانى  
لەدەس کافر نەجاتمان بوو (بىجەمکەو)بىلاھم وەلمىننە  
لەسايەى دەست و تیخ و ھىمەتى تۆ شىرى يەزدانى  
خوداوەندا بە لوتفى خۆت لە چاوى بەد بەدوورىکە  
بەجايى سەيدى مۆرسەل بەروحى شاھى گەيلانى  
لەپاش ئەو ئىحتىرامانە بلى بەو شاھى دەورانە  
چ جورمىكى ھەيە ئەحمەد کە کردووتە بەزىندانى  
ئەگەر شاھەد لە خزمەتتا خراپى ئەو بوو سابىست  
بە لوتفى خۆت عەفوىکە، چونکە ھەر خۆت ساحب ئىحسانى  
کە جورمىشى نىھ تاکەى لە حەبىسا دانىشتى قوربان  
لەتەنھايى لە بىرى چۆتەو ئەادابى ئىنسانى  
ئەگەر داواى کەفلى لى دەفەرموى حازرە يا خود  
مەلىك تەھىن ئەکا سەدجار بە ئاينىو بە ئىمانى  
ھەتا مردن وەکوو بەندە لە خزمەت شاھى کوردستان  
حەياتى خۆى فیداکا بۆ ھەموو ئەمرىک و فەرمانى  
من ئەم حەپسەم لەلا فەخرە بەشەرتى سەرورەى کوردان  
لە حەق ئەم بەندەيەى خۆيە بىمىنى لوتفى جارانى

به زاتی پاکی بیهمتا به نووری نهحمده دی مورسهل  
 جه نابت سویند نهدهم قوربان به گشت نایاتی قورنانی  
 به لوتفو مہرحمہت نهہم به ندهیہی خوۛته عہفو فہرموو  
 نهتو سہرفی نہزہر فہرموو له جورمو سہہوو نسیانی  
 له لوتفی تو زیادتہر ہیچ بہناہیکی نیہ (موختار)  
 بہکاری ہیچ نہہاتن دوستانہکانی و خزمو خویشانی

دیوانی نهحمده موختار بهگ ، لاپہره ۷۱ و ۷۲

چہند وینہیہکی دی له هۆنراوہکانی نهحمده موختار بهگ

« لهخو ههلسن »

لهخو ههلسن درہنگہ میللہتی کورد خہو زہرہرتانہ  
 ہہموو تاریخی عالم شاہیدی فہزل و ہونہرتانہ  
 دەسا تیکۆشن نہی قہومی نہجیبو بئیکہسو مہزلووم  
 بہگورجی قہتعی کەن نہو ریکہ دوورہی وا له بہرتانہ  
 بخوینن چونکہ خویندن بو دیفاعی تیخی دوژمنان  
 ہہموو نان و زہمانن عہینی قہلخان و سوپہرتانہ  
 بہخۆرایي له دەستی بہرمہدەن نہم خاکہ شیرینہ  
 کہ توژی وەک جہواہیتر سوورمہ و کوحلی بہسہرتانہ  
 بہسہر خاکا نہگہر نازیش بکەن حەقتانہ کوردینہ  
 تہماشای سیبہری نہم شاخو کیتوانہ لہسہرتانہ  
 بہبئ قہدری بہسہریا رامہبورن حورمہتی بگرن  
 گولالہ سورہی نہم سہحرایہ خویناوی جگہرتانہ  
 دەمیکہ نہم وولاتہ وا نہسیری پەنجہی جہلہ  
 لہ سایہی عیلمہوہ نہمرۆ ئیتر نۆبہی زہفہرتانہ  
 زمانی حالی (نہحمده) ہەر نہلئ ووریابن نہی خەلکە  
 بزائن بہردی نہم شاخانہ ئەلماس و گوہہرتانہ

دیوانی نهحمده موختار ، لاپہره ۳۳

بهخوا شیشهی دلم دایم له بادهی عهشقی تو که یله  
 له داخی سهروی بالآت نهشکی چاوم ههروه کو سه یله  
 موحه قهق دپک و دالی دهشتی به کراوایه گولنازم  
 که چونکه جیگهیی نازو (غهرامی) (هه زره تی) له یله  
 نیگار سالاری ملکی نازکی و حوسنه له عالم دا  
 له ناوی زومره مهه روویان شوکر نهو ماهه سه رخ یله  
 ئیتتر با قور به سهر من دهسته و نه ژنو کۆشه گیری که م  
 نه لێن یاری دل نازارم له ههق نه م به نه ده بی مه یله  
 له سایه ی تیخی نه برۆی تووه جیگه ی جهننه ته (نه حمه د)  
 ره قیبی سهگ سیفیه نه لحمدوللا مه سه که نی وه یله

دیوانی نه حمه د موختار ، لاپه ره - ۲۸

وه نه بی نه حمه د موختار هه ره له هۆنرواه هۆنینه وه دا به هره دار بووبیت  
 به لکو دهستیکی بالای له ویزامه دا (نشر) دا هه بووه و شاکاری (مه سه ل ویزادنی)  
 بو جی هیشتووین .

## | ۱ ئەحمەد موخلیس

ئىبىزى ئەحمەد موخلیسە كۆپى ئەمىنى ئالبەندەو باوكى خەلكى ئامىدى بوو ، ئەحمەد موخلیس لە سالى (۱۸۹۰ - ۱۸۹۱) (\*) كۆچىدا لە بامەرنى ھاتۆتە دىئاو ، لە تەمەنى شەش سالىدا لەلای دايكى خۆى كە فاتمەى ئىبو بوو قورئانى خویندوو ، جا لە ئامىدو دھۆك و زاخۇدا شەرىعتى تەواو كىردوو لە سالى (۱۳۳۵)دا بوو بە مەلای گوندى بىدھى ، كە كەوتۆتە سەر سنوورى توركىيا ، لە سالى (۱۹۲۴)دا تووشى مال و ئىرانى دەبىت و روودە كاتەو توركىو ھەر سالىك لەوىدا دەمىنئىتەو دەگەرىتەو گوندى رويسى و دەبىتە مەلای گوندە كەو ھەر لە وىش ژنىك بۆخۆى دەخوازىت و دوو كورو سى كچى لى دەبىت ، ئەحمەد موخلیس روودە كاتە گوندى بىگۇفا و دەبىتە مەلای گوندە كە ، جا ماوئەك لەوى دەمىنئىتەو و دەچىتە خشخاشى و مەلایەتى لەوى دەكات ئەحمەد موخلیس يەكەم پارچە ھۆنراوئى خۆى بـو مریەمى دەشتانى ھۆنىوئەتەو دەلئىت :-

ئاھو فىغان ئەفرۆكەنە ، عومرى مە بوورى بئىشقەلە

ئىش و ئەلەم پشكا مەنە ۰۰۰ دايم بعشقى موبتەلا

لە سالى (۱۹۶۳)دا ئەحمەد موخلیس بەدەستى خۆى كۆتایى بە ئىنى خۆى ھىناوئە بە چەقۇبەك خۆى كوشتوو .

---

(\*) لە ئىبو ئەو دەسنووسەى ، كە لە كاتى خۆىدا بەھەشتى باوكم كۆى كىردۆتەو سالى لەدايك (۱۳۰۸)ھو لە بەرھەمەكەى مامۆستا سادق بەھادىن (ھۆزانفانىت كورد)ىش ھەمان بەروارە ، بەلام لەو كىتبەى ، كە سعید دىرەشى كۆى كىردۆتەو پىشەكى بۆ نوسىوئە بەئىبىزى (قەفتەك ژ ھۆزانفانىت ئالبەندى)یە ، سالى لەدايك بوونى لەئىوان سالانى (۱۸۸۵ - ۱۸۹۰)ى دانائە .

ئاخ ( ئاھ ) و فيغان ئەفرو كەنە  
 ەمرى مە بورى ب تەشقەلا  
 ئىشرو ئەلەم پشكا مەنە  
 دايم ب عشقى موبتەلا  
 دايم ب عشقا دولبەرى  
 كەفتى مە چەرخا جەنجەرى  
 كو ژ موحبە تا رەنك ئەسمەرى  
 دىن بوون دوسەد شىخو مەلا  
 گەردەن ژ قەندىلى قەدا  
 شوعلى شەفق دا سەرحەدا  
 يا رەب چ نىعمەت بو تەدا  
 فەجرا سەحەر بو مەنجەلا  
 دىمى شىرىنى سوورو زەر  
 بسكەو كەزى بەردانە سەر  
 ئەفرو ەلات فەجرا سەحەر  
 بلبل دوەن بانگەو سەلا

## • ئەحمەد میرازی

ئەحمەد ئى شەۋىش مىرازى لە سالى (۱۸۹۹) دا لە گوندى توتال ، كە نىزىكى بايەزىلىدى توركيىيە ھاتۆتە دىئاۋە . لەسەرەتاي ژيانى دا زانست و زانىارى لە مەلایانى گوندەكەى خۆى فېرېۋو ، لە سالى (۱۹۱۲) دا دەچىتە خويندنگە ، لەم ماۋە دا شارەزاي دەسنووسى وئەھىي كوردى بوو ، ۋەك مەمۇ زىنى ئەحمەدى خانى ، لەو ماۋەى ، كە لە بايەزىدا دەبىت دۆستايەتى لەگەل مەلا مەحمۇدى بايەزىدا پەيدا دەكات .

ئەحمەد مىرازى خويندنى سەرەتايى بۆ تەۋاۋ ناكىت ، چونكە لە سالى (۱۹۱۸) دا لەگەل خىزانانى دى بايەزىدا مشەخت و ئاۋارە دەبنو تا شارى تېلىس دەگەن .

دۋاى سەرگەۋتنى دەسەلاتدارىتى سۆفىتى بەسەر ناۋچەى قەفقازدا ، ئەحمەد سەرلەنۆى خەباتى كىردۋە لەپىناۋ ژىنىكى نۆى دا .

لەو كاتە دا لە تېلىس دا ، كە ياپتەختى كۆمارى گورجستانى سۆفىتىە ، كۆمەلىك كوردى ئاۋارە كۆبۈۋنەۋە ، ئەم كوردانە بە رەزامەندى كۆمارى گورجستان چەندىن كارى رۆشەنبىرى و رامباريان جى بەجى كىرد . يانە يەكيان بۆ پىكەھىنان لەم سالانە دا بوو جەۋۋلى ئەحمەد لە پىناۋى ووشەى كوردى دا ئاشكراۋ دياربۈۋو لەسەر ئەم ئەركە پىرۆزەى دا بەردەۋام بوو تا لە سالى (۱۹۶۱) دا دۋامال ئاۋايى لى كىردىن .



ئەحمەد میرازی لە سالانی بیستەکاندا وەکو هۆنەریـک  
نیوبانگی پەیدا کردبوو و هۆنراوەکانی لەسەر زاری ئەم و ئەودا بوون و زۆربەشی  
لە رۆژنامەی ریا تازەدا بلاو کراوە نەتەو .

لە سالی (١٩٣٥)دا ئەحمەد میرازی بەنتوی (زەھانی چۆی) چاپ کردوو ،  
کە ژینی کوردانی سەر بە ئیمپراتۆریەتی عوسمانی دەخاتەروو ، لە بواری  
بەنمافی و نەبوونی کورد ئەو کاتەدا . لە سالی (١٩٦٦)دا ، بەواتا لە دواي  
کوچی دوايي کردنی دا یادداشتەکانی بلاو کرانەو .

## ١ - گولا رەخ کانیی

تە دگۆت ، سۆرگولە کە ، هیشین بویە لـرەخ کانیی ،  
بەژنا بلند ، سورەتێد سور ، زیر لـئەینی ،  
ئەو ئەنی قەرقاشترە ژ بەرفا بەلەکیی ،  
ئەز ئاشقم ، بەندەوارم ، سەبختری ئەقینی .  
ئەو هەیی گولەو سورگولە - گولا ئالە ،  
ژ دەستی وئ زەلامی ، ئاشق دکه ئالە - ئالە ،  
لـفەنا میا تە نەمایە ، سەر بەرخێدا ئەو بکالە ،  
لـج نزانە ، ژ دەردی وئ لاو بەدحالە .  
کانی ژۆرفا دکهلو دخولخولە ،  
گولە لـرەخ هنگی دچە دچلفلە ،  
جار ژ هەیه لـدور کانیی دململە ،  
قەت نزانە ، دلێ لاوک بـدەردو کولە .  
لاو فکری و شەوتی دحالی خوەدا ،  
گۆ :- هەتا کەنگی ، بشەوتم دئەشقا تەدا ؟  
- ئورتا واندا ژ موهبتی برقەك قەدا ،  
ژ یارا دەلال ئەوی بهیست - جاب و سەدا :  
رەنگدا گولم ، لـرەخ کانیی سەکنیمە ،  
هەفتی سال تەمام ، لـسەر لاوکی خوە بەنگیمە  
ئەشقا لاوک ئەز سۆتمەو دحلینە ،  
گاڤا ئەوی ئەز نابینم ، ئەقل سەری من نامینە ؟  
هەردوو بەنگی ، یەك بـدلێ یەکی حەسیا ،  
وەکە مژا کو نشکیتا رابە ژ سەر چیا .  
پیشبەر سەکنین ، یەك بـیەکیرا کەنیا ،  
د ئاخیرییدا بو مرازی دلێ هەردوویا .

نایی - نایی ، ئەز نزانم چما نایی ؟  
 چما بئەشقیئرا ئەز کەتمە ئی بەلانی ؟  
 دلی بەنگیە ، دگم ناکم نایی رایی ،  
 دبه کو ئەز خولقیمە بو دەرداو جەفایی ؟  
 وی شەفایی چقاس رۆژە دکشینم ،  
 گەلەك وەختە ، خەوئیدا ژی وی دبینم ،  
 دل دەرزیه ، بـتو تەوری نا جەبرینم ،  
 دبه کو ، دبیژە : « ئەزئ ئەوی بجەریینم .  
 وەکی ئەوا گلیا راستبە گەلەك خوەشە ،  
 ئەزئ شابم ، روح ژ قالبی من ناکشە ،  
 کور برینە وئ دەرمانکە ئوسا کفشە ،  
 مینا کولیلک و سۆسنا وئ ژ منرا بنەقشە .  
 بنەقشە ، تو رەنک گول بە دەلالیا من ،  
 گەلەك وەختە ، گەلەك جەفا تە دایە من ،  
 لئ توبی کەنگی روح و تاقەت یینی بەر من ؟  
 ببی حاکیم ، دەرمان بکی ، برینئد من ؟  
 برین کورن ، ئەو گەلەکی وەرمینە ،  
 ئەو زالم ژی بیسافە هنگی دجە دەرمینە ،  
 ئەز نزانم ئەوئ کەنگی من بیر بینە ؟  
 فەگەری بئ ، دەرمانئ دل بـخوەرا بینە ؟  
 وەرە ، وەرە ، تو فەگەرە ، ئینساف بکە ،  
 دەردو کولا ئیدی لـمن زێدە نەکە ،  
 زمانئ فەسادو فنونا سەر مە درێژ نەکە .

## ئەم ھۆنراوانەم

لە کتیی « عەفراندێد نفیسکارێدا کوردێد ئەرمەنیستانتیا سۆفیتی » ،  
 چاپی یەریقان ، ۱۹۶۱ ، لە لاپەرە ( ۱۵۶ - ۱۶۱ ) وەرگرتوو و بەسەرھاتیشی  
 لە زمانی رووسیەوهم وەرگێراوەتە سەر زمانی کوردی ، کە لە سالی ۱۹۷۶ دا  
 لە یەکییتی سۆفیتدا لەگەل بەسەرھاتیی چەندین شاعیری دی دا  
 کۆم کردبوونەو ، کوردستان .



سەید ئەحمەدی نەقیب کوری شیخ مەحمودی نەقیبە ، لە سالی (١٢٨٠) ی کۆچی دا لە سلیمانی لە دایکی بوو و هەر لەویش دا خۆیندوو یە تی و پێ گەشتوو ، لە تەمەنی شازدە سالی دا باوکی کۆچی دوا یی کردوو و سەید ئەحمەد لە جێی ئەو دا کراوە تە نەقیب . سەید ئەحمەد ئیستەمبولی دیو وە حەجیشی کردوو ، لە بابەت دین و شەرەو و هیندیک کتیبی نویسو ، بەلام چاپ نەکراون ، دیوانی هۆنراوە کانی بەشی زۆری کۆکراوە تەو ، بەلام بەتەواوی دەست ناکەوتت ، زەوقی ئەدەبی هەبوو ، ئەهلی مەشرەب و پـر زەوقیش بوو لە (١٣٢٨) کۆچی دا داوامان ئاوا یی کردوو :

لە لاواندەو ی شیخ سەعیدی حەفیددا ، کە لە موسل شەهید کراوە گوتوو یە تی :-

ئەو روو قە شەترەنجە کە فەرقی نەمایەو  
شاماتە پیاوی حاکمە خەری بەشایەو  
وەقتیکی پیرە زالە ئەو ئادەمە لە بۆری زال  
فەرقی لەبەینی عالی و سافلی نەمایەو  
لێرەن لە تیبی ئارەق و فسق و خومارو سـاز  
شەیتان رەفیقتانە بەخۆی و عەبـایەو  
تاریخی وەفاتی ئەو شەهیدە ، کە پرسیم لە حالێ زار  
جوابی منی مەلولی بە مەغفور ئەدایەو  
ئەم چەند دیرە هۆنراوانی خوارەو لە غەزەلیکی سەید ئەحمەد  
دەرهێندراوە :-

وەرە لادە لە دنیای لـەمەو لا رووت لەمەولابـی  
دلو جان و وجود هەر نەتاری شاهی لەو لابـی  
تەریقە قادری یا نەقشبەندی هەر دوو ریتی حەقن  
عیلاجی قەلبی قەلبت کە ، چ لەم لابـی و چ لەو لابـی  
بە سەلتەنی سورمەو و خۆی باندا وەك ژن ئەلێ پیاوم  
کەسێ مەردە ، کە توێی ساحیب تەجـەلا بـی  
لە نوری رۆژی عورفان بـی نەسیبە ساحیب دونـیا  
کەسێ هەر دەبـی (ئەحمەد) ، کە لەم خەلقە تەو لابـی

سەید ئەحمەدی نەقیب بە زمانی عەرەبی و تورکی و فارسیش هۆنراوە ی هۆنیو تەو ، ئەم بەسەرەت و هۆنراوانی نێوبراوم لە سەید نوری نەقیب پرسیو و سوو دم لە کتیبی ( ولاتی سلیمانی ، لا پـەرە ( ٢٣٨ - ٢٣٩ ) وەرگر توو ، گیو .



ئىيوى ئەمىن كورى حاجى بەكر ئاغا بووۋە لە بىنەمالەى ھەوتىزىيان بووۋە لە سالى ( ۱۲۵۵ ) ى كۆچى دا ھاتتۇتە دىئاوۋە ، لە تەمەنى پازدە سالى دا لە جىگەى باوكى دا ئاغايتى كىردوۋە . زۆر بەزەۋوق بوو ، شەۋ بەئاھەنگ رۆژى كرۆتەۋە . ئەختەر بە زمانانى كوردى ۋە ەرەبى ۋە فارسى ھۆنراۋى ھۆنىۋەتەۋە . لەسەردەمى والى تقىالدىن پاشادا « ئەمىن » ھۆنراۋەيەكى داشۆرىن لەسەر سولتان دەھۆنىتەۋە بۆيە والى نىۋابراۋ بىيانوۋى لىگرت ۋە بۆجلى ۋە دوورخستەۋە سى مانىك لەۋى ماپەۋە ، ھەتا نامق پاشا والى بەغدا كىردى ۋە قايمقامى رانىيە ، ئەختەر لە سالى ( ۱۳۰۵ ) دا كۆچى دوايى دەكات .

## ۱ - روحى شىرنىم

روحى شىرنىم لە بۆچ ئەمرۆ ۋا لوتفت نىيە  
نورى بىناى چاۋەكانىم پىم بلى سوچم چىيە  
بىقەباحەت لىم زویرى چاكە ئىنسافت ھەبى  
تاكو نەرم خۆ مەحالە روینم لەم قاپىە  
خوین لە چاۋانم خرۆشا ۋا فەۋارەى بەستوۋە  
نابى جارى بىيە سەر ئەم ھەۋزو جۆگەۋ كانىە  
ئاگرى عشقت ۋەھا كوورەى دلى ھىناۋمە تاۋ  
شېت ۋە شەيدای كىردووم ئاكام لە دونياى نىيە  
ۋاغزى دوینى لەسەر مېنبەر ۋەھا ۋەغزى ئەدا  
ھەرکەسى يارى نەبى تەحقىقە عومرى فانىە  
قازى ۋە موفتى كە دوینى نىسحەتى منيان ئەكەرد  
ئەمرۆ قازى مورتىبەۋ ساقى جەنابى موفتىە  
زاھىدو سۆفى ئەگەر دەستى بەدامانى بگا  
خەرقەۋ تەسبىح ۋە تاج ۋە تەيلەسانى بۆ چىە  
ئەى ( ئەمىن ) بىستوۋمە ئەمرۆ يار خەلاتى كىردوۋى  
سا ۋەرە ئەمجا ئەتۆ بمرە لەسەر ئەم خۆشىە

من ئەزانم چاۋەكانت ملكى دىن ويران ئەكەن  
 پەرچەم و ئەگرىجەكانت قەسدى جسم و جان ئەكەن  
 دىن و دلىان بردووم ئىستەش لە كۆلەم ناگەرىن  
 ھىندە غەددارن بە ناحق ئىدەئى ئيمان ئەكەن  
 ەسكەرى ھىندە بە ئىمدادى سپاھ سالارى چىن  
 ھاتوون لەم سەرچەدە قەتلى مسلمانان ئەكەن  
 ئەفەئاسا زلفەكانت گرتيان دەورى قەمەر  
 سا قەمەر دەر غەقرە بە بۆيە وەھا جوولان ئەكەن  
 ئەم سپاھو لەشكرە جوملەى موتيعى ئەمرى تۆن  
 تەو كە تەمبىيان ئەكەى زولمىكى بى ئامان ئەكەن  
 رۆژى مەحشەر من شكات لى بىكەم غەدرت چىە  
 جارى ناپرسى كە ئەم مەزلومە بۆچ تالان ئەكەن  
 تاكە من تەنيا ئەسپىرى زولفو خەت و خالى تۆم  
 سەد ھەزارانى وەكو من وىل و سەرگەردان ئەكەن  
 چاۋەكانت رشتوون فەتوا بە قەتلى من ئەكەن  
 عىدى قوربانە ئەم زانىومە ، من قوربان ئەكەن  
 وامق و مەجنوون (ئەمىن) ناوت بە رىسوايى ئەبەن  
 چونكە خۆيان كافرى عشقن بەتۆ بوھتان ئەكەن

## ئەخۋال



ئەحمەد كورى دەروېش كورى غەبدوللا ئاغاي پۇدەرىيە لە سلىمانى لە  
سالى ۱۹۱۱دا لە گەرەكى دەرگەزىن ھاتۆتە دونياۋە .

ئەخۋال شارەزايى لە زمانى كوردى و غەرەبى و فارسى دا ھەيە ، ئەگەرچى  
ھەر ھەتا پۆلى چواری سەرەتايى خويندوۋە .

لە سالى (۱۹۲۹)وہ دەستى بە ھۆنراۋە ھۆننەۋە كىردوۋە ، ھىندىك  
جار بە تەخەلوسى (بىنەۋا) ش ھۆنراۋەى ھۆنيۋەتەۋە .



دوو دیوانی چاپکراوی ههیه :-

۱ - بهیمانوشیوهن له سلیمانی ، ۱۹۷۰دا چاپکراوه .

۲ - دیوانی ئهخۆل ، سلیمانی ، ۱۹۸۴ .

---

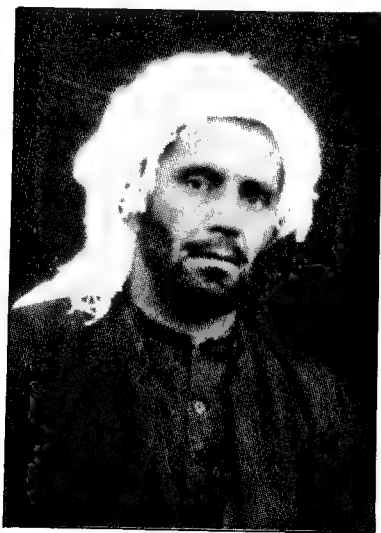
### بولبول بههاره . .

بههاره بولبول . بولبول بههاره  
سه‌ره‌تای سه‌ودای ناله‌یی زاره  
وه‌ره بنالین به‌جوت له‌شه‌ودا  
ئێمه شه‌و بێدار بێخه‌م له‌خه‌ودا  
وا به‌ری به‌یان سفیده‌ی نوواند  
ته‌م و تاریکی له‌گولشه‌ن ره‌واند  
ده‌شت و کێو به‌گول وه‌ک بووک خه‌ملیوه  
به‌رگی بووکێنی تازه‌ پۆشیوه  
هه‌وری به‌هاری له‌گه‌ردو خۆلدا  
چیمه‌ن گه‌ردانه‌ی شه‌ونم له‌ملدا  
لاگیره‌ی زێره‌ قیتاری گولزار  
هه‌یاسه‌ی پشته‌ زنجیره‌ی رووبار  
به‌رزا پرچی په‌خشان کردووه  
شنه‌ی بای شه‌مال شانه‌ی کردووه  
نێرگس به‌به‌نجه‌ی باده‌ی له‌یلاخان  
رووپۆشی لادا سه‌رمه‌ست و خه‌ندان  
په‌رنده‌ش له‌سه‌ر لقی دره‌ختان  
هه‌ریه‌ک ئاوازی ئه‌لێن بۆ به‌یان  
پۆر به‌ کناچه‌ و قومری به‌ ئاواز  
بوون به‌دوو یاریه‌م ده‌ردو هه‌م راز  
که‌و به‌قاسپه‌قاسپ کۆتر به‌هاته‌هات  
له‌دل ده‌رده‌که‌ن مینه‌ت و فیراق

جریوہی چۆلہ کہو شەقەیی بالی مەل  
 وەك مۆسیقا بە لەم کەل بۆ ئەو کەل  
 قووقەیی کەلە شیر دەنگی بانگ دەران  
 لە ئەرز تێپەری گەییە ئاسمان  
 ئاسمانیش وا چاوە دەکاتەو  
 دنیای پێ لە تەم روون دەکاتەو  
 وەرە من و تۆیش ھامزارو ھامدل  
 من شێتیی پەرچەم تۆ شەیدای رووی گۆل  
 تۆ برۆ سەرچل من لە پای کوھار  
 خوڕ خوڕ بریژن فرمیسکی خونبار  
 تیروپ بگرین یەك دەنگ و ئاواز  
 تا وا خول ئەدا گەردونی کەچ باز  
 ھەتا پال ئەدەین بەلای مەرگەو  
 بەسوی زامانی سینەو جەرگەو  
 تاكو دەچینە باوەشی دایکی خاك  
 بە ناھی سەردو بەدلی خەمناك  
 بپاریینەو لە لای خودامان  
 بەلكو بێتە بەرگولی ھیوامان

ئەزەری





نېئوبراۋ بەم جۆرەى خوارەو بەسەرھاتى خۆى نووسىۋەتەوہ :-

( مەلا ئەسەد كورى مەلا خالە كورەزای مەلا مەمەدى مەھوييە ، خەلكى دىنى (بالخ) ، تابعى ناحيەى ماوہت .

لە عومرى ھەشت سالىا چۆتە حوجرە تا (۱۱) يازدە سالى ، لە يازدە سالىا ، كە تصادفى (۱۹۱۲) دەى ئەفرەنجى بووہ چۆتە مەكتەبى اعدادىە لە شارى سلىمانى دەوامى كردووہ ، تاوہ كو حكومەتى تورك سلىمانى چۆل كردووہ ، لە پاشا چۆتە مەسلەكى فەقىيەتپوہ ، تا سالى (۱۹۲۶) و علومى عقلىو و نقلىي بە باشى تەواو كردووہ ، لە خزمەت جەنابى شىخ بابا عەلى تەكيەى ئىجازەى علومى وەرگرتووہ ھەر لەو سالىدا . لە سالى (۱۹۳۶) دا ئىمتحانى مدرسەى داوہ ناجى بووہ ، فرمانى ملكى بۆ ھاتوتەوہ .

ئىستە لە سلىمانى لە خانەقاى باپىرى - مەھوى بە تدرىسى عىلىم مەشغوولە ، لە زوورو دەر بە مەلا چاك مەشھورە شاعرىكى زۆر باشو شىعرى زۆر بەرزى ھەيە لە وەتەنى و غەرامى ، بە كوردى و بە عەرەبى ، تقريبا عەرەبى و فارسى و توركى غەيرى زوبانى خۆى ، كە كوردىيە ئەزانىت .

نەگبەتی من وا نیشانەى ھۆزى نەگبەت بارمە  
 بەختى شومى تیرەكەم كردهى دەسى سەركارمە  
 بو بە دىلى نىشتمانى مژدە بۆ رۆژى جەزا  
 ئاگرى كۆوردەى ئەزەل تاجى سەرى سەردارمە  
 وا لە ئىشى كۆردەو جەرگەو دلم بوون بەخوین  
 وەل وەلەى مەحشەر نمونەى دەنگى گریه و زارمە  
 ھیندە حەسرەت ناكى كۆردم، گەر بلىم باوہ ربكەن  
 دوو كەلى رووى زەمین ئاھى دلى غەمبارمە  
 گەرچى ئەسەد لالە رەنگى كارى مەردانە نیە  
 لالە رەنگى من برالە چاوە كەى بىمارمە  
 بەحرى نیلى چاوەكانم شیوەى گول نارپە  
 خەرمەنى سوتاوى جەرگم شاھیدی غەمبارپە  
 دل لە ئىشى نىشتمانى كۆرەییەكى نارپە  
 كوا نەسىمى وەسلەكەت بىنیرە ، دەردم كارپە  
 مەخەرە رۆژى حەشر تووبى خوا ئەم زارپە  
 بۆ وەتەن فەوتاوە دل ، قوربانە شىنم بۆ مەكەن  
 بەرگى خۆیدینى وەتەن كافیمە ، كغم بۆ مەكەن  
 حاجەتى وەعزەى ینىە ، تەلقینی دنم بۆ مەكەن  
 وا لە رۆى عیشقا ئەروم باسى ژینم بۆ مەكەن  
 ئەو حەیاتەى سەرفى ئەو بۆ مایەى ھوشیارپە  
 بەردو دارى شاخەكانت ئەى وەتەن گولزارمە  
 بۆ نەسىمت تەن لەجان و جان لەتەن بۆزارمە  
 بۆ ئەسیری تۆیە دايم شین و گریه و زارم  
 خۆینی مەغدورى شەھیدان باعسى ئازارمە  
 ھەلە بۆتۆ قور ئەپتۆم بەم دلەى غەمبارپە



جەژنى قوربانە سبەینۆ كۆردە رۆژى سۆزمە  
 جیژنە پیرۆزى لە دلما نالەى جان سۆزمە  
 ئەم جلی والاىە (بۆمن) ئاگرى دل سۆزمە  
 بۆ گولالەى رۆژى كۆردە شیوەنى نەورۆزمە  
 ئەھلى زانین (اسەد) مەیلی بە گریه و زارپە

## ئەسەد نەقشەندى

شىيخ ئەسەد نەقشەندى كورى شىيخ محەمد سەئىد كورى شىيخ  
ھىدايە توللاي نەقشەندى خالدى كورى ئىسماعىل ئاغا كورى شا  
عەبدولكەرىم كورى شائىسماعىلىيە .

ئەسەد لە ھەولير لە سالى (۱۸۳۴) ۱۵ ھاتۆتە جىھانەوہ و خوینىدى  
زانستى ھەر لە ھەولير لە خزمەت باوکی خۆی دا لە خانەقاي خالدى دا ، كە  
ھى خۆيان بوو تەواو کردووہ لە پاشان چووہ بۆ ئىستەنبول و نيزيكتى  
پاشاكانى توركيای دە کرد ، بەتاييەتى سولتان عەبدول حمید ، بەلام سولتان  
لىي دەترساو مانگيكت چاودىرى لەسەردانا ، جا بەريزەوہ ناردووہ تەوہ  
عيراق بۆ (ھەولير) .

لە دواى كۆچى دوايى كردنى سولتان عەبدولحمید ،  
سولتان رەشاد دووبارە بردیوہ ئىستەنبول و روتبەيەكى زۆر ناياب و بەرزى  
پى بەخشى . كەلىك لە كەورەكانى وى و خانەوادەى سەلتەنەتى ببوونە ژيژدەستەى  
وى و لە ھەموو ناوچەكانى دەورووبەرى خۆی دا نىوبانكى دەركردبوو دانىشتوانى  
توركيا خۆشيان دەويست . كە مستەفا كەمال ھا تە ناوہ تا دامەزراندنى  
خۆى زۆرى ريزى لى دەناو بەرادەيەك ئەسەد ھىواى پەيدا كردبوو (۱) ، بەلام ،  
كە مستەفا كەمال دەستى بەھەلكرتنى شوپنەوارى موسلمانيتى كردو لەگەل  
كورددا ھەلويستى ناتەواو بوو ، ئەسەد نەقشەندى بەدزى كۆمەلەيەكى  
لە چەند سەد ھەزار نەفەريكت لە كوردانو لە توركە بەدينەكان ريگخستو  
تۆب و بۆمباو شىست تىرو بە ھەزاران تەنك و فيشەكى بۆ ئامادە كردن ،  
دواى ريك خستنى ھەموو ئىشيك ، بىريار وابوو ، كە لە ئىستانبول دەست پى كرا  
لە ھەموو لايەكەوہ دەست پى بكەن ، بەلام جيگەى كۆمەلەكەيان لى ئاشكرا بوو  
ھىندىك لە سەركردەكانى ئەم شۆرشە لى نىو ئەشكەوتىك دابوون دوو  
ئەفسەرو چەند سەربازيكيان سەربرى ، ئەوسا ھەموو سوپايى توركيا كەوتە  
ژيژر ئاگادارپوہ ، بەشەو ھىزيكى سوپايى زۆرەوہ دەورووبەرى كۆشكيان داو  
شىيخ ئەسەدو شىيخ عەلى كورى كيران و رەوانەى ئەزمىر كران و (۴۵)  
چل و پىنج سەر كوردەى كوردیش لەگەلئان دا دىل كران و ھەموو چەك و نىو  
مليون لىرەى كۆمەلەش حەز كرا .

له کانونی دووهمی سالی (۱۹۳۰) دا فرمانی له سیداره دانی شیخ  
 نه سعه در له کاتیک دا که شیخ له تمه نسی (۹۶) سالی دابوو . شیخ  
 فرموی : « ټیوه فرمانی له سیداره دانی منتان دهرکرد ، سوپاس بڅ خودا ،  
 که فرمانی ټیوه له سهر من جی به جی ناکریت و ټو هسرمت و ژانه با هـ  
 له دلتنان دا بمینیت ، ټوا من خوم ده چمه حزوری خودای خوم » . شیخ  
 نه سعه ټم ووتانهی ته واکردو پیلوی چاوه کانسی له سهر یه کدانـ  
 کوچی دواپی کرد .

شیخ علی ټه فندی کوری له کاترمیری ههوت دا له گهل چلو پینـ  
 سهر کردی کورده وه خنکیندان و دوا ټمه (۷۱) هفتاویه کورد خهریک  
 بوون ټولهی ټم قوربانیا نه بستیننه وه ، ټوانیش گیران و له سیداره دران .  
 بهرهمه کانی شیخ نه سعه زورن ، به لام نیوی ټوانهـ  
 دهست که ووتون :-

- ۱ - دیوانی نه سعه - فارسی و تورکیه ، ۶۹ لایه ره یه و چاپ کراوه .
- ۲ - المکتوبات الاسعدیه فی الطریقه العلیا ، تورکیه و چاپ کراوه .
- ۳ - الرسالة الاسعدیه فی الطریقه العلیا ، تورکیه و چاپ کراوه .
- ۴ - کنز العرفان فی الحدیث (هزارو یه ک فرمایشته) .
- ۵ - رساله تهو حیدی به عره بیه .
- ۶ - شهرحی نصوصی حیکم ( له ته سه وف دایه ) .

## ۱ - شاهن ، کهروخی

شاهن که روخی غبته یی خورشیدی سه ما بی  
 عاشق ده بی فریاد رهس لوتقی خودا بی  
 ټی شه معی شه بستانی من ټی نوری دره خشان  
 په روانه سیف هت گیان به جه مالی ټو فیدابـ  
 مومکین نییه ټه سلن نه له شاهن نه له شاری  
 ذوقی که له دهر گه هی له راهی ټو په یا بی  
 مه جنونم ټه گهر مه یلی به قای ناوونیشان کهم  
 نیچیری دل ټهر به سته به زنجیری فه نا بی  
 باکی نییه قوربان نه له کفرو نه له ټیمان  
 دیوانه یی زولفی تو که سهرمهستی لپقا بی  
 نا کا به ده وای حکمه تی لوقمان ته نه زول  
 ناخوشی دووچاوت ټه گهر ټه ربابی زه کا بی  
 صوفی به ته مای باغو بهری جه نه ته نه سعه د(\*)  
 حاشا به بی ره نسچو جه فا زه وقی سه فابی

(\*) ټو غه زه لم له دیوانی نه سعه دی ، که فارسی و تورکیه دانده انه  
 کوردیشی ټیدا هه یه وهر گرتوه .

ئەي دىل سەرگەشتە تاكەي تالايىيى دونىيا دەبىي  
 روو رەشى دەرگەھى خەق بىچارەو رسوا دەبىي  
 نەختى تىتفكرە لەدوايي كىندەرەيت جىگە دەبىي  
 ژيىرى قەبرى تەنگەوتاريك مەلجەئو مەئوا دەبىي

جاوو دىنى مە دەبىتە مالى مارو مېروان  
 بەندى پشتو دەستو گەردن يەك بەيەك لىك وا دەبىي  
 قوربەسەر غەقلى نەقامت ھەر لە ئەوئل تا ئەبەد  
 فېل و خىلەو مەكرو فعلت يەك بەيەك ئيفشادەبىي  
 غەيرى تاغات چى دىكەت نامىنى يادى ئەي نەقام  
 خۆشى خۆشىتە بە مەكرى دامى دونىياى بى دەوام  
 ئاخىرى موحتاجى كىنى گەر ئەويشت دەسكەوي  
 تو كە پۆشيو تە كەشىدەو كەول و قاپسوت و كەوي  
 خۆت مەدۆرىنە لە روى دونىيايەكى وا بىرەوام  
 مەن ئەوا رۆيم لەلاتان كەيفى خۆتە وەسسەلام

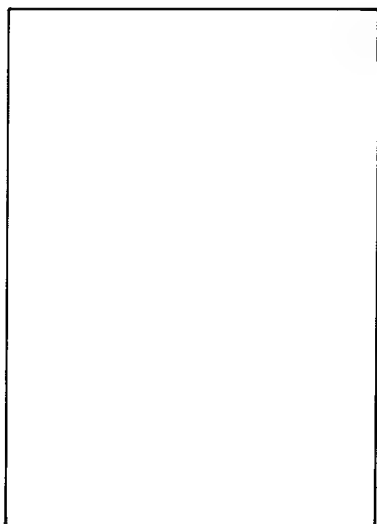




ئەسكەد ھەوایی

( مەلا ئەسكەد مەلا ھەمەمین )

( ۱۹۰۳ )



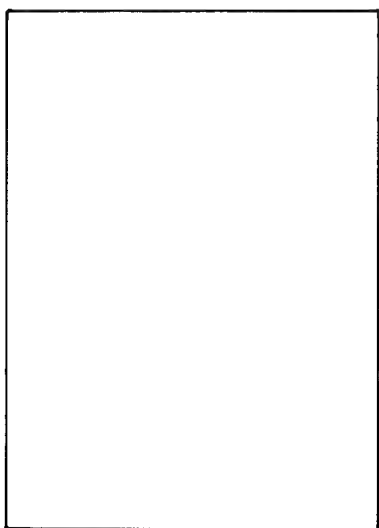
مەلا ئەسكەد كۆپى مەلا ھەمە ئەمىن ھەوایی كۆپى مەلا ئەھمەدپە لـ  
تەرپە سىپیان ، كە كەوتۆتە باشوورى ھەولیرەو ھە سالى ۱۹۰۳ دا پىتى ناو ھەتە  
جىھانەو ھە لە مزگە وتان دا خويندو ھەتە ھۆى سەرەكى ھەو ھەسى ھۆنراو ھە  
دانانى خۆشەو پىبىتى ھەتەن بوو ھە لە سالى ۱۹۴۴ دا كۆچى دواپى كەردو ھە .

له سالانی دوايي ته مه نډا گوښه کړېووه بویه خه لکي وای تن گه یشتون  
 ټيک چووه ، به لام کو که ره وای هم به ره مه وای بو چووه ، که وای له بهر بڼی هیوایی  
 شکاوه ته ووه هیچ زیان ټيکي بو خه لکي نه بو ووه شه وان له گومبه زی گورستانی  
 نیمام محمده له هه لیردا نو وستو ووه روژانیش زور ژینيکي ناسايي هه بو ووه  
 و له سهره خو بو ووه .

### چهند وینه بهک له هونراوه کانی نه سعه د

نهی یاری عه زیزم به سه ئه م جه ورو جه فایه  
 تا که یني بچیزم جگرم به ندي ۰۰۰ پسایه  
 ناساری سرو شکم له روخم زاهیره هه روه ک  
 به فریکی سپی خوین به سهردا ، که رزایه  
 تا دویني له گه ل من گه لي بڼ فرغو جودا بووی  
 نه مرو که وه فاو عه دی قه دیمت چ ۰۰۰ غایه  
 یا بمکوژه به کجاری به دوو شیري بروی خوت  
 یا مه مکوژه بم به خشه ، که نه فعینکي ۰۰۰ تیایه  
 بو ره غمی ره قییم وهره شادم که به ماچي  
 سه ندوقی سهرته بڼ سه به ب ده فعی به لایه  
 ناشادی مه حزوني به سه توبه تی فه سلنه  
 بی فه سلی وپسالت هم دهم دل له تکیه  
 پروگرژی له نه سعه د مه که بڼ ره یبه که بو تو  
 هه رچه ندي بلتي عه بدیکی بڼ عیبو خه تایه  
 مه علومه ده زانم ، که چ یاریکی عه جیبی  
 شوخیکی ، که چهند نهرمو له تیف چ له بیبی  
 لام وایه ده بڼ تو که په ری زاده بی قوربان  
 یا حوری به هه شت بی که وای به نه ده بو نه جیبی  
 قوربانی خودامه که نه گهر یاریکی وه ک تو  
 بو م حفز بکاتن له به لای چاوو ره قیبی  
 بڼ عیبه له لای من په لدارو گهر بی  
 تیمار نه کهری نه دوستو نه ته بیبی  
 مومتاز له خوبان له جیهه تی حوسنو جه مالت  
 وه ک دوری به قیمه ت گه لي نایابو غه ربی  
 سه د روحی ره وانم له که فی خوشی ده دم گهر  
 یاریکی وه کو تو م که بیتن به نه سیبی  
 چاک وایه به ماچیک دلی (نه سعه دی) شاکی  
 تا بدری سگی ناحه زی و هم وورگی ره قیبی

## ئەسكەرىي بۆيۈك



ئەسكەرىي بۆيۈك لە گوندى كوانداكساز لە سالى (۱۹۴۱) دا ھاتۇتە دىئاوھ ، كوانداكساز كەوتۇتە خوارووى كىيوى ئاراگاس ، نىزىكى (۱۲۰) سەدوېيىست خىزانى كوردى تىدا نىشتەجىيە دابونەرىتى كوردەوارىان پىرەو كىردوۋە .

نىوبراۋ خويندىنى سەرەتايى لە گوندى خۇي دا تەۋاۋدەكات و بىۋ خويندىنى خويندىگە نىۋەرەست روو لە گوندى ئەلەگەز دەكات و لە سالى (۱۹۶۶) دا پەيمانگە كىشت وكالى سەر بە يەرىشان تەۋاۋ دەكات .

لە سالى (۱۹۷۰) دا لە خويندىنى بالا ۋەرگىراۋ بوو بەخويندىكارى پەيمانگە ئابورى كىشت وكالى ، لە سالى (۱۹۷۵) دا پەلى دىكتورى لەم زانستەدا پى بەخىراۋ لە ھەمان پەيمانگەدا بەشارەزايەكى زانستى ۋەرگىرا .

بەرھەمە و یژەبیەکانی وەك هۆنراوە و چیرۆك لەسەر لاپەرەمی رۆژنامەى  
ریاتازەدا بڵاودەكاتەووە ، دوو كۆمەلە هۆنراوەشى چاپ كەردوووە :-

۱ - شقەرئى ، یەریشان ، ۱۹۶۶ .

۲ - كولىكئى چیا ، یەریشان ، ۱۹۷۵ .

چەند وینەیهك لە هۆنراوەكانى ئەسكەرئى بۆویك

## هەپم

رابم

رابم

هەپم جەم وئ

هەپم جەم وئ

لئى شەئى

هیدى

هیدى

بكوتم ئەز

خەونا گەئەز

پەنجەرا وئ ۰۰

ئو وەعدئ وئ

گۆ : كەرەمكە ،

ئەزئ بێژم :

ببەخشینە

وەعدى كەنیا

ئەزئ بێژم :

دلى دینە

وەعدئ سۆر بو

ئەزئ بێژم :

زۆر ئەئینە ۰۰۰

وەعدئ هێرس بو

ئەزئ بێژم :

من شاش كریه

ببەخشینە (\*)

(\*) لە دیوانى شقەرئى ، لاپەرە (۲۳و۲۴)دا وەرگیراوە .

## دیا خومدا

ئاڤا باخچه دا بښير في داري (\*)  
 چهوا رهز گرتيه ميل بيه وي کاري  
 باخفانجي دايه بهر ملا خشمار  
 وه کي نه ته وه نهو بن هقا بار  
 ئو ، ديا منه جان ، نهزي چهوادر  
 بکه فمه بن وان ملي ته په چار ۰۰  
 وه کي سهري ته  
 مقوم بلند به  
 چه ئي من بهرا بيمين  
 قه يکا ته ناف چه ئي من  
 شيلو نه که تو بهري  
 وه کي چه نه يي گر تن

## هيسري بوکي

چه عفي ته را کولول دئن (\*)  
 نهو هه سري دورو لال  
 دلئ ته دا گوله ک قه بيه  
 سهر بلبلئ گاله - گال  
 بگري بگري ، گري نينه  
 نهز حزد کم گري ته  
 نهو بارانه بهاريه  
 کو چهل ، کولا ئاف ددا  
 باران به گول و سوسن  
 هيسر دئن حوب و زار  
 دلئ ته دا گوله ک قه بيه  
 ئافره بوان چليد ئال

(\*) له کۆمه آه هۆنراوهی «شقهري» ، لاپه ره - (۲۱۲۰) وه رگيراره ، له  
 سالی ۱۹۶۶ دا له يهريشان چاپکراوه .

(\*) له لاپه ره (۲۲) ی دیوانی شقهري وه رگيراره .



## ئەسىرى

ئىئى عەبدولخالىق كۆپى شىخ حوسەينى نەقشەندىيە لە سالى (۱۸۹۰) دا لە شارى كەرك ھاتۆتە دىئاو ، خويندى زانستى ئايىنى لە ھوجرە قوتابخاناندا تەوا كىردو ، پلەي زانستى ئايىنى لە مەلا ەلى ھىكمەت سىيامەنسورى ۋە گرگىو ، لە سالى (۱۹۱۳) ، گەشتىكى بە ئىو شارانى (سلىمانى ، بانەو سەقزو سەو كرماشان ۋە مەدان) دا كىردو ، لەم گەشتەدا فىرى چەندىن جۆرە زانىارى بو . لە سالى (۱۹۱۹) دا لە شويىنى ياكى خۆى دانىشتوو ، لە سالى (۱۹۳۵) دا بە نووسەرى يەكەم لە دادگەي شەرى كەركووك دامەزراو لە سالى (۱۹۵۸) دا خانە نشىن كراو . لە سالى (۱۹۶۲) دوامال ئاۋاپى لە جھانى رۆشن كىردو .

ئەسىرى لە گەل ئەۋەى ھەستىار بو ، بابەتى زمانەوانىشى ھەبو ، بۆيە دەسنووسى دوو فەرھەنگى لەدۋاى خۆى بەجى ماو .



جەژنت پىرۆزىچ ئەي كوردى كوردى باوەفا  
سەدجەژنى وابەدىنى بەدل خۆشى وسەفا  
دەستى موبارەكت بەدە لەم رۆژە بىكوشم  
ئەم رۆژى دەس گوشىن ووتەي خۆش مەرحەبا

.....

.....

ئەم رۆژە رۆژى كۆمەل وبەزم و زەماوەتە  
ئەم رۆژى دەس گوشىن ووتەي خۆش مەرحەبا  
پەيمانى بىتو ئا لەم رۆژە گەر گىرى درى  
لاوى گىرى دەرى بەئاواتى دلى ئەگا  
چەژنى هيوای گەل بى (ئەسىرى) يە دل دەلتى  
پىرۆزى جەژنى تۆ ئەي كوردى كوردى باوەفا

## پىر دلىم دەردە

پىر دلىم دەردە برادەردىكى چۆن  
داپزاوہ دل ، سەرم كاسە لە بۆن  
رۆلە ئەم داماوى يەم بۆ خۆم نىيە  
ماتەم و رەنجەم لە بەردا رۆژبەتون  
سەيرى ژاپۆن كە چلۆن سەر كەوتوون  
دوینى هەستاون لە خەو ئەمپۆ لە كۆن  
كاركەرى هیندە زیادى كرد لەوان  
رووسەكان ئەمپۆ لە بۆيان سەرفروون  
وا لەسەر دەريايى دا گر بەرزئەين  
ئەفەرن و پەروازئەكەن هەروەك هەلۆن  
كردەبى كارى ئەوانە پىر جىهان  
كەلپەلو بەللوورىاتو رۆتو بۆن  
بەم هەموو سەركەتنەو كاروبەرە  
دیینان ئیستاكە هەروا دینی كۆن

گەر شەوێ جەهلی تە کە بووریتکیشی سەرناکەوێ  
گەرمو جەهەزی بە عیلمو مە عریفەت قەت ناکەوێ  
بۆ سە عادت جدو جەهەدی پێ دەوێ سە پرو سە بات  
را حەتی روحت بوێ لاوی وە تەن هەل ناکەوێ  
فێری عیلمو فەن و سە نەت بێ تە کاموول کە لە دیت  
هێندە زۆر گەورە دە بێ دە ستەت بە دەس کەس ناکەوێ  
مە سکەن و جێگەت دە بێتە قییلە گاهی خاص و عام  
هەروە کوو قوطبی جیهان بۆ دە یدە تی بەرناکەوێ  
مانعی سەرکە و نتت هەر موشکلیکت هاتە پێش  
خۆتی تی خە قەت مە ترسە ادنە بێ دەرناکەوێ  
عيلمه ميللەت ژوور ئەخا جەهەل وە تەت بەرپاد ئەکا  
تووشی ئەربابی حەهل بێ حەق ئەوێ لێ لاکەوێ  
رۆحت ئالوودە عیلم بێ جوانە عەقل و فیکری تۆ  
گەر (ئەسیری) تووشی عیلمەت بێ لە بەر غەم دا کەوێ

### ئەم عەلامە

ئەم عەلامە زۆری وە کو من شیخ و نە قامە  
خۆی لا وە کو شیخە ، وە کی تر هەر بە کە لامە  
پێم وایە کە سێ قەولی لە فعلی ، کە جودا بێ  
هەروە ک منە ، قاچاخە ، قسە ی هەر بە ولامە  
وا مەسلە حەتە هەرچی ووتی تۆبە لە پاشان  
تە عقیب هەواو نە فەسی نەکا یە عنی وە هامە  
دل ئاوی نە بێ ، زەرعی نییە ، دیمە نە هاتە  
وە ک باغی ، کە پەرژینی نە بێ ، عەینی شە قامە  
ئەم رێگە یە بۆ سەرفی سەرو مالی موری دە  
تا تە رکێ نە کە ی نە چیه سەر ئەم ئەمرە مە هامە  
پۆشینی سەرت پۆشە بەر یانی مە دە یاهوو  
ووریا بە لە سوتانی عەمەل بانگ کە لە مامە  
خوا عالیمە چە ند سالا ، کە شیخ قوتبی زە مانە  
بروانە ئەو لێتی رە قەمی هەر بە سە لامە  
هەر سۆفی ، کە سەربالی مۆنە قەش لە عەمەل بێ  
بۆ مە عشەر ئیخوانیە ، مە علومە ئیمامە  
بۆ (ئەشکە یی) وە ک سەمع لە دیوانی دلێ دا  
خۆ شەم دەوێ ئەو زاتە ، کە خۆ شە ویستی خودامە



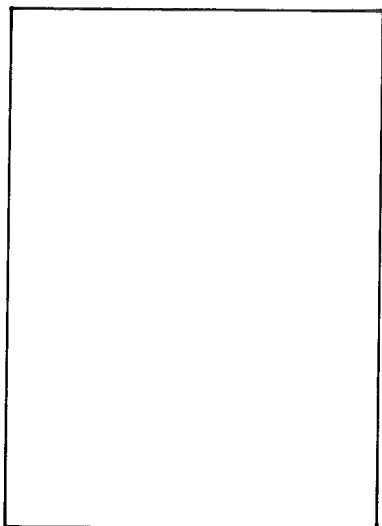
## نهشکهي

نيتوي نهحمدهد کورپي محمدهد کورپي شهريف له تيره ي سمايله کویره يه و له سالي (۱۸۹۹) دا له (نهشکان) هاتوته دنياووه و قورثاني پيرؤزي خه تم کردووه و زمانې فارسي و تورکيشي خویندووه . له تهمني بيست سالي دا هه و هسي شيعرداناني ده که وښته سهرې و دهستي به غزه له خوان کردووه ، خاوه نې ديوانیکي کوردي و فارسي (۲۰۰) لاپه رهييه ، ماوه ي نو سال له قه لادزي دا ماموستا ده بيت . له دوايي دا به زوري ده يکه نه موختار ، ته خه لوسي شيعري (نهشکهي) ، (موختار) و (لافاوه) .

## خويني جگهرم

خويني جگهرم ووشکه له نيتو قالبې ته ردا  
له م گيژييه م روشتووه روح له خه ته ردا  
وه ک کومگي نه سحابه له سهر فته جي دزي شام  
سي خالي هيناسهرم ، نه مني به قهردا  
ريبازي هه لاتن نييه ، ناچاره نه سيرم  
روژ ماتم و شهو ئيشکه چيم تا کو په فهردا  
ليو تاقه تي بزوان و زمان فرسته تي هاوار  
تيماره دهرووني نه فسو دلي هه ردووه به شهردا  
رووم کرده خه يالات و ته دايرو ته فهنون  
بو مان و نه جات و فهره جي زيا گهردا  
روايمه عقل يه عني نه تو بيژه ده لتي چي  
به دزي له هه مو قوه تي خو ئي نه مني خه به ردا  
له م به ينه نه گهر بوو به هه را (نهشکهي) دزي  
هر لا که زه بوون بوو له سهر نه م دينه و به ردا





نېئوى صالح زەكەو تەخەلوسى شىعەرى (ئەمىر) \* ، لە (٦) ى ئازارى (١٨٨٦) دا لە ھەلەبجەدا لەدايك بوو ، قوتابخانەى سەرەتايى و روشدىيەى خويندوو لە ئىستەمبوليش قوتابخانەى جەنگى تەواو كەردوو پلەى ئەفسەرى لە سالى (١٩٠٧) دا دراوہ تى و لە شەرى يەكەمى جىھانى بەشدارى كەردوو لە (١٩٢) دا گەراوہ تەوہ عىراق و كراوہ قايمقامى ئاكرى و لە سالى (١٩٣٥) دا بۆتە پارىزگەرى سلىمانى و جا ھى ھەولير .

نېوبراو لە سالى (١٩٢٦) دا كۆتارىكى كوردى و فارسى و عەرەبى و توركى بەنئوى (دىارى كوردستان) لە بەغدادا پەخش كەردوو ، كە دانەرى ئەم بەرھەمە لەگەل داماو موكرىانى كاكي دا سەريان لىداوہ نەك فەرش و رايەخ و كورسى و مېز بەلكو ھەسېرى تەواوېشى نەبوو ، كە بۆ سى كەسانى رابخات و مالىكى رەش و رووت و ئاتاجى ھەبوو ، لەگەل ئەوہشدا لە خزمەت و چاپەمەنى دا كۆتايى نەكەردوو و لە كانونى يەكەمى ١٩٤٤ دا كۆچى دواى كەردوو .

---

(\*) گىوى موكرىانى ئەم بەسەرھاتەو ھىندىك باسى تايەتى دى لە بەغدا لە مالى صاحبقران سالى ١٩٤٣ دا نوسىوہ تەوہ .

صالح زه کی به گک لهو هه لبه سته ی خواره وهی دا نیوه دیره هۆنراوه ی  
خۆی تی هه لکیشی هه لبه سته ی حافزی شیرازی کردووه هه رچه نده نیوه  
دیره کانی حافز دلدارین ، به لام هی وی له نه ته وایه تی لای نه داوه :-

نه گهر ئهم کورده نازداره به گهر دوش بیت له دونیادا  
به خالی هیندووش به خشم سه مه ره قهندو بوخارا را  
به زیو بۆتانو ویران شار سلیمانی سنه ناگا  
که ناری ئابی روکتابادو گو لگه شتی موسه لارا  
له عه زم لا نه دا فه وتام به تالان چوو سه رو مالم  
چونان بردند صبر از دل که تورکان خوانی نه عیمارا  
وه کو دووپی یه تیم بی گهر دو غه ش بیکری گهرده نی تۆی  
به ئابو ره نگو حال چ حاجه ت روی زیبارا  
له جیوه ی تۆ حه قه ترسی عه زیزانی عه سری قوربان  
که عشق ئه ز به رده یی عیسمه ت بیرون آره د زولیکارا  
هه تاکه ی قه دری خۆت نازانی و نانوینی حه یرانم  
که کهس نه گشودو نه گو شایه د به حیکمه ت این موعه مارا  
ده سا هه لسه وه ره مه یدان ده لێن ده گری  
جوانانی سه عاده ت مه ند په ندی پیری ۰۰۰ دانارا  
به لۆمه و قه هری تۆ رازیم که تۆ شاهو حوکمرانی  
جواتی ته لنج می زیبه د له بی له علی شه که رخارا  
قسه ت حافز گه لێ خۆشه ئه میر نه مرۆ وه ها چاکه  
که بهر نه زمی تو ئه فشاند فه له ک عه قدی سوره یارا



## ئەمىن دزەيى

ئىتوى قادىر بووۋە لە كۆيە ھاتتۇتە دىنياۋە ، بەلام كەوتتۇتە ئىتو دزەيىيانو  
نەخويندەۋار بووۋە ، ھەزى لە دانىشتىن كۆبۈۋنەۋەي رۆشنىبىران كىردوۋە بۆيە  
ھامشۇي كىردوۋن ، ھەزى لە كىچىك كىردوۋە و لە دەۋرۈبەرى سالانى ۱۸۵۰ ۋ  
۱۸۵۱ دا لەسەر ئو كچە كوژراۋە ، فانى غەزەلىكى ئەمىنى تەخمىس كىردوۋە:

بە تىرەي غەمزەي چاۋى خومارت دل برىندارم  
ۋەكو بولبول لەسۇ دىدارى خونچەي گول بە ئازارم  
لە چىنى پەرچەمى تۆدا زەلىل و زارو بىمارم  
ئەسىرى مەنەتى ھىجرانى تۆم ، يارى ۋەفادارم  
كوژراۋى خەنجەرى مژگانى تۆم مەجبۇبى نازدارم



حیاتم وا له عیشقی تۆ فهنا بوو باعسی ژینم  
 ده سا رحمی بکه قوربان وهره جاریک با بتینم  
 هه تا ماوم بکه فیکری به حالم روحی شیرینم  
 عیلاجیکم بکه ، دهردم گرانه قبله کهی دینم  
 نه وه ک بمرم به ناکامی غولامیکی نه مه گدارم  
 به له نجه و نازو عیشوهی روح به سه د ره نچ و موداره ت چوو  
 دلای مسکین له قهیدی یار له ژیر نه مری نه زارت چوو  
 جهای هینده دام شوخم ، وه فام گشتی خه ساره ت چوو  
 له هجری چاوه کهی مهستی دل و دینم به غاره ت چوو  
 میسالی شیخی سه نمانی خه ریکی دیر و زنارم  
 زه لیل و خه سته و ره نجه و نه سیری داوی تۆم قوربان  
 به شوعلهی پرتوی رووی تۆ دلم سوتا بووه بریان  
 به مه جنونی له دووی تۆ هر ده سوریم پیشمه گریان  
 غه ریب و بێ نه واو بێ که سو مه حزون و سه رگه ردان  
 به چینی حله یی زولفی سیاهی تۆ گرفتارم  
 وه کو سه رو یکی ئازاده قه دو بالا و که مر به ستت  
 دلم له تله ت بووه جانا به زولفی ماری دل گه ستت  
 ته و دین و روح و ژینم فیدای خه نجه ری ده ستت  
 سه رو مالم به قوربانی پیاله ی چاوه کهی مه ستت  
 وهره خیرت ده گاتی بمکوژه لهم عومره بیتزارم  
 به قوربان چی به سه رهات عه دو په یمان و وه فای سالان  
 له بۆ رحمت نه ما ده ر حق زه لیل و هه پسو بێ چاران  
 به سه گوێ مه گره چی تر گفت و گو و بوختانی نه غیاران  
 فیدای له علی له بت بم یینه یادت شه رته کهی جاران  
 بکه رحمی به فرمیتسک و دلۆپه ی چاوی خوین باران  
 دلای زارم برینداره ، به گریه و زازو رۆرۆیه  
 زه لیل و بێ نه واو چاوه نوری رحمته تی تۆیه  
 عیلاجی دهردی بێ ده رمانی فانی شه فقه ته تی تۆیه  
 (نه مین) هه تا کو دهری ئینتیزاری قامه تی تۆیه  
 له وه دهرده خه لاس نابم ، هه تا خۆت نه بیه خه خۆرم

## ۵ | ئەمىن سەرگەلويى

نىيى مىھمەد ئەمىنە لە سالى (۱۸۶۵)ى زايىنىدا لە سەرگەلوى سەر  
 بەسورداشى سلىمانى ھاتۆتە دىئاوۋە كورى حاجى مەلا مەھمۇدى  
 سەرگەلويە . زانىستو زانىارى عەرەبى لە خىزمەت باوكى و زاناپانى ئايىنى  
 ئەوساى شارانى سلىمانى و كەركووكى تەواكردوۋە . لە سالى (۱۸۹۵)دا  
 چۆتە ئىستانبول و بە ئىمامى تاپوورى لەشكرى عىراقى دامەزراو ، لەدواى  
 ھەلگىرساندنى شەرى يەكەمى جىھان بۆتە موفتى و بۆ سوريە و لوبنان و  
 ئىستانبول نىردراو ، بۆ پشوووان روو لە كەركووك دەكات ، كەچى  
 نەخۆش دەكەوئىت و لە سالى (۱۹۲۵)دا دوا مال ئاوايى دەكات و لە گۆرستانى  
 ئىمام مىھمەد دەنىژرئىت ، ئەمىن بە زمانانى كوردى و عەرەبى و توركى و فارسى  
 ھۆنراوۋى ھۆنىوۋەتەو .

- ١ -

یار دەلێ بۆچی له خۆشی نامری وا دیمە لات  
من ووتم دێنی له گەل خۆتا مەگەر ئاوی حەیات  
بێ وه فایێ تۆ له پێشیا کوشتمی ئەی روحە کەم  
من برینداری جەفای ئەوسام و قوربانی جەفات  
بۆ دەوای دەردم ووتم جارێ وەرە سەر چاو کەم  
نێسوە گیانی ماوه ئەی گیانم فیدایی خاکی پات  
تۆ لەسەر ماچێ دەرت کردم غەریبو بێ ئەوا  
دلشکانم چانەبوو قوربان لەسەر قەندو نەبات  
ئێستە کەش نزیکە مەرگم توخودا هەروەرە لام  
تا وه فاتم ئەی حەیاتم بێ بە قوربانی وه فسات  
مەرحەمەت فەرموو بلا با بێ ئەوایان بێنەوه  
لازمە هێندێ رعایەت هەر یەکی ماچی خەلات  
قامەتت کوتایە بۆچی چونکی تۆ عومری منی  
یاخودا سینەم هەردف بێ ئەمێنم بۆ بسالات  
چاوەکانم چاوە چاوی ئاھو چاویە  
چاوە کەم دەرھاتو جارێ چاوە کەی من هەر نەھات  
پەرچەمی شەو بۆی لەسەر ماھی بە ئاھم لادرا  
رۆژی روخساری کە دەرکەت ماھو روخیشی هەلات  
بو جیھادی کافران هاتم گرفتارم بەداو  
وا ئەسیری چاوی کافر چاوە کەم نابێ نەجات  
مودەتێ پیری تەریقەت بوو (ئەمین) بەو دەرەدە چوو  
دەك حەلەب ژێرو زەبەر بێ تو لە گەل حومس و حەمات

سه‌روی سوه‌یه قاومه‌تی ، یا تازه نه‌مامه  
 توپی گوئه روومه‌تی یا ماهی ته‌مامه  
 نه‌و غونچه به‌نازه ده‌مه یا قهندو نه‌باته  
 نه‌و گهرده‌نه مینایه به‌ری ئاوی حیاته  
 فینجانه له‌سر سینه‌ی یاقوب‌به‌یی زیوه  
 لیمویه مه‌مه‌ی باخه‌لی یا سیوی دزیوه  
 سه‌یری به‌ده‌نی نازکی چهنده‌ی شلو شاوه  
 چین چینه له‌سر روومه‌تی نه‌و به‌رچه‌مه خاوه  
 شه‌یداو پهریشانی دوو ئه‌برۆی که‌مانم  
 غه‌داره چ بئ رحمه له دینی به‌گومانم  
 له‌و سیوی زنه‌غدانو له‌و نه‌قره‌بی خامه  
 به‌م شاعیره بئ کامه بئ مه‌قسه‌دی کامه  
 بۆ وه‌سلتی تو ئه‌ی شوخ نه‌بوو یه‌ک نه‌فه‌سیکم  
 به‌و داخه‌وه مردنم که نه‌بوو دادرسیکم  
 ئیواره هه‌تا وه‌ختی سه‌حه‌ر مه‌ستی خه‌یالم  
 فه‌ردا که ده‌بچ مونته‌زری روویی به‌خالم  
 ماچی بده پیم موژده که نه‌زدیکه وه‌فاتم  
 مه‌علومه وه‌فاشت نییه قوربانی وه‌فاتم  
 خالی ده‌مه‌که‌ت قاتلمه بیده‌ره ده‌ستم  
 هه‌رچه‌نده شه‌هیدی ئه‌زه‌لی روژی نه‌له‌ستم  
 رسوای جیهان بووم هه‌تا ماوه حه‌یاتم  
 هه‌رچه‌نده فه‌ره‌نگی له‌دی هه‌ر بته‌ماتم  
 ماچی که‌ره‌که دایه ووتی نالی حه‌رامه  
 وه‌ی رۆکه چ بئ شه‌رمه له‌لای خوشی ئیمامه





مىرزا محەمد ئەمىن كوپى حاجى ئىبراھىم كوپى حەمد خەلىلەو لە  
تيرەى (كازمى) يەو دانشتووى شارى شىۋى بوو سالاڭى تەمەنى ھەرە  
دوايى بە جۆتكارى و تووتنەوانى بردۆتەسەر ، چۈنكە زەۋىيەكى زۆرى لە  
باۋكەۋە بۇ مابۆۋە . مىرزا محەمد ئەمىن ماۋەى سى - چوار سالان بۆتە  
مامۇستاي مىندالانى رەزاخانى زەرزاۋ بەنىۋى مىرزايشى ھىندىك كارى  
فەرمان رەۋايىشى كردوۋە كاتى خۆى لە ئىۋ ئەدەب دۆستاندا بردۆتە سەر .

بەتيرى قەۋسى ئەبرۋىت ، كە ئەمرۆ زۆر برىندارم  
بەچاۋى مەستى جادۋىت ، گەلىك رەنجورو بىمارم  
بەقەيدى دامى كىسۋىت ، ۋەكو مەجنون گرفتارم  
تەبىبانى جىھان با بىن ، بىكەن چارەى دلى زارم

به کس نای شه فای دهر دم مه گهر بهو شوخی دلدارم  
 وه کو بولبول له عشقی گول مه کانم گوشه ی باغه  
 له باتی بولبولان چبکه م له گولشه ن دا سهدای زاغه  
 دهر وونم له تله ته جسم نه گهرچی زاهیری ساغه  
 به خالانت قه سه م جه رگم سه راسه ر نوقته یی داغه  
 له تاوی دهر دی خو م هه رشه وه تا کو روژی بیتدارم  
 وه کو بادی سه با بونی گولی یارم له بو دینی  
 له لای من تا قه ت و سه برو قه رار و هو شی نامین  
 سهدای بولبول و قومی دل و جه رگم ده سو تین  
 نه گهر وه ختی سه هر بولبول له عشقی گول ده نالین  
 له عشقی رووی له یلای وه کو مه جنونی دیوانه  
 دلم بو فیکرو نه ندوهی تو بو ته مه سکه و لانه  
 مه کانم هه ر له کیوانه له عالم بوومه بیتگانه  
 له وه سلی رووی شه معی دا ده سو تی گهرچی به روانه  
 نه من دایم ده سو تیم و له عومری بی تو بیزارم  
 له عشقت دوو به لام تو وش بوون په ریشانی و سه ودا سه ر  
 ته بیی دهر دی عشقی من نه تو ی نه ی نازه نینی دل به ر  
 له نیو شنو یی بی نه نیس و مونیس و ره به ره  
 نه خو شی دهر دی هیه رانه نه مینی بی کس و بی ده ر  
 چه کیم دهرمانی نازانی وه ره یاری وه فادارم  
 سه ر بلندم له نه زه ل منی دانا کورد  
 ساحیبی غیره تن نه و قه ومه وه کو روسته می گورد  
 هه ر که س پی نه نجه له پی نه نجه ی مه ده دا یاره بی  
 ده ستوو په نجه ی بشکی ، ملی له بندا بی هورد



ساحیبی غیره ت و ناموس و سه خ و ته بع و غه نی  
 نانه ری ئیر نه له بو وان له گه ل خواردن و خورد  
 حه یف و حه سره ت که له به ر دهر دی نفاقیه له پاش  
 یا ره بی بوچی نیفاقت له نیو نه و قه ومه نه بر د  
 من (نه مین) م له شنو ناخری روژیکی خودا  
 هه ل ده کا نوری چراغیکی له بو میلیله تی کورد



## ئەمىن غەبدوللا

ئىتوى محەمەد ئەمىن كورى شىيخ غەبدوللايە ، لە سلىمانى لە سالى (۱۳۰۶) ى كۆچىدا لەدايك بوو ، لە سەردەمى عوسمانياندا ئامادەبى مولكى تەواو كەردووو لە زانىارى كۆنىشدا شارەزايى پەيدا كەردووو لە شەرى يەكەمى جىهاندا پىنچ سالان سەربازى كەردووو ، لە رىكەى نىشتىماندا زۆرى خەبات كەردووو چەند جارىك بەدىل گىراووو ھەمىشە پىشتگىرى خواستەكانى شىيخ مەحمودى كەردووو . لەو كاتەدا ، كە كراو تە باجگر ، رازى نەبوو و بىم بۆنە پەو ئەم غەزەلەى داھاتووى ھۆنىو تەو : -

### بولبولى عەھدو . .

بولبولى عەھدو وەفاتم ، بۆ لە گولزارم ئەكەى  
سەروى ئازادم بەراستى بۆ لە جويبارم ئەكەى  
من لەژىر بارى سەفەردا شانى سەبرم تىك شكا  
وا لەسەر ئەم بارەو ش تۆ بۆچى سەربارم ئەكەى  
ئەھلى عىلم و مەدرەسەو مزگەوتو تەكىو خانەقام  
تۆ بەئەھلى دۆزەخو ھەم ئەھلى ناو نارم ئەكەى  
من لەبەر سەبرو تەحمول سەلتەنەت پەشمە لەلام



خۆم لەگەل باش كابتى مابەينى شا ناگۆرمەو  
تۆ بە مەئمورى كەرانەو باجى بازارم ئەكەى







ئەنۋەر مايبى

ئەنۋەر شەيخ تايەر مايبى

( ۱۹۱۳ )

ئەنۋەر شەيخ مەھمەد تايەر لە ئازارى سالى (۱۹۱۳) دا لە گوندى ماھى  
ھاتوتە دىناوہ ، لە خىزانىكى ئايىنى دا پەرۋەردە بووہ ، تەمەنى دوو سال  
بووہ ، كە باوكى كۆچى دوايى كردووہ دايكى بەخىۋى كردووہ و زانست و  
زانبارى ئاينىشى لەلای شەيخ مەزھەرى نەقشبەندى مامى ، كە سەرۆكى  
ئاينى خىلەكەيان بووہ وەرگرتووہ .

بەمالەى ئەنۋەر شەيخ تايەر بەزانست و زانبارى سى سەدە سالتىك  
لەمەوبەر نىودار بووہ و زانبارى ئايىنى وەك عەبدوللا ماھى و مەلا عەبدولقادرو  
شەيخ قاسمى ضرىرو ھى دىيان تىدا ھەلكەوتووہ و ھەمووشيان ديوانى  
شەيرىيان بە زمانانى كوردى و عەرەبى و فارسى ھەبووہ ، بەلام كۆچ كردن و  
لانەوازي سالى (۱۹۲۳) يان بۆ ھۆى لەنيوچوون و سووتانى كنىبخانەكەيان و  
نەمانى دەسنووسەتانيان . ھەر كە ئەنۋەر قوتابخانەى سەرەتايى  
تەواو كردووہ ، لەسەر خواستى دايكى رىگەى ئايىنى گرتۆتە بەرو لەسەر  
دەستى زانبارى ئايىنى زانستى ئەم بواردى تەواو كردووہ بە مامۇستاي  
قوتابخانەى سەرەتايى دامەزراوہ و ھەر بۆ ماوہى سى سال ئەم كـارەى  
كردووہ دەستى لى ھەلگرتووہ ، لە سالى (۱۹۴۴) دا ھەولى داوہ گۇفارىكى  
كوردى لە دھۆك دەربەينىت ، بەلام سەرنەكەوتووہ و رىگەى نەدراوہ .

نيوبراو لە ( گەلاۋىژو ھاوارو روناھى و دەنگى كىتى تازە ) دا ھۆنراوہى  
خۆى بلاو كردۆتەوہ . ئەنۋەر لە وەرگىرانىش دا دەستىكى يالاي ھەبووہ و  
ئەو بەرھەمانەى خوارەوہشى بۆ جىھىشتووين .

- ۱ - له یلاکا سپی ، دانانی گریگوری بتروف .
- ۲ - مه ته لوکیت کوردی نئیزیکه ی (۲۰۰۰) دوو هه زاریک .
- ۳ - گه رامیرا کوردی .
- ۴ - جوگرافی و دیروکا برواری بالا .
- ۵ - دیاریا لاوا .
- ۶ - ئیزدی نهولی وان .
- ۷ - دیوانی هۆنراوه

### له بهرهمه چاپکراوه کانی

الاکراد فی بهدینان ، موصل ، ۱۹۶۰ .

جانا جانا بهس بهانا ، باقی مانا قهبری  
 تولو رهنندی ، بهی وی چهنندی ، دل تزی کر ژ ناگری  
 نه تو حوری ، نه پهری ، زهنندی ژ توخمی به شهری  
 نه ز دخوم سویندی ب (زه نندی) ماهو تسابو فهنه ری  
 دارو بار هه یقو ستار ، سه رخۆشی دیدارا تهیه  
 ماتنی سه رخوشو بی هۆش ، بویه بهس میواتری  
 مام بزا کهفتی چهما ، هاته سهما لومه نهما  
 های ژ خوه ، چوما ژ خوه ، وی نازکی دل کهرکه ری  
 سوورگولو نه سرین ژته بون شه همزار ، نابن دیار  
 لهو که تن لاتو ، که لاتا ، ئان له نئاف ده حلو دپی  
 ماتنی هه ییران و دیوانی بو لاوی چیا ؟  
 سه د که مال پنج سه د رزا گاڤا تودی دل ژ خوه کری  
 هاتیه زیناره مانی ، خو هژانی ، کرکه نی  
 مه برا سوجه ده ژبو تاووس مه لیکا نه نوهری

بای : فری بده ، لابه  
 مانا قهبری : مه هانه و بیانوی برین  
 تول : زۆر جوان  
 زه ند : کتییی زه ند  
 فهنه ر : جۆره فانوو سیکه  
 هه یف : مانگ  
 ستار : نه ستیره  
 میواتری : میوی تری  
 مام بز : ئاسک ، مامز  
 هه ییران : شهیدا ، دلدار ، عاشق  
 لاوی چیا : نازیوی شیعی نه نوهر ماهیه  
 های : جوانی  
 کهرکه ری : پارچه کردن .

دلبر لسهحر جارهکا دی برهو کشاندن  
 سهدهزه نهوقهز مه له دلی خسته رشاندن  
 هاتا به گرانی خوه هژاندی ، مه دزانی  
 زه ندیت کو به بازن ، بوچه داخوای هلانن  
 کهزیت وهکی مارا ، کو بژارا ، خوه سیارا  
 دهافین دکوژن ، نهو دبهژن ، دی له هژاندن  
 زولفا وهکی دوشکان ، نهو چافا به بروسکا  
 دل سوتو ، جهگه رکوتو ، هزار ئیش له چه ماندن  
 ژ کهنی ته مه زانی ، تو ژ بو جانی مه هاتی  
 نهف جانی پژان ، ههردهم مه لان ، لسه رکری خواندن  
 ژینا بدرهو ، بوچه نهو ؟ گهنده نهو دهرده  
 لی یاری ژمیژ جان و رهوان ، برنو رهفانندن  
 (نه نوهر) دو هزار دهفتەر ، به مهدهر ژ نهو به هیقی  
 بو وی تهفیا کوئی به بی فایده وی شانندن

برهو : برۆ  
 گهز مه : تیر  
 کهزی : پرچ  
 ژار : ژهر  
 سیار : سووار  
 کهنی : پیکه نین  
 ژان : ژان ، نازار  
 گهنده : عهزاب ، نازار  
 مهدهر : تکا  
 کویشی : کتوی





ئەنۋەرى گەلەزەردەيى

( ئەنۋەر سەيد ئەحمەد شەيخ كەرىم )

( ۱۹۲۱ )



ئەنۋەر كوپى سەيد ئەحمەد كوپى شەيخ كەرىمى كۆيىپە ۋە بىنەمالەي  
شەيخ ھەسەنى گەلەزەردەيە .

لە سالى ( ۱۹۲۱ ) دا لە كۆيەدا ھاتتە دىئاۋە ھەر لەۋىدا خويندەنگەي  
سىيى ناۋەندى تەۋا كىردۈۋە ۋە ھەۋلىرىش چوار ۋە پىنجى خويندەۋە لى  
تەمەنى ( ۲۰ ) بىست سالىدا دەستى بە غەزەلخۋان كىردۈۋە ، دىۋانە كەي  
( ۲۰۰ ) دۈۋسەد لاپەرەپەك دەبىت .

براده‌ری چاڤ وه كو برايـه  
 پرشه‌نكي ژينه وينه‌ی چرایه  
 له‌بۆ رۆژی رهش پشتو په‌نایه  
 چنگه‌و مه‌نوايه ، كۆشكو سه‌رايه  
 گه‌وره‌و به‌ریزه ، به‌رزو بالایه  
 سه‌نگه‌ری سه‌خته ، شووره‌و قه‌لایه

به‌لام برا ( ده‌رد ) هه‌رده‌م به‌لایه  
 سه‌د مه‌كرو فێلی له‌ناو دلایه  
 شادی و عوشره‌تی خه‌م و جه‌فایه  
 جیتی ئومید نیه ، زۆر بێ وه‌فایه  
 برا ده‌ردی وا سا له‌م دونیایه  
 واز لی‌هینانی بۆ دل شی‌فایه

براده‌ری چاڤ جیی ئیعتیماده  
 كۆله‌گه‌ی ژینه‌ زادو زه‌واده  
 چنگه‌ی باوه‌ری و ئومیدی دلـه  
 سایه‌ی دره‌خت و سی‌به‌ری چله  
 بربره‌ی پشته‌ گلینه‌ی چاوه  
 خوینی ده‌مارو جه‌ركو هه‌ناوه

ره‌وشه‌ن كه‌ره‌وه‌ی رێكه‌ی ژیانه  
 باوه‌پ پێ‌كراوی نیو نیشتمانـه  
 برای به‌نرخه‌ هه‌موو لاوانـه  
 شمشیری ده‌ستی لی‌قه‌وماوانـه  
 هیزی دلانه‌ چرای چاوانـه  
 گه‌نجو گه‌وه‌ره ، شیرینه‌ جوانـه

جا ئەگەر دۆستو برادەر وا بوون  
 پیاوی بەنرخو خاوەن وەفا بوون  
 پتوێستە دڵیان قەد نەرەنجینیـ  
 ریزیان رابگرین ، نەیان شکینیـ  
 ئاگاداریان بین ، بەدلو بە گیان  
 بیان پارێزین لە چەنگ دژمنان  
 یارمەتیان بدەین ، بەمالو بەسەر  
 لە روژانی رەش ، لە کۆشتارو شەر  
 لە نالەباری و برسێهەتی و رووتی  
 لە بوون و لە کەم و کورتی  
 لە خۆشی ژیان لە ناخۆشی ژین  
 لە خەم و تالی ، لە ماتەم و شین  
 لە گشت نەگبەتی ئەبێ شەریک بین  
 پشستی یەک بگرین ، نابێ تەریک بین

۱۹۵۶/۱۰/۱۰

### جوانیسیار

جوانە ، شیرینە یارم ، یارەکی وەفادارم  
 خۆشەویستی دڵدارم ، گۆلزاری نووبەهارم  
 گۆلشەنی زەردو شینم ، نازنازی نازەنینم  
 چاوبازی روو بەفرینم ، مایەي خۆش بەختی ژینم  
 رووناکی دڵ و دینم ، دەوای دەردو برینم  
 پەریزادەي ماجینم ، روح سووکی خۆین شیرینم  
 یاریکی زۆر شیرینە ، شیرینە وەك هەنگوینە  
 سینەي گۆل و نەسرینە ، گۆلشەنتیکی رەنگینە  
 زۆر جوانەو زۆر نەخشینە ، حووری سەر رووی زەمینە  
 قەدی وەك سنەوبەرە ، سە ، یاخود غەرەرە  
 خەندەي دوپو گەوهرە ، ماجی لیوی شەکرە  
 زێرە یاخود زیوهرە ، بێشک گەنجی کیشوهرە  
 دڵبەریکی دین بەرە ، یاریکی رەنگ ئەسمەرە

۱۹۵۷/۷/۲۰ هەولێر

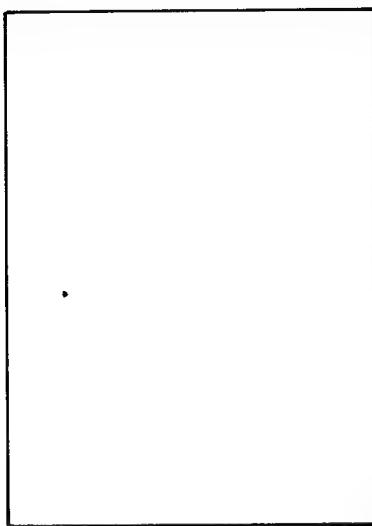




ئەنوەر ھیرانی

( ئەنوەر مستەفا عەبدوللا ھیرانی )

( ١٩٠٨ )



ئەنوەر کوپی کاك مستەفا (صافی) كوری كاك عەبدولكلاى ھیرانییەو  
لە تیرەى ئەمبیزە ٠ لە سالى ١٩٠٨دا ھاتۆتە دنیاو ، خۆیندن و زانیاری  
ئایینی تەواو کردوو و ھۆنراوێ کانیشی نیشتمانى و دلداری و ئیستە  
نیشتمانی کوردستانی ئێرانە ٠

خالی نییه فیکرم به خودا قهت له خه یالی  
 مولکی هه موو دونیا که مه بۆجیتی و مه جالی  
 په خشان بووه زولفیننی له سهر تا که مالی  
 چین چینه ئهم نه گریجه له سهر له وحی جه مالی  
 هه رکه سنی ، که بیبینن نیه باکی سه رو مالی  
 جارێ چیه لابه له سهر ئهو روژه نیقابیه  
 ره حمی بنوینیه ، به خودا عهینی سه وابیه  
 دل چه پس و زه لیله ، که له زیندانی عه زابه  
 رووی به دری له ژیر هه وری دوو زولفی له حیجا به  
 قاتیله وه کو شیریه دوو نه برژی هیلالی  
 داخم بووه وه ک زولفی رهشت قه ددی کشنگم  
 تر ساوی غه دهنگی توه ، ئیسباته له ره نگم  
 وه لا به دايم له نیتو تابوته سینگم  
 سینهی سه دهفه ، باغی سه فا دل به ری شه نگم  
 کوژراوی موژم ، شاهیده ئهم په نجهی ئاله  
 وه ک لاله ده روون داغه له بهر ته عنی ره قیبان  
 دل زارو برینداره به موژگانی چه بیبان  
 بۆ من که تو لوقمانی چ باکم به ته بیبان  
 رابیره له سهر قه بری غه ریبان به قوربان  
 عه یی سیفه تی ساحیبی ئیبعجازو که مالی  
 بۆ شه مسی جه مالی چ شکستی به قه مه ردا  
 بنواره که لامی ، که ره واجی به شه که ردا  
 سه بریکه چ که سرتیکی به بازاری قه مه ردا  
 نوئفته وه کو ئهو نه بوه له نیتو نه وعی به شه ردا  
 مه جبوره دلم مهسته له شه وقی خهت و خالی  
 چهند سهر له هه وادان و چهند روح له به لادان  
 بۆ حوکی شه دیدی تو موده یه کهن له زیندان  
 بۆ ره سمی وه فا لازمه تۆش بیتی بۆ سه ردان  
 بۆ جه وری ره قیبان و له بهر ره غمی جه سودان  
 ده سکه ن به دوعا روو له خودا خیر بێ تالی

۱۹۴۳

(\*) پینچ خسته کی ئه نوهره له سهر غه زملی سلیمان ئاغا .

## ۱۰      نه‌ولای حه‌سه‌ن

نیتوی (عبدالله) کوری حه‌سه‌ن کوپی نه‌حمه‌د خانه ، نامۆزای مه‌ولانا خالیدی شاره‌زووریه‌و له‌ تیره‌ی مکاییلپانه‌و نه‌ولای حه‌سه‌ن نیتوب‌سانگی ده‌رکردوو ، خوینده‌واری نه‌بوو ، به‌لام بوژیژیکی لیها‌توو بووه‌و له‌ سالی (۱۳۱۶) وه‌یا (۱۳۱۸) کۆچی‌دا له‌ ته‌مه‌نی هه‌شتا سالی‌دا کۆچی‌دوایی‌کردوو.

نه‌ولای حه‌سه‌ن دانیش‌تووی هه‌له‌بجه‌ بووه‌و سه‌ر‌باره‌ت به‌ کاکه‌یه‌کان پارچه‌ هۆنراوه‌یه‌کی نیتوداری هه‌بووه ، جاریکیان ، که‌ هۆنه‌ری داش‌ۆرین – شیخ ره‌زای تال‌ه‌بانی ده‌چینه‌ هه‌له‌بجه‌و له‌مالی عوسمان پاشای جاف می‌وان ده‌بیت ، مام نه‌ولای حه‌سه‌ن بانگ‌ده‌که‌ن و نه‌و پارچه‌ هه‌لبه‌سته‌ی پۆ ده‌خویننه‌وه ، که‌شیخ ره‌زا گوئی لی‌ده‌بیت ده‌فه‌رمویت : « به‌خوا ئه‌م

قهسیدهیه له قهسیدهکهی من فهسیح تره ، که له ههجوی کاکهیه کساندا  
ووتوومه ، وا له ژیره چهند پارچه هونراوهیه کتان بهوینه بۆ دینینهوه :-

### جیرانی ههرده .....

ولهدهی خهتا ، وهتهن گوم کهرده  
دهلیلی رم کیش غهزلانی چین  
سهیاری سهر کوی سهر به زران نشین  
مسکی ناف لهعهتر مایهی عهتاران  
دهماغ له ههواي بهرزه دیاران  
ستارهی زوحهل فیتنهی زهمانه  
جهلاددی خوین ریژ خویش و بێگانه  
دلی عاشقان قیمهی که باب کهر  
جای بیژن نه جای نه فراسیاب کهر  
توخودا نازیژ زولفان عه نه برین  
گوی بده به حرف بهندهی که مترین  
با سه دجار مه عشوق بانوی شیرین بی  
خاسه جهلاددی پر خهشم و قین بی  
بالات بنوینه به ته رتیبه وه  
به خهندهی له علی سهراندیبه وه  
بنوینه فیدای جهینت یهک دهم  
به وینهی جامی جهان نمای جهم  
بۆ پهروانه کهی شهیدای شهوقی شه  
رووت دهرخه له تۆی عهره قچین کهم کهم  
به جلوهی چاوت شوخی دیده مهست  
رازیم به حوکمی رۆژه کهی نه له ست  
با ماچ کهم خالت به حیجاب وه  
وهک بهرد به گۆشهی بینای کابه وه  
بنۆشم شهربهت له لیتوت بیخه  
فهرزه دهم ته پرکا ههجاج له زهمزم

کابرایه کی همه وه نندی له بهر هه ژاری و ده ست کورتی و سهختی ژيان  
له خۆی بێزار ده بێت و ده چینه ده ره وهی شار له سه ر شاخێك پیتی شوور  
ده کاته خواره وه ده لیت :-

خوایه من و تو وا وینه حساو  
هیچ درۆ نه بێ و به بێ چاو و راو  
سه نه یی عومرم وه په نجا گه پی  
راحتیم له ژیر سایاتا ۰۰۰ نه دی  
چل سال له سه ر یهك ره مه زانم گرت  
له مالی خووما فتارم نه كرد  
ئینجا له مالی ره زا قولی ۰۰۰ خان  
سه د شه قیان لێدام له سه ر له تنی نان  
نه گه ره به یه كه لاشی وه پام  
ده دێ نه گه رام بۆ چێشتی وه تام  
روژیکی چوومه مالی شاتوری  
گوشتیان نه برژاند وه داری به رووی  
کویتیكم رفان نامه سه ر ژبان  
له به له به لیان جه رگمی سوتاند  
چاوت پتوه بی نه هاتیه جه واو  
پاشان نه ویژی فلان پیاو خراو  
ئینجا نه ویژی نا وه ره کاورا  
حسابت چیه ده فته رت ناو ره .

ژیرم خاك نه كه ی سه رم سه نگ نه كه ی  
كه من ده نگ نه كه م بۆچ تو ده نگ نه كه ی ؟!





## ● تلھۆ مایی

نئیوی تها کوری شیخ مه زههري ماییه و له مایی هاتۆته دنیاوه و ههـر  
له منداڵیوه خراوه ته بهر خویندنو دهست نووسیکی زۆری که له پـووری  
نه ته وایه تی کۆکردۆته وه له وانه دیوانی ئەحمەد موخلیس ، که به چاپی گه یاند  
ئلهۆ له سه ره تـای سالانی چلدا دهستی به هۆنینه وهی هۆنراوه کردووه ،  
له هۆنراوه نێوداره کانی ئه و پارچه هه لبهسته یه ، که به بۆنه ی تیپه ربـوونی  
شازده سال به سه ر شه هیدبوونی شه هیدانی دیاربه کره ، که له ۱۹۴۱/۶/۲۸  
دا دایناوه :-

شینو تازیا شه هیدا ئه م ژبیرناکه ی چ جار  
دی قه که ی تۆلا نه هنگا وه خته کێ زیرین بـزار  
وان مه غولا راف دبهستن میرو میرو سه ر هه جنین  
توخم و نفسی وان قه لاندن هه می گافا په چنـین  
تورکا گرتن شیرو میرو چاک دهست و پێ لێ قه یدکرن  
کهت بکهت گرتن و کوشتن لبن سی پیکا خرکرن

---

(\*) ئه م باسه له رۆژنامه ی هاوکاری ، ژماره (۲۳) ی له ۱۰ ی ته مووزی ۱۹۷۱  
دا بلاو کراوه ته وه سه ره بهست بامه زنی ئاماده ی کردووه .



ره ستکا شه نقي بو دانا خه ندقاند پاريز وهلات  
 شيخ سه عيدي جان فيدا مر، رهش روژهك بوو مه هات  
 نهو روبادي قه بقبه بي چو ئاخو زاري بوون بلند  
 چو دلي شيري ژ ناف مه، بي خودان مان دهشت و گوند  
 بو قيري زيمارو شيني، كو وهلات ما بي خودان  
 بوسيده دلسوژو خه مگين هر هه واري دكن نه مان  
 ني ژ خه ماوه نه م بوهشتين نه ي شه هيديت ره حمه تي  
 دي ئازا كه ين نافو دهنگا كورده واري بهر كه تي  
 با دكهت مه گه لي كوردا شيخ سه عيدي پي هونه ر  
 يهك ببن بو في وهلاتي دا ژ ژاني بينه ده ر  
 ژانه كه قه ويا گرانه ئيشه كه بوي كه فنه ريش  
 روبسي و برسي هر نيشانه، بومه بي كارو ئيش  
 لهومه راف بهستن لتوركادا نه في ژاني بره نين  
 توخم و نقشا لي بقلينين پال قه ده ين و پي بكه نين  
 نه م لجهي خو بوين بياني خه لك ي مالي بوونه تورك  
 لهومه كورو دول ژ خويي مه ند كرن نهو كرنه برک  
 من داخازه ژوهو شيره ت في ريكي هوين بهر نه ده ن  
 نافو دهنگي كورد بلندكهن دهوسا مه ووندا نه كن  
 پر كوفانه (ئلهو) يي ماي شه هيديت جان مهن  
 لهش لي كوزري سووت كه زبلي جهرگ و ميلاكييت كه زن



## ئىبراھىم خان

ئىبىراھىم كورى حاجى ئاغا محەممەدە ، لە شارى « سەنە » لە سالى  
ئىبراھىم خان لە سەردەمى فەتھ عەلى شاو ناسرەدىن شادا فەرمانبەر بوو  
لەبەر تواناي ئەدەبىي و خوش نووسى دوو شمشىرى بەخەلات دراوەتتى \*

زۆربەى نووسىنەكانى بە زمانى كوردى بوون و بەشىۋەى ھەورامانى  
بوو ، لەم يارچە ھۆنراۋەيەى خوارەودا بە سالارى دەولەت دەكەيت :-

امد مەم گداشته بەر سەر كولاھ كەچ  
تەنھا نە زولفو ئەبرو موژگان كە نەنجەد  
ئەين تەرز كەچ و رەوش و رەسم و رەكەچ  
باغتى كى كەچ نەسادەى اول بنەى او  
رويد مەين است درخت و گياھ كەچ

سەرنج :

ئەم بابەتەى سەردەۋە لە ژمارە (۲۹) ى رۆژنامەى ژيندا ، كە لە  
۱۵۱۹۷۱/۷/۱ بىلاو كراۋە ھەۋە وەرگىراۋە ، بە ئىبىرى مەلا عەلى سەنجەرى پەخش  
كرايۋە .



ئىبن ئادەم نىۋى مەھمەد كورى مەلا ئادەم كوپى مەلا عەبدوئىلا كوپى مەلا عىسايەو خەلكى ناۋچەى بالەك بوو لە ھەرىمى رەواندز ، لە سابلاخ خويندنى تەواو كردووو لە سەردەمى مەھمەد پاشادا مەلايەتى كردووو مەلاى تايپەتى ئەو بوو ، كە تواناى نەماو مەلاى خەتى بۆ پاشاى دياركردووو جى نيشىنى ئەو بوو و فەقىتى ئىبن ئادەم بوو و نىۋبراو لە كۆنە خانان لەخوار گوندى دىلزىيە دانىژراو و بەرھەمىكى ئايىنى زۆرى جى ھىشتوو ، بەلام ھىچيان چاپ نەكراون و ھۆنراو ەى دلدارى و ئاينىشى ھۆنىو تەو ، بەلام ھىچمان لى دەست نەكەوت .

نىۋى ھىندىك لە بەرھەمە چاپ نەكراو كانى ئىبن ئادەم :-

- ۱ - علم الصرف والنحو و علم الاصول و علم التوحيد و العروض ، ( ۳۰۰ ) لاپەرە دەبىت و لە ( ۱۲۰۴ ) ى كۆچى دا تەواۋى كردوو .
- ۲ - سرقات مسؤل العظام في شرح مرآت مأمول الكلام ، ( ۲۰۰ ) لاپەرە دەبىت و لە ( ۱۲۰۸ ) ك تەواۋى كردوو .
- ۳ - مشكاة في فن الاداب وفي الوضع و الاستعارة ، ( ۳۰۰ ) لاپەرە دەبىت و لە ( ۱۳۲۰ ) دا دىناو .
- ۴ - ميقات المعقول في فن المنطق ، ( ۲۰۰ ) لاپەرە يەك دەبىت و لە سالى ۱۲۰۶ دا دىناو .

### نمونه‌ی شیعری ئىبن ئادەم :

ھەوران كرده گۆلە گۆل (\*)  
مىكائىلا ئەتۆش دەى  
توتن و ماشان بېشىنە  
دەبا نۆش بىنە سەردەى  
رۆمى ئەوا بەيا بوون  
كوتوبخانان دەكەن تەى .

★ پروانە گوفارى (ھەوليرى ژمارە (۲) ۱۹۷۱ لاپەرە : ۹ .  
مامۇستا كەرىم شارەزا ئەو چەند دىرە ھۆنراو ەى ئىبن ئادەمى خستە  
سەر كەشكۆلى گىو



نېحسان فوئاد

( دكتور نېحسان كهريم فوئاد )

۱۹۳۶

دكتور نېحسان فوئاد سه بارهت به سهرهاتي ژيني خوي نه مهی خواړه وهی  
بو نوسيوم :-

به بنه ماله له باواکوه ( کهريم به گسي حمه به گک ) ده چمه وه  
سهر بنه ماله ( خندان ) که له قه بي تايبه تي سعيد پاشای خندان . نه م  
سعيد پاشايه کورې نه حمده به گي غه وواصه .

نه م بنه ماله به دوو نازانو ناويان دهر کردوه يه که ميان غه وواص که  
روته به کي سوپايي بووه له له شکري باباندا ، چونکه نه حمده به گي غه وواص له  
له شکري بابانه کاندې بووه له قه لاچوالانه وه کاتيک هاتوونه ته سليطاني له يه که م  
دامه زړاندني نه م شاره دا په شدار بووه ، سعيد پاشای خندان کورې سليطاني  
به گک کورې نه حمده به گي غه وواصه له گال باوکيدا چووه ته شاري نه سته مېول وه  
له وي نيشته جي بوون ، پاش ته وواو کردني حقوقي نه و سهرده مه پله به پله  
به رز بوته وه تا که يشته وه ( صدری اعظم ) ، جه نه رال شريف پاشا نوينه ري  
کورد له به ستنې په يمانی سيفه ردا کورې سعيد پاشايه نه وانه ي به ناوبانگ بوون  
له م خيزانده احمد به گي توفيق به ناوبانگ به احمد به گي متصرف ، حمه ي  
صالح به گي نه ندامي په رله مان بو ماوه يه که حمده به گي پاشا که فرمانيه ريکسي  
ميري بووه له شارباژير ، ثاکري ، سليطاني .

له دايکه وه له بنه ماله ي باباتم ، مه لا ره شيد به گي باپيرم که زانايه کسي  
سهرده مه که ي خويه تي خاوه ني کومه لي به ره مه له نايو زمانو ميژوودا ،  
يه که م کتيبي چاپکراوي ( مجمع البحرين ) به سهر په رشتي محمه د علي  
قه رداغي له سهر نه رکي حاجي قادري جه بار به شيکي لي چاپ کراوه ، ده سئووسکي  
ميژووي له نامه خانه ي دكتور کامهران به درخان له شاري پاريس پاريزاروه .

مهلا رهشید بهگ له پاش جهنگی جیهانی یه که مه‌وه وولاتی به‌جی‌هیشتووه له نه‌سته‌مبول نیشه‌جی‌بووه . جگه له زمانی عه‌ره‌بی ، تورکی ، فارسی ، فهره‌نسیسی به باشی‌زانیوه .

## ۴ - په‌روم‌ده‌و پیگه‌یشتن :-

له ۲۳ ثابی ۱۹۳۶ له شاری هه‌ولیر له دایک‌بووم . نه‌و وه‌خته باوکم له دادگه‌ی هه‌ولیر مووچه‌خوری میری بووه - باوکم ناوی به که‌ریم به‌گی حه‌مه به‌گ ده‌رکردووه زۆر هۆگری نه‌ده‌بو روشنبیری بووه ، نامه‌خانه‌یه‌کی تایبه‌تی هه‌بوو که بریتی‌بوو له چهند ده‌ست‌نووسنیک و کۆمه‌لیک کتیبی نه‌ده‌بی به‌ زمانانی عه‌ره‌بی ، تورکی ، فارسی و تورکی . خاوه‌نی هه‌ندی به‌ره‌می نه‌ده‌بی‌یه که سێ پارچه‌ی لی‌بلاو‌کراوه‌ته‌وه بێ نه‌وه‌ی ناوی خۆی ده‌ست‌نیشان بکات . به‌شی زۆری به‌ره‌ماکانی به‌ پێ‌ی پای خۆی بۆ‌بلا‌و‌بوونه‌وه ده‌ستی نه‌داوه چونکه ئیجگار تایبه‌تین و زۆرت‌ر نه‌ده‌بینکی گالته‌و گه‌پ و کۆمیدی‌یه . به‌ش له نامه‌کانی له‌لای خزم و دۆستی نزیکي که‌ریم به‌گی سعید به‌گی زانستی هه‌لگیراوه .

له نه‌مه‌نی زۆر مندالی‌یه‌وه حه‌زم له شیعر له‌به‌رکردن بوو . پێش‌چوونه قوتابخانه‌م چهند هۆنراوه‌یه‌کی حه‌مدی صاحبقران ، قانع ، زیوه‌ر ، مه‌ده‌هۆشم نه‌به‌ربووه هیندی جار له کۆپی میوان و سه‌یرانه‌کاندا بۆ خۆشی شیعیان پێ ده‌خوینده‌وه .

نه‌وانه‌ی هاتوو‌چۆی باوکیان ده‌کرد له شاعیران و نووسه‌ران که بیه‌وه بیرم زیوه‌ره فهندی که ماموستای بووه له مه‌کته‌بی روشدییه ، ره‌فیع حیلمی که براده‌رو ئاشنای خۆی بووه ، علی کمال باپیر که براده‌ریکی نزیکي باپیرم بووه‌وه په‌یوه‌ندییه‌کی تایبه‌تی هه‌بوو له‌گه‌ل باوکماو ماموستایه‌کی خۆشه‌ویست و به‌ریزی خۆشم بوو ، سه‌لام له شاری هه‌له‌بجه له سالانی ۱۹۴۸ و ۱۹۴۹ و ۱۹۵۰ و له لاه‌کانی نه‌و سه‌رده‌مه‌ش ( احمد هه‌ردی ) که له سالانی ۱۹۴۴ و ۱۹۴۵ له ناوچه‌ی خورمال ماموستا بووه‌وه و کو خۆی پاشی ده‌کاوه ده‌یکتێپه‌وه له گه‌لی کۆپی تایبه‌تی و مه‌جلیسه‌دا به‌یه‌که‌وه به‌شداربوون . نه‌و وه‌خته باوکم به‌ریوه‌به‌ری ناوچه‌ی بوو له خورمال .

به‌هۆی نه‌وانه‌ما‌خانه بچوکه‌ی باوکمه‌وه به‌شداربوونی له هه‌ندی رۆژنامه‌و گۆفاری کوردی و عه‌ره‌بیدا وه‌کو : ( هه‌لال ) ، رۆژنامه‌ی ژین ، گۆفاری گه‌لاویژ چێژی نه‌ده‌بیم له سه‌رده‌میکی زۆر منالی‌یه‌وه ده‌رفه‌تی پیگه‌یشتنی بۆ ره‌خساوه ، که نه‌ختی هۆشو فام کراوه‌ته‌وه توایه‌پومه له هۆنراوه زیاتر تینگه‌م به‌ره‌می شاعیره به‌ناوبانگه‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده له‌گه‌ل هه‌ندی شیعی پیره‌مێرد ، علی که‌مال باپیر ، احمد مختار جاف ، سلام ، حاجی قادری کۆبی ؛ دلداز ، هه‌ردی ، مه‌ده‌هۆش ، قانع نه‌مه‌ جگه له مه‌م و زینی نه‌حه‌دی خانی که هه‌موویان که‌مو زۆر به‌شدار بوون له په‌ره‌سه‌ندنی چێژی نه‌ده‌بیم .

له گۆناره كانى : رۆژى نوێ ، بلیسه ، پرشیك ( له ده ره وه ی وولات ) بۆ ماوه یه ك ئه ندامی دهسته ی نووسهران بووم ، ماوه یه ك بهرپرسیاری گۆناری روشنبیری نوی بووم .

سالانی ۱۹۵۷ - ۱۹۶۰ مامۆستای پله ی ناوه ندى بووم له سیلمانی ۱۹۶۷ - ۱۹۷۳ کولیجی ئه ده بیات ، ۱۹۷۳ - ۱۹۷۵ بهرپۆه بهریتى رۆشنبری گشتی ۱۹۷۶ - ۱۹۸۲ کولیجی ئه ده بیات پاشان کولیجی پهروه ده .

### له بهرهمه كانى :-

چه ند لیكۆلینه وه ووتاریك ده رباره ی رهخه وه ئه ده ب ، كۆمه لێ هۆنراوه له مانه كۆمه له هۆنراوی (گولێ کیۆ ) ، ( دوا چریكه ) له گه ل ساغ كردنه وه ی چیرۆکی مه سه له ی وێژدانى ئه حمه د مختار جاف چاپ كراوه - جگه له مه ش له گه ل جه وده ت بلال و حوسین عارف كتیبی (دراسات معاصرة ) و كتیبی ئه ده ب و زمانى كوردی بۆ پۆلی یه كه می ناوه ندى وه له گه ل دهسته یه ك رۆشنبیردا ساغ كردنه وه ی كتیبی ( ئه نجومه نى ئه دبیا ئی كورد ) و ( دیوانی كوردی ) حه مه بۆر كه ئیستا له ژیر چاپدا یه ( \* ) .

احسان فؤاد

۱۹۸۴/۱۱/۱۲

### بووكه شووشه

بووكه شووشه ی چی ؟ كه ی شووشه ئاوا به ناز پێكه نیوه من پرشنگی تێم ئه روانی ، كه له ژيانا نه م دیوه روویه ك خه نده و گه شه ی ژیان رژاوه ته سه ر روومه تی لیوی سووری و عه تری گولێ باغه ی دنیای هه لمژیه وه گه ردن ناڵیم وه ك بلووره ، بهوور كه ی وا نه رم و ئۆله ؟ به ژن ناڵیم وه ك بت وایه ، بت كه ی له نجه و لاری دیوه ؟ هه زار په یكه ر بێ به گه ردی بهر پیتی نه و به ژن و بالا یه هه زار گولێ باغه ی به هار قوربانی نه و جووته لیوه

مۆسكو

نهیسانی - ۱۹۶۵

( \* ) ( دیوانی كوردی ) حه مه بۆر هێشتا نه كه وتۆته ژیر چاپ - كوردستان .



## خەم و خەوبىنىن

لە كاتىڭكا دىم چەشنى نەخۇشىنى ئىسە تاسا بوو  
 ژيانم ووشك ، دەروونم پر لە ماتى چۆلو شىوا بوو  
 لەپر دەرگەوتى شىۋەت وەك پەرى پرشك و ھىوابوو  
 بەلام سەد داخ بەخىرايى لە چاوما خۆرى ئاوابوو  
 بە دواتا يادگارى سال بەسال كەوتە تەۋژم و تىن  
 دلى ھىنايە ھات وچۆ ، لەتەك گيان جووتە بۆى لەرزىن  
 لە شاتۆى خۆشەويستىدا ، بە بەستەى ئانومىدى ژىن  
 لە ئاسۆى بىرما كەوتە خەم و فرمىسك و خەوبىنىن

بەغدا ۱۹۵۶

## دلى من

بېرسن لەو دلى نۆشى خەم و ئازارى دىنايە  
 بېرسن لەو دلى رشتى لە فرمىسك خوينى دەريايە  
 بېرسن لەو دلى ئىستا كە تاكەو چۆلو تەنيايە  
 كە بۆ سەد يادگارو نياز پەناگاۋ كونجى سەودايە  
 بېرسن تا بزانن با ! تىنۆك كىنەى لەلا نايە  
 دلى بۆ خۆشەويستى بىن ، رىقو كىنەى لە بارايە !  
 بەلى زۆرچار بە كول گرىا ، رىقو كىنەى لە بارايە !  
 بەلام ھەرگىز لە كىنەو بوغز بە توسقال تۆزى تىنايە  
 دلىكە سافو بىن گەردە ، دلىكە چەشنى ساوايە  
 ئەبىنى ، ھەست ئەكا كەيلە ، بەلام كىنەى بەلانىيە

گولى كىتوى

ھەولتەر ۱۹۵۵